



**Tour de France Le triomphe de Tadej Pogacar** ➔ P. 20 et 21

**Bobigny La victime de féminicide avait porté plainte la veille du drame** ➔ P. 17

Paris • Lundi 22 juillet 2024 • N° 24853 • 2,10 €

# Le Parisien

Aujourd'hui,  
Skoda habille  
votre quotidien

+ Votre  
supplément  
**Olympique**



AP/STEPHANE MAHE

Paris 2024 J - 4

## UN RÊVE EN MARCHÉ

À quelques jours du lancement des Jeux, Paris se métamorphose. D'une rive à l'autre, ça bouillonne, ça râle. Notre reportage au cœur d'une capitale qui se met à l'heure olympique.

➔ Fait du jour - P. 2 à 10



AFP/BRENDAN SMALOWSKI

## Élection américaine Joe Biden jette l'éponge et soutient Kamala Harris

➔ International - P. 12 et 13

Le Parisien

R 20174 - 722 - 2,10 €

PUBLICITÉ

**Le Tour de France, la seule caravane qu'on aime suivre en été.**

Škoda, fière d'être derrière les coureurs et coureuses du Tour de France.





L'édito  
**Pierre  
Chausse**  
Directeur délégué  
des rédactions



## Votre journal à l'heure des Jeux

Vous qui nous lisez régulièrement, vous le savez : pour « le Parisien » - « Aujourd'hui en France », les Jeux, c'est du sérieux. Depuis la déclaration de candidature de la capitale comme ville hôte il y a une dizaine d'années, nous vous racontons les coulisses de l'organisation de cet événement historique à chaque grande étape. Enthousiaste mais aussi critique quand il le faut.

Nous n'allons pas nous arrêter là ! À quatre jours de la tant attendue cérémonie d'ouverture sur la Seine, nous déployons un dispositif exceptionnel. Près de 200 journalistes seront sur le pont à compter de ce lundi pour vous faire vivre les JO de Paris. Présents sur tous les sites de compétition, avec une quarantaine de reporters accrédités au plus près des champions et sur tous les terrains, y compris extra-sportifs.

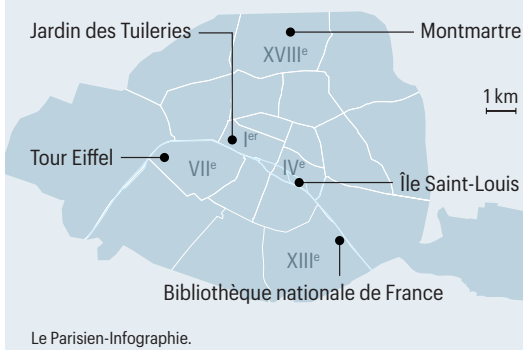
Pour votre quotidien préféré, cela se traduira par une pagination du journal renforcée. Plus d'articles... mais aussi quelques surprises. Aujourd'hui, un guide des restaurants et bars incontournables. Demain, un supplément dédié aux festivités, mercredi un poster XXL de l'équipe de France olympique, jeudi un guide complet de la compétition.

Sur nos supports numériques, nous assurerons un suivi en temps réel, de 6 heures à minuit, et nous vous proposerons de quoi vous nourrir (vidéos, podcasts, infographies...), quelles que soient vos habitudes de consommation de l'information. Et que ceux qui n'ont pas la fièvre olympique se rassurent : nous restons mobilisés sur le reste de l'actualité, notamment celle qui concerne les départements de l'Île-de-France et de l'Oise dont le cahier dédié sera de retour dès le 14 août.

# Paris prend sa forme olympique

La ville est comme coupée en deux : d'un côté les zones touchées par les JO, de l'autre celles sans signe visible de l'événement. Déambulation dans un Paris en plein tour de chauffe.

## Les lieux visités



Yves Jaeglé (Texte)  
et Olivier Arandel (Photos)

**ÇA EN JETTE**, quand même. Marcher devant la Dame de fer et ses immenses anneaux olympiques, le long de la Seine. Tourner la tête à droite vers les hautes tribunes du stade Tour-Eiffel, ses drapeaux flottant dans le vent et ses tours de projecteurs d'un stade éphémère au graphisme magistral. Puis à gauche vers les gradins du Trocadéro, dont les derniers rangs se découpent parfaitement entre les ailes du palais de Chaillot, dans le ciel bleu azur de cette fin de semaine.

Du jamais-vu, mais on n'a pourtant encore rien vu, à quelques jours du lancement des épreuves de ces JO de Paris et de la preuve que oui,

des Jeux à travers toute une ville, c'est possible, avec des stades poussant comme des champignons hallucinogènes à faire planer les amateurs de sport. Imaginez ces cris de ferveur d'une enceinte et d'un monument à l'autre, de la Concorde au « Troca », de l'obélisque à la verrière du Grand Palais. Pour les supporters, des kops au top.

Un Paris incroyable, un pari fou. Si c'est un cliché, que les photos sont belles ! Sous la tour Eiffel, on croise un passant devisant avec un ami : « C'est un gros bordel qui va encore nous coûter une fortune. » Ça aussi, c'est Paris. Râler, aimer ou pas, peut-être les deux en même temps. La chaleur retombe un peu alors que la fièvre monte.

## La Cité et Saint-Louis redevenues des îles

Passent les péniches qui laisseront place aux bateaux de la flamboyante cérémonie d'ouverture promise ce 26 juillet, sous les yeux de plus de 320 000 spectateurs répartis le long du fleuve. Quel foutoir aussi dans ces ultimes préparatifs, avouons-le ! Un jeune couple, réservation dans un restaurant au bord de l'eau en poche, passe deux « checks points » puis se fait rabrouer sèchement au troisième, 100 m plus loin. « Ici, c'est mon chantier, personne ne passe ! Le reste, je m'en fous, ose le responsable de sa zone sur Seine. Allez vous plaindre à la mairie. Revenez sur vos pas. » Comme au jeu de l'oie. La jeune femme fulmine, interloquée.

Une journée à déambuler dans Paris à quelques jours des Jeux olympiques, c'est découvrir une ville à plusieurs vitesses, presque coupée en deux, à la fois féérique et schizophrène. Comme un tour de chauffe – records de température compris – de Grand Prix de F1 : ça bout, ça piaffe de mettre la gomme. Ça surprend aussi.



Ces ambiances de confinement, avec le bruit des QR codes flashés par les policiers quand on s'approche de la Seine. Ces grandes artères vides, quartiers bouclés. Ces rues magnifiques et désertes de l'île Saint-Louis, avec ses hôtels particuliers XVII<sup>e</sup> siècle, quasiment inatteignables dans le périmètre immédiat de la cérémonie d'ouverture.

C'est presque un événement, de voir passer la factrice, comme un village de l'arrière-pays en plein Paris. « Ici, on est en zone interdite », sourit l'employé du salon de coiffure-barbier chic de l'île. « En zone d'emmerdements, peste une voisine. On circule comme on veut du moment qu'on ne traverse pas les ponts. C'est comme en prison ! » Avec l'esquisse d'un sourire pour atténuer l'exagération. « Cela arrive une fois par siècle, il faut arrêter de râler. Mais il y a aussi des factures à payer et ça, c'est pas tout les un siècle », philosophe le patron du café l'Escale.

## Le Louvre plus majestueux que jamais

On passe d'une zone à l'autre, grise, rouge, avec ou sans sésame à montrer, et tout change en 50 m. La place du Châtelet vidée de ses passants, brasseries Zimmer et

Sarah Bernhardt fermées, mais les Halles et leur canopée avec la foule en terrasse, un vendredi de juillet comme un autre. Là où passent les JO, ça coince. Près du Palais-Royal, un cycliste furieux brandit désespérément son attestation devant un policier : « Si les règles changent tous les jours, comment on fait ? »

Il ne passera pas. La rue de Rivoli, check-point presque impossible à traverser. De l'autre côté du fleuve, ça ne roule et ne marche pas mieux. « J'ai été contrôlée neuf fois ce matin, c'est pire que le confinement », souffle Anne, qui adore venir à pied de chez elle, dans le XVI<sup>e</sup>, et tient une boutique de déco rue Mazarine, côté VI<sup>e</sup>. « Ça fait deux jours que je ne vois aucun client. Tous les commerçants font la gueule, alors qu'on nous avait promis monts et merveilles », s'alarme-t-elle. Tous ces cafés habituellement pris d'assaut, presque vides.

Mais que les jardins du Louvre étincellent. Un calme olympien. On n'y entend que les pigeons. L'arc de triomphe du Carrousel s'est fait une beauté comme jamais. Là où le porteur de la flamme effectuera ses foulées à ses pieds avant de rejoindre la vasque, installée sur le premier bassin des Tuileries, côté musée.

**Paris est magnifique, on prend le temps de visiter. J'espère trouver des places pour le beach-volley.**  
Petko, un touriste espagnol







Le jardin, comme un symbole capital(e), coupé en deux, fermé mais traversé par un corridor, depuis la passerelle partant du musée d'Orsay jusqu'à la rue de Rivoli. Une touriste kényane et ses deux filles s'y rafraîchissent d'une glace : « Nous ne savions pas qu'il serait si compliqué de se déplacer. » Elles ouvrent de grands yeux devant la vasque, cette énorme boule, au loin, derrière des barrières, mais seront reparties au pays quand la flamme s'y allumera.

En remontant vers les Champs-Élysées, après l'arène de la Concorde qui laisse entrevoir ses huit statues, son vieux lion et le sommet de l'obélisque entre les tribunes, un Espagnol, lui aussi accompagné de ses deux filles, envoie de bonnes ondes : « Paris est magnifique, on prend le temps de visiter. J'espère trouver des places pour le beach-volley, qu'on adore, et la gymnastique, que Poli et Dani pratiquent », sourit Petko le Madrilène.

Devant le Grand Palais, flambant neuf pour abriter l'escrime et le taekwondo, la boutique officielle des JO affiche déjà une affluence honorable. Un couple de retraités guadeloupéens se tâte pour offrir le puzzle Paris 2024 à leur petit-fils. Ces purs fans ont déjà leurs tickets pour le handball, l'athlétisme, le volley, le golf. Pas un simple quidam que nous croisons là : Eddie Couriol a joué en équipe de France de handball avant la période Barjots.

**Paris, ce dimanche.**  
Place de la Bastille, quelques téméraires s'offrent une photo spectaculaire sur les anneaux olympiques qui rappellent aux habitants l'imminence de la cérémonie.



Paris (IV<sup>e</sup>), ce dimanche. Les Parisiens et les touristes doivent montrer patte blanche et Pass Jeux pour traverser la Seine.

En remontant vers Montmartre, les policiers sont-ils plus visibles que d'habitude ? Un véhicule des forces de l'ordre accélère dans la rue de Steinkerque, piétonne et ultra-touristique. Le conducteur fait crisser les freins, pile, et deux agents foncent vers l'entrée du métro Anvers. « Il faut laisser la police faire son travail, mais on parle trop de la sécurité au moindre incident. La peur bloque les gens. Ils n'osent plus venir », regrette le patron du petit magasin Un air de Paris, le plus achalandé en goodies officiels Paris 2024. Mascottes et porte-clés se vendent bien, mais « on espérait mieux » : « Vivement que ça commence, le raz de marée n'est pas là pour l'instant. »

#### À l'Est, rien de nouveau

Suivez les anneaux... Parfois ils semblent incongrus, comme dans le XI<sup>e</sup>, où les traces des JO se font rares. Mais d'où sortent ces mêmes casquettes siglées, coincées comme une erreur dans la vitrine d'une quincaillerie à l'ancienne, entre des croquettes pour chiens et une tondeuse pour animaux domestiques, devant des sachets de clous et de vis ? « On vend de tout depuis 1961. Les casquettes, ça part au petit poil, pas la folie », explique Stéphane,

petit-fils du créateur de la droguerie. Place Léon-Blum, le kiosquier se plaint : « Le retour des QR codes a cassé le moral des Parisiens. Ils sont tous partis. »

Quadriller Paris en zigzag, du nord au sud, comme pour feuilleter le grand livre de Paris 2024, chercher les images. « Après avoir plongé dans la Seine, plongez-vous dans un grand film » : le slogan du MK2 Bibliothèque, dans le XIII<sup>e</sup>, surfe sur l'épreuve de nage en eau libre et le triathlon. Nous voulions voir si un peu plus haut, les Olympiades, ce quartier de tours nommées Cortina, Sapporo ou Mexico, avaient misé sur l'olympisme.

Non, aucune trace de l'excitation ambiante. De l'autre côté de la Seine, l'Arena Bercy accueillera les stars du basket, de la gym et du trampoliner. Devant cette enceinte, un impressionnant barriérage dessine déjà les futures files d'attente. C'est les vacances : un groupe d'ados d'un « camp vélo » avec des tee-shirts floqués Paris 2024 fait la queue devant le marchand de glaces après avoir roulé 350 km depuis la Normandie afin d'assister à la messe de la trêve olympique à la Madeleine. Eux ont déjà leur médaille d'or. La grand-messe, elle, va enfin commencer.



Rue de Rivoli (Paris), ce dimanche. Dans le IV<sup>e</sup> arrondissement, l'artère bruisse d'animation. Mais quelques centaines de mètres plus loin, dans le I<sup>er</sup>, on passe en zone grise : impossible de circuler sans QR code.





# Un marathon de douze ans

Si le comité d'organisation travaille à la livraison des Jeux de Paris depuis 2017, le dossier est né des années plus tôt. Le Club France de Londres en 2012 a même jeté les bases de cette aventure.

Sandrine Lefèvre

**À L'ÉTAGE** du Old Billingsgate, la vue sur la Tamise est majestueuse. Depuis le tapis rouge de la terrasse, on aperçoit les anneaux olympiques installés sur Tower Bridge. Le lieu se veut festif, même si en arrivant dans la capitale britannique, bon nombre de dirigeants ont certainement dû ressentir une certaine amertume. En cet été 2012, c'est à Paris qu'auraient dû se tenir les Jeux olympiques d'été. Les porteurs de cette énième candidature française y croyaient, mais le vote de Singapour, en 2005, a envoyé les JO à Londres.

À côté, l'échec de la candidature d'Annecy pour les Jeux d'hiver de 2018 est presque anecdotique. À Durban, le 6 juillet 2011, la France a pourtant été carrément humiliée, n'obtenant que 7 voix face aux Sud-Coréens. Autant dire qu'au CIO, le puissant Comité international olympique, on ne veut plus vraiment entendre parler des Frenchies, dont l'arrogance agace.

Touché, Denis Massegia, alors président du Comité national olympique français (CNOSF), est pourtant loin d'avoir abdiqué. C'est lui qui en 2012 a l'idée de lancer un Club France surdimensionné. Des dirigeants s'insurgent

contre le déficit à venir, mais Denis Massegia a réalisé un coup de maître : faire du Club France « the place to be » des soirées londonniennes.

C'est lors de sa visite dans ce lieu où tous les dirigeants du sport international se pressent que François Hollande, qui vient d'être élu à la présidence de la République, se laisse séduire par l'idée d'une potentielle candidature. À condition de bâtir un dossier solide. Avec des fondations et une méthode. C'est à Bernard Lapasset que Valérie Fourneyron, la ministre des Sports, confie le pilotage du CFSI, le Comité français du sport international, qui vise notamment à renforcer l'influence du sport français sur la scène internationale.

## Un pin's et des bracelets

Dès 2014, Bernard Lapasset y travaille. Le sujet est encore tabou, notamment du côté de la Ville de Paris, où Bertrand Delanoë a laissé en héritage à Anne Hidalgo, qui lui a succédé à l'Hôtel de Ville, le traumatisme de Singapour. Bernard Lapasset, qui a notamment œuvré à l'arrivée du rugby à 7 comme discipline olympique, avance avec sagesse, en misant sur le collectif, réunissant régulièrement des groupes de travail sur différentes thématiques.



Lima (Pérou), le 14 septembre 2017. Tony Estanguet, Anne Hidalgo et Guy Drut (de g. à dr.) exultent : Paris et Los Angeles ont gagné les Jeux 2024 et 2028.

Les potentiels adversaires, les sites — le Val-de-Marne et la Seine-Saint-Denis sont passés à la loupe —, le budget, la façon de se lancer (avec des sportifs devant), tout est déséqué. Le rapport est officiellement remis à Anne Hidalgo le 12 février 2015, mais l'édile s'est déjà laissé convaincre. La candidature est officialisée quatre mois plus tard, au siège du CNOSF où, emportée par sa fougue, Alessandra Sublet, chargée d'animer l'événement, rebaptise le champion olympique Guy Drut du nom du célèbre animateur Guy Lux. La salle explose de rire.

Denis Massegia a réussi son pari et a l'idée d'un financement participatif pour soutenir la candidature. Beaucoup des bracelets « Je rêve des Jeux » resteront dans les cartons des invendus (quelques centaines de milliers d'euros seront néanmoins collectés), mais l'élan est certain. « Ambition olympique » devient « Paris 2024 », avec déjà Tony Estanguet en pôle.

Fin 2015, le triple champion olympique de canoë-kayak partage la présidence du comité de candidature avec Bernard Lapasset. Il faut dire que la tâche est colossale, d'ici à la session de Lima, qui, deux ans plus tard — le 13 septem-

bre 2017 —, doit désigner la ville hôte. Des cases incontournables sont cochées dans l'agenda : les présentations du dossier à Doha, Aarhus et Lausanne ; la visite de la commission d'évaluation, et les Jeux olympiques de Rio en 2016, où les différentes parties prenantes sont réunies.

Les premiers pas des Français ne sont pas vraiment coordonnés. La visite, mal organisée, de Thomas Bach au Club France, le 11 août 2016, vire même au cauchemar, chacun des élus voulant approcher le président du CIO. Patrick Karam, élu aux sports à la région Île-de-France, tentant d'épingler un pin's Paris 2024 à la veste de Thomas Bach, qui veut impérativement demeurer neutre face aux candidatures.

## Des plages et du fromage

Mais à Rio, c'est surtout la conférence de presse de Paris 2024 qui marque les esprits. Pour la première fois, un président de la République — François Hollande — prend la peine de venir au Media Center, alors qu'Anne Hidalgo a la délicatesse de s'exprimer en plusieurs langues. L'opération séduction est lancée. La lutte avec Los Angeles est impitoyable. C'est le « Follow the sun » (suivre le soleil) face au « Made for sharing » (faits pour être partagés).

Lors des présentations, les Américains offrent des décors de carte postale, des couchers de soleil sur les pla-

ges californiennes et déroulent un parterre de mégastars du sport US. Les Français vont aller sur un terrain où on les attend un peu moins : les coups de coude. Dénonciation des « faux followers » de LA, une du « New York Times » aux couleurs de Paris lors de la présentation au Danemark, sur fond de dégustation de charcuterie et de fromage et de distribution de mini-tours Eiffel.

Quelques semaines plus tard à Lausanne, Paris 2024 sort une carte maîtresse : Emmanuel Macron, qui fascine alors une partie du monde et qui vient accompagné de Brigitte Macron. La machine à séduction tourne à plein régime, au moment où le projet d'une double attribution 2024-2028 est validé. À Paris et Los Angeles de se mettre d'accord, mais pour Anne Hidalgo, c'est déjà décidé : ce sera 2024 !

La France repart avec son contrat d'hôte et quelques crispations, l'organisation des festivités ayant créé quelques conflits (l'ex-secrétaire d'État aux sports Thierry Braillard, « oublié » sur la liste officielle des invités, a notamment dû hausser le ton pour entrer dans la salle).

De retour à Paris, le comité de candidature se transforme en comité d'organisation. Tony Estanguet vole enfin de ses propres ailes, Bernard Lapasset œuvrant désormais, selon son souhait, pour mobiliser les territoires (il est



Stade Maracana (Rio), le 5 août 2016. Le président de la République François Hollande avait fait le déplacement pour participer à la conférence de presse annonçant la candidature de Paris aux JO.





décédé le 2 mai 2023). Le travail réalisé lors de la première phase a jeté des bases solides : le budget est annoncé « raisonnable » (annoncé à 6,6 milliards d'euros en 2017, il a été rehaussé, notamment en raison de l'inflation, à 8,8 milliards), l'événement se veut durable, grâce à des sites déjà existants. Sont à construire : le village à Saint-Denis, une Arena et le centre aquatique.

### Et Hidalgo revint sur le devant de la Seine

En 2017, le Cojo pense tenir une carte quasi définitive. Le rapport de la Cour des comptes qui, en 2018, alerte sur de potentiels dépassements budgétaires va rebattre les cartes. Si les sites iconiques (château de Versailles, Grand Palais, Concorde) ont été maintenus, les différentes revues budgétaires ont secoué la carte. Le volley est passé du Bourget au sud de Paris, le badminton du Bourget à la porte de la Chapelle. Le water-polo a quitté La Courneuve pour Saint-Denis, alors que la natation a voyagé d'Aubervilliers à Saint-Denis puis à La Défense.



Les mascottes de Paris 2024 ont été comparées à des clitoris.

Le tir, imaginé à La Courneuve, a filé à Châteauroux. Le judo a quitté son antre de Bercy (où il a laissé la place à la gymnastique) pour le Champ-de-Mars. Le basket, pour un plafond trop bas, a filé à Lille (mais revient à Bercy pour le final), prenant la place du handball, redescendu à Paris pour les qualifications. Le tout sur fond de polémiques, comme à Tahiti où, pour avoir abîmé du corail, le site du surf a failli se retrouver le bec dans l'eau.

Les élus ont aussi dû jouer des coudes, notamment ceux de Seine-Saint-Denis, départe-

tement largement mis en avant lors de la candidature. À l'époque, Anne Hidalgo rêvait de « faire tomber les barrières du périphérique ». Mais les relations entre Paris et le 9-3 se sont bien refroidies.

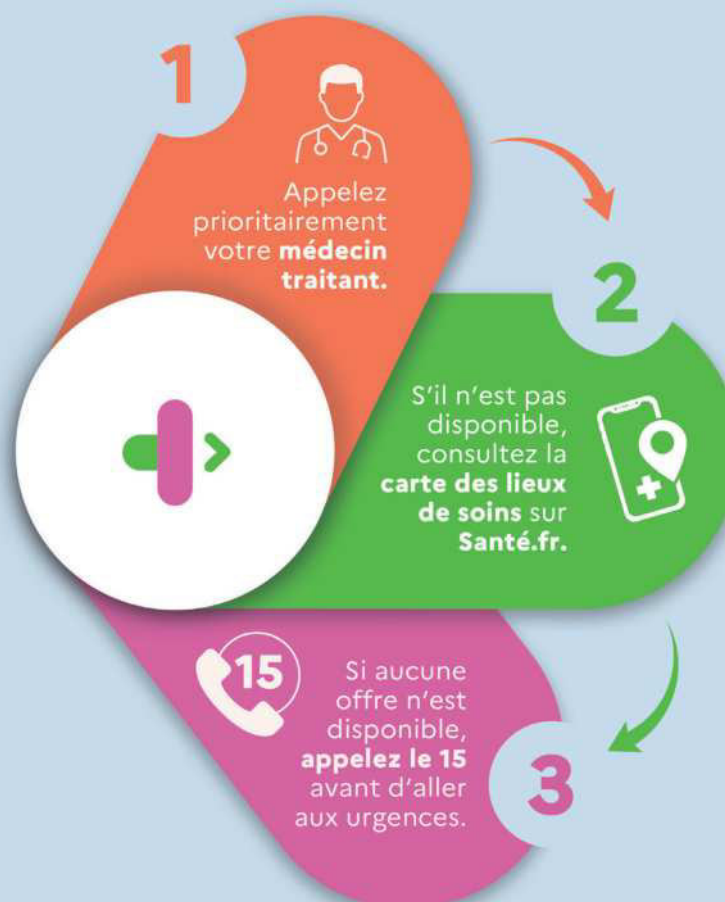
La maire de Paris a été la figure politique de la phase de candidature. Un (long) temps éclipsée, la voilée de nouveau aux avant-postes au côté de Tony Estanguet. Mais pas d'Amélie Oudéa-Castéra, la ministre des Jeux olympiques et paralympiques depuis mai 2022. L'épisode de la baignade dans la Seine — n'étant pas invitée par Anne Hidalgo à

se baigner le mercredi 17 juillet, alors que l'État a financé une grande partie de la dépollution, la ministre a plongé trois jours avant — a mis au grand jour leur mésentente.

Durant presque sept ans, Tony Estanguet a toujours temporisé (quitte à être critiqué pour ne pas avoir appelé à faire barrage contre le RN) pour maintenir l'équilibre. Sans parvenir à échapper aux nombreuses polémiques. La question de son salaire (270 000 € annuels), pourtant traitée fin 2017, a ressurgi. Les perquisitions menées au siège du Cojo (une enquête préliminaire a été ouverte sur de possibles irrégularités et conflits d'intérêts) ont jeté le trouble, la cérémonie sur la Seine a agité le débat.

D'autres polémiques pré-tent davantage à sourire : la mascotte en forme de bonnet phrygien a été comparée à un clitoris, l'affiche a été critiquée en raison de l'absence de la croix sur l'hôtel des Invalides, les punaises de lit ont inquiété à l'étranger... Seulement, les faits sont là : vendredi, les Jeux olympiques s'ouvriront sur la Seine en grande pompe. Un siècle que Paris attend cela.

# Besoin d'un médecin ? Suivez le bon chemin.



**RDV sur Santé.fr**



**Sebastian Coe,** président du comité d'organisation des JO de Londres en 2012 après avoir été double champion olympique du 1 500 m, est l'actuel président de la Fédération internationale d'athlétisme. Il partage son regard sur la période cruciale que vont vivre la France et Paris.



Sebastian Coe, 67 ans, s'attend à ce que les JO de Paris soient « spectaculaires » : « Les Jeux se déroulent dans une ville magnifique, un pays qui comprend le sport olympique, profondément ancré dans la culture française. »

BILBYRAN/ICOM SPORT/LEGARD GROT

## « Les JO laissent un impact durable »

Propos recueillis par  
**Alexandre Aflalo**

**L'OLYMPISME** n'a pas de secret pour lui. Champion olympique du 1 500 m en 1980 et 1984, à la tête de la Fédération internationale d'athlétisme depuis 2015, Sebastian Coe, 67 ans, fut aussi le président du comité d'organisation des Jeux de Londres, en 2012. Avant le coup d'envoi de Paris 2024, il partage sa vision de l'événement et de l'héritage que laissent les JO.

**Quel regard portez-vous sur ces Jeux de Paris 2024 ?**  
**SEBASTIAN COE.** Je m'attends à ce qu'ils soient spectaculaires ! Les Jeux se déroulent dans une ville magnifique, un pays qui comprend le sport olympique, profondément ancré dans la culture française. Les ingrédients sont réunis pour des jeux exceptionnels. Les JO sont probablement plus importants aujourd'hui que jamais, compte tenu de la complexité du monde dans lequel nous vivons.

**Y a-t-il des choses qui sont de nature à vous inquiéter ?**  
En tant que président d'un comité d'organisation, tout, minute par minute, doit vous inquiéter. Et c'est normal (rires). Il s'agit d'une gestion de projet probablement la plus

complexe à laquelle une ville est confrontée dans des circonstances normales. Ceux qui pensent que c'est facile se font des illusions ou ne devraient pas être là.

**Que pensez-vous de l'idée d'organiser la cérémonie d'ouverture sur la Seine ?**  
J'applaudis cette créativité ! Si vous avez une ville aussi belle et un fleuve spectaculaire qui la traverse, souvent à quelques mètres de certains monuments emblématiques, pourquoi ne pas vouloir s'en servir ? Je suis sûr que les défis liés à la sécurité ont été détaillés et compris par tous ceux qui doivent prendre ces décisions.

**Qu'est-ce qui différencie ces Jeux des précédents ?**  
Il est un peu tôt pour faire cette évaluation, je serai plus à même de répondre après. Lorsque l'on m'a demandé si les Jeux olympiques de Londres avaient été un succès, j'ai répondu : revenez dans dix ans et reposez-moi la question. Il ne s'agit pas seulement des performances : vous voulez que tout soit parfait, que les athlètes aient le sentiment que le comité d'organisation n'a négligé aucun détail pour leur permettre d'atteindre le plus haut niveau. L'enjeu le plus important est de savoir comment ils verront les choses.

**Quelles ont été les clés de la réussite des Jeux de Londres ?**

La cohérence des décisions, le souci du détail. Il faut tester, tester et tester jusqu'à obtenir ce que l'on veut. Ceux qui ont pratiqué un sport de haut niveau savent exactement ce que je dis : je n'ai jamais voulu me présenter à une grande compétition en craignant d'être confronté à quelque chose que je n'avais pas affronté mille fois sur la piste d'entraînement. À Londres, nous avons testé nos systèmes informatiques pendant deux cent mille heures.

**Quels souvenirs en gardez-vous ?**

De très bons souvenirs. Ce n'est pas toujours le cas sur le moment (rires). Il s'agit d'un processus stressant. Vos équipes travaillent d'arrache-pied et, à ce stade, elles sont aussi physiquement fatiguées. Leur gestion est très importante. Mais un an après les Jeux, 74 % de la population avaient dit souhaiter qu'ils reviennent, et 80 % déclaraient qu'ils avaient eu un effet très positif sur l'humeur du pays. Les JO laissent un impact durable.

**Vous attendiez-vous à cet héritage ?**

Il a été considérable. Nous avons construit une nouvelle ville en sept ans, complètement relancé une région du

Royaume-Uni qui était en tête des indicateurs de dégradation. Nous avons laissé des logements socialement abordables, des sites sportifs que Londres n'avait pas et nous avons régénéré les paysages, nettoyé des cours d'eau, éliminé la toxicité des terres. Soixante mille emplois à temps plein ont été créés. Le développement du parc olympique a été considérable : il accueille des entreprises multinationales, deux universités, le Sadler's Wells Theatre...

**En France, on a assisté à du « bashing » vis-à-vis des Jeux. Aviez-vous vécu cela en 2012 ?**

Ce n'est pas inhabituel. La plupart des villes vivent exactement la même chose à l'approche de l'événement. Les gens veulent pouvoir sentir que les Jeux ont rendu justice au pays qui les a accueillis. Leur préparation au Royaume-Uni a été marquée par une certaine nervosité, qui ne tenait pas tant du « bashing » qu'à se dire : « C'est si important, le monde entier nous regarde, nous ne voulons décevoir personne. » Et ce ne sera pas le cas ! Le comité d'organisation de Paris est très bon. Une fois que les Jeux auront commencé, les gens se prendront au sport. Beaucoup disent : « Je vais quitter Paris... » Mais, croyez-moi, lorsqu'ils allumeront la télé et

verront que la ville organise l'une des plus grandes fêtes qu'elle ait jamais connues, ils reviendront tous.

**Échangez-vous avec Tony Estanguet ?**

Tony sait toujours qu'il peut prendre son téléphone et m'appeler s'il en a besoin. Il est très facile de dire cela a posteriori, mais je lui ai dit de ne pas laisser passer les choses trop vite, de prendre la mesure de ce qu'il est en train de vivre. Il est dans une position stressante que j'ai connue, il peut se sentir très seul de temps en temps, mais je veux qu'il essaie d'en profiter, parce que ça passe incroyablement vite.

**Quelle est l'importance pour le pays hôte de briller et de ramener un grand nombre de médailles ?**

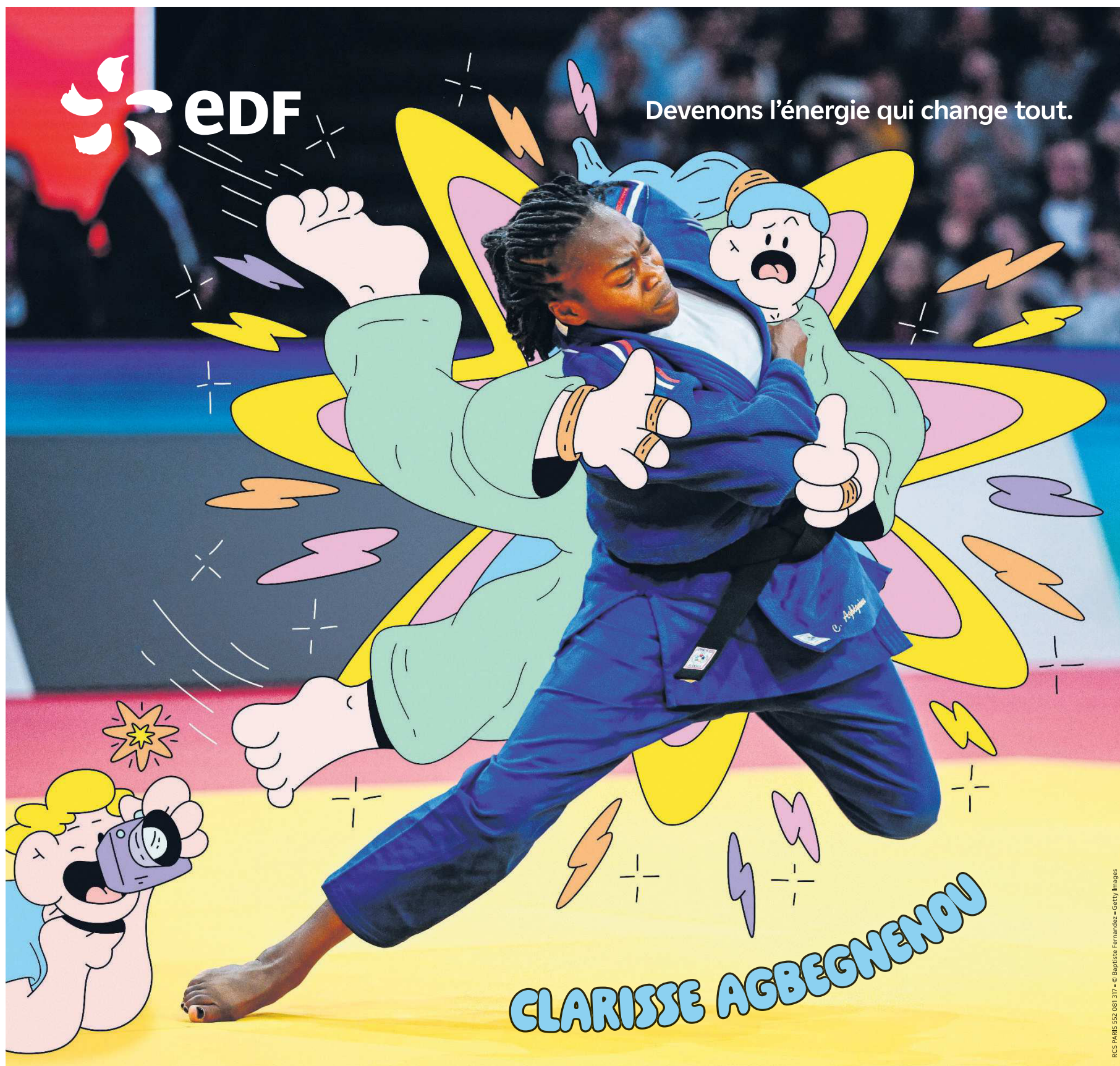
Les Jeux, c'est bien plus que les performances du pays hôte. Mais cela a un impact sur la majorité des personnes sur les sites. Le public le plus nombreux sera français et attend de grandes performances. C'est pourquoi j'ai été heureux de voir vos athlètes au top à Rome lors des Championnats d'Europe. Cela va créer un niveau élevé d'attente. Mais cela ne gâchera pas la fête s'ils ne brillent pas comme on l'espérait. Le public sait qu'il voit les meilleurs athlètes olympiques de leur génération sur son sol et peut s'en réjouir.



**Beaucoup disent : « Je vais quitter Paris... » Mais [...] lorsqu'ils [...] verront que la ville organise l'une des plus grandes fêtes qu'elle ait jamais connues, ils reviendront tous.**

Sebastian Coe





# Le sport est la plus belle des énergies renouvelables.

EDF, fournisseur officiel d'électricité renouvelable de Paris 2024.



[edf.fr/paris2024](https://edf.fr/paris2024)

L'énergie est notre avenir, économisons-la !



# Dans le métro, ça s'annonce sportif

Augmentation des tarifs, fermeture de stations, signalétique, accueil des voyageurs étrangers... Les transports en commun parisiens ont fait leur mue. Alors, comment cela se passe-t-il ?

Julien Lec'hvien

**À QUELQUES** jours du début des Jeux, la capitale effectue sa mue jusque dans le métro et le RER. La hausse des tarifs mise en place depuis samedi correspond au financement du renfort de l'offre estivale de transports de l'ordre de 15 % pour accueillir les quelque 500 000 voyageurs supplémentaires attendus chaque jour sur le réseau francilien.

Une bonne partie d'entre eux transiteront par la gare du Nord, point de jonction incontournable entre les sites olympiques de Seine-Saint-Denis et de Paris, dont les pictogrammes s'affichent en grand sur de larges panneaux roses, bien visibles sous l'immense verrière du hall.

« Parler en anglais peut être stressant pour eux »

Pour les orienter et les renseigner, des cohortes d'agents intérimaires ont été recrutées. Reconnaissables à leur gilet mauve sans manches et équipés de borne mobile pour vendre des tickets, ils déambulent par groupes de deux ou de trois pour désengorger les files d'attente qui se créent devant les guichets et les automates à mesure que les trains déversent leurs vagues de voyageurs.

« On est sur le pont depuis trois semaines, mais depuis quelques jours, on sent une montée en puissance du nombre de visiteurs », glisse l'un d'entre eux entre deux réponses en anglais ou en espagnol à des touristes désorientés.

Sont-ils à la hauteur ? Une touriste chilienne et deux journalistes cubains acquiescent franchement. Charlotte et Hilma estiment également avoir été bien conseillées sur les tarifs par les jeunes agents de la gare du Nord. « Ils nous ont bien accueillies, même si on sent que parler en anglais



Station La Madeleine, à Paris, ce dimanche. Des agents de la RATP et leur nouveau gilet violet des JO, à la rencontre des usagers.

peut être stressant pour eux », sourient ces étudiantes des Pays-Bas et de Finlande, qui ont réussi à éviter la « flambée olympique » en achetant leurs tickets la veille. Elles ont chacune déboursé 34,70 € pour 20 tickets chargés sur un passe Navigo Easy (vendu 2 €), soit près de 30 € de moins que ce qu'elles devraient débourser dorénavant.

Arnaud, lui, paie plein pot, faute d'avoir anticipé cette hausse des prix qu'il juge « abusée ». Même si son travail l'oblige à faire des allers-retours quotidiens entre Paris et Lille, où il vit, il n'a pas pris la peine d'évaluer le nouveau passe « Paris 2024 », entré en fonction ce samedi. Son tarif dégressif (16 € par jour, 70 € les sept jours) et son dézouage le rendent pourtant attractif pour ceux qui veulent se déplacer de façon illimitée en Île-de-France. « Le nom fait un peu attrape-touriste donc je n'ai pas regardé plus que ça si c'était avantageux », balaie le quadragénaire.

**Faible signalisation des stations fermées**

Avec l'activation du périmètre de sécurité antiterroriste et les derniers préparatifs de la cérémonie d'ouverture des Jeux, ce vendredi, d'innombrables barrières ont été érigées dans le centre de Paris. Mais il n'y a pas qu'en surface que l'accès au public a été restreint. Après les stations Concorde et Tuileries, douze nou-

velles stations de métro sont ont été fermées au public.

Mais l'information n'est pas explicite. À Saint-Lazare, seule une annonce multilingue, déformée par l'écho des couloirs labyrinthiques, indique que la station Champs-Élysées-Clemenceau est fermée.

C'est toutefois grâce à une ultime annonce diffusée dans la rame de la ligne 13 que Federico a pu s'extraire in extremis sur le quai de la station Miromesnil et s'éviter ainsi un pénible demi-tour sur la rive gauche. En bon vacancier, cet élégant Italien venu rendre visite à sa fille, a le luxe d'avoir le temps de chercher un itinéraire bis tout en gardant le sourire. Ce qui ne l'empêche pas de « signaler » la « désorganisation » de la station Saint-Denis-Université, où l'a emmené une navette depuis l'aéroport de Beauvais dans l'Oise. « Il n'y avait que trois bornes de distribution de tickets, il y avait une queue de trente minutes et pas assez d'agents pour nous aider. »

Dans l'un des guichets de la station les Halles, les deux agents compensent en tout cas leur faible nombre par une efficacité redoutable. « La station est fermée donc, pour récupérer la ligne 11, prenez la sortie Lescot, mettez votre GPS et marchez sept minutes jusqu'à la station Rambuteau », répète l'une d'entre eux pour la troisième fois en trois minutes. Pour eux aussi, l'été s'annonce sportif.

## MÉTÉO | Il devrait faire beau pour la cérémonie d'ouverture

**LES PLANÈTES** sont en train de s'aligner, mais cela demande à être confirmé. La première tendance météo pour vendredi au soir à Paris, moment de la cérémonie d'ouverture des Jeux le long de la Seine, est plutôt positive. Le ciel pourrait être dégagé et la température estivale. Mais des incertitudes demeurent et empêchent d'être affirmatif à quatre jours de l'événement.

Dans le détail, pour Paris, Météo France prévoit que la journée se déroulera avec un ciel majoritairement dégagé ou peu couvert, et sans vent ou presque. La température serait d'environ 27 °C, soit deux degrés de plus que la moyenne de saison. Elle augmenterait d'ailleurs en fin de journée, selon cette prévision. D'autres modèles anticipent à l'inverse une baisse, avec 23 °C pour le début des festivités, à 19 h 30, ce qui resterait confortable, surtout avec du soleil au début. Dans tous les cas, la fin du spectacle, prévue à 23 h 15, devrait se dérouler avec un thermomètre affichant une vingtaine de degrés.

Mais cette prévision ne constitue aucunement une certitude pour deux raisons. La première est que

l'échéance reste un peu lointaine, d'où un indice de confiance qui oscille entre 3/5 et 4/5 du côté de Météo France. La seconde est que la semaine devrait être marquée par une incertitude météorologique.

**Risque de pluie « faible »**

Comme l'explique la Chaîne météo, la France va se retrouver en quelque sorte coincée entre l'influence d'un anticyclone en Espagne et d'une zone perturbée sur les îles Britanniques. Cet entre-deux est propice à la survenue d'un temps variable et au décrochage de masses d'air frais, les fameuses gouttes froides. Isolées au sein d'une masse nettement plus chaude, il s'agit de perturbations au comportement erratique, rendant la prévision difficile.

Toutefois, la Chaîne météo explique que le risque de précipitations est considéré comme « faible » pour l'instant. D'après elle, ce sont les régions voisines de la Manche qui, dans la partie nord du pays, seraient les plus exposées aux averses, ce qui va dans le même sens que le modèle de Météo France.

Ch.G.



Depuis quelques jours, on sent une montée en puissance du nombre de visiteurs

Un agent de la RATP

Dans les couloirs, la signalétique a été adaptée, avec des affichettes sur fond rose qui indiquent les sites où se dérouleront des épreuves olympiques.





# Entrez dans les coulisses de la préparation

**TÉLÉVISION** | Jules et Gédéon Naudet reviennent avec deux premiers épisodes d'une série consacrée aux JO, diffusés ce lundi à 21h10 sur France 2. Ils nous racontent huit mois de travail acharné.



Simon Bartkowiak

**C'EST UN « PROJET »** absolument exceptionnel », affirme, catégorique, Antonio Grigolini, directeur des documentaires de France Télévisions.

Les deux premiers épisodes de la série documentaire « Au Cœur des Jeux », réalisée par les frères Naudet et financée par France Télévisions et le Centre national du cinéma, seront diffusés ce lundi à 21h10 sur France 2. Une immersion au plus près des petites mains invisibles des Jeux olympiques.

Si l'habituel film officiel des Olympiades sera diffusé début 2025, avec cette série, l'objectif est d'innover. « On voulait se réinventer et suivre les coulisses, avant, pendant, et peut-être après les Jeux », explique Tony Estanguet, président de Paris 2024. Un défi confié aux réalisateurs franco-américains

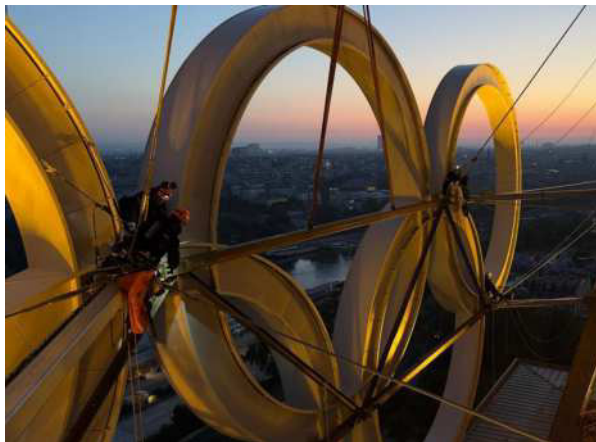
Jules et Gédéon Naudet, un duo habitué aux reportages sur les attaques terroristes. « En septembre 2001, on suivait les pompiers de New York lorsqu'un premier avion a touché le World Trade Center, rembobine Jules Naudet, le frère cadet. On en a fait un film. » Ce sera « New York : 11 septembre ».

Après le 13 novembre 2015, des rescapés leur livrent des témoignages puissants, compilés dans les trois épisodes de « Fluctuat Nec Mergitur ».

## « Montrer ceux qu'on ne voit pas »

Mais après ces « documentaires lourds », ils voulaient « changer de registre ».

L'idée de la série documentaire est née il y a trois ans et demi avec la volonté de « raconter la grande histoire des Jeux avec des petites histoires », précise le réalisateur. « On veut surtout montrer ceux qu'on ne voit pas et sans qui il n'y aurait pas de Jeux,



Les équipes ont pu saisir des moments exceptionnels, comme l'installation des anneaux olympiques sur la tour Eiffel.

trouver cette connexion humaine qui nous rassemble tous. » Pour dénicher les meilleurs participants, pendant trois mois, les équipes de production ont fait passer des castings. Et pour imprégner la série de leur habituel style direct (sans voix off), les documentaristes ont échangé plusieurs fois avec les figu-

rants après le tournage, munis d'un simple dictaphone. Les enregistrements étaient ajoutés sur les images tournées en amont, afin de renforcer le côté immersif.

Dans les deux premiers épisodes, diffusés ce lundi, on suit le responsable des opérations du relais de la flamme, la référente adjointe des livrai-

sons du parc urbain installé place de la Concorde (VIII<sup>e</sup>), les installateurs des anneaux olympiques sur la tour Eiffel, ou encore un vif échange entre Anne Hidalgo et Valérie Pécresse autour des transports en commun lors d'une réunion budgétaire.

## « Je connais par cœur la cérémonie d'ouverture »

Mais la séquence la plus singulière est sans doute celle où Tony Estanguet et la maire de Paris déambulent dans le bassin d'Austerlitz, inauguré en mai. Cette cathédrale inversée de 50 000 m<sup>3</sup> (soit 20 piscines olympiques) stocke les eaux usées et pluviales lors des fortes précipitations pour permettre la baignade des athlètes dans la Seine. La réalisation de ces deux volets a aussi conduit les frères Naudet dans des réunions confidentielles, à l'Élysée, avec des ministres et la préfecture. « Je connais par cœur la cérémonie d'ouverture », plaisante Jules Naudet.

Les épisodes diffusés ce lundi soir ont nécessité cinquante journées de tournage, dont « certaines intenses comme lors de l'arrivée de la flamme à Marseille, où trois équipes ont chacune tourné pendant douze heures. » Trente personnes œuvrent aussi dans trois salles de montage.

« Les équipes ont accroché des dizaines de Post-it sur les murs pour trouver le meilleur arrangement qui raconte la vision et le projet de Tony (Estanguet) pendant dix ans, la préparation d'une ville, et les idées pour la cérémonie d'ouverture », indique le coproducteur. Et ça ne s'arrête pas là : les deux derniers numéros seront tournés pendant les Jeux olympiques et paralympiques, et diffusés courant septembre.

« Au Cœur des Jeux » : série documentaire française réalisée par Jules et Gédéon Naudet (2024). Deux épisodes de 50 minutes, diffusés ce lundi à partir de 21h10 sur France 2.

Le Français René Lacoste, en quart de finale du tournoi olympique simple messieurs de Paris 1924.

Exposition photographique

# EMPREINTES

1924 | 100 ANS D'HÉRITAGE OLYMPIQUE

2024

Jardin des Tuileries, Paris 1<sup>er</sup>  
de début juillet à fin septembre 2024

Et dans près de 100 communes de la Métropole du Grand Paris !

Credit : © CNOSEF

Organisée par



Métropole  
du Grand Paris

En partenariat avec



OLYMPICS.COM





# La macronie vise la trêve olympique

Usés par la dissolution et la campagne éclair qui a suivi, mais aussi par les divisions internes qui ont surgi, les députés du camp présidentiel savourent l'idée d'avoir un peu de repos, le temps des JO.

Ludwig Gallet

**EN L'ESPACE** de deux ans, la députée des Français établis en Amérique latine et Caraïbes, Éléonore Caroit, a dû mener trois campagnes pour les législatives. « Vous êtes tombé sur la bonne personne ! », rit-elle lorsque le sujet de la fatigue des députés est évoqué. Sa circonscription s'étend sur 33 pays. Pas simple pour aller convaincre les électeurs. Son élection en 2022 a été annulée en janvier 2023 pour une raison parfaitement indépendante de sa personne, un dysfonctionnement du vote électronique.

Alors il a fallu repartir sur le terrain. Elle pensait que le plus dur était fait en avril 2023, lorsqu'elle a remporté 63 % des suffrages. Mais les élections européennes sont passées par là. La dissolution demandée par le président de la République, aussi. Un peu plus d'un an plus tard,

l'élue a dû tout recommencer. « Pour une députée qui, comme moi, avait connu l'annulation d'un scrutin, et le risque que cela représente, j'ai sans doute vécu plus facilement la dissolution », explique-t-elle.

## Les cerveaux bouillonnent

Même les députés qui ont eu la chance d'être élus dès le premier tour des législatives n'ont pas échappé à la rudesse de la dernière campagne. C'était le cas notamment de Pierre Cazeneuve (Hauts-de-Seine), qui confie s'être sans doute davantage employé durant le second tour pour soutenir ses petits camarades que pour sa propre campagne. À l'Assemblée nationale, ces dernières semaines, malgré l'arrêt des séances en raison de la dissolution, les députés s'installent au Palais-Bourbon jusqu'à des heures indues. Depuis le second tour des législatives, les réunions de groupe s'enchaînent, les cerveaux bouillonnent, chacun essaie de tirer son épingle du jeu dans un paysage politique fragmenté.

Que dire de la séance de vendredi, lorsqu'ils ont été invités à élire leurs vice-présidents, les questeurs ou encore les secrétaires ? Ils savaient en arrivant à l'Assemblée nationale que les scrutins pourraient durer jusqu'à 4 heures ou 5 heures du matin. Le vote pour les vice-présidents a finalement été annulé... car il y avait trop de



« Cette forme de trêve olympique va nous permettre de parler de sport et de collectif. C'est important, le collectif, dans cette période... », souhaite par exemple le député Stéphane Travert.

bulletins dans l'urne ! Tout est à refaire. La situation exaspère plus d'un élu. « C'est fou tout de même que l'on en arrive là. Comment est-ce possible ? C'est inimaginable », grogne un élu Ensemble pour la République (EPR).

## « Ça nous a cramé » deux ans de majorité relative

Les députés sortent d'une campagne harassante, mais ils sont plusieurs à pointer du doigt les deux ans de majorité relative, ce « bordel permanent » décrit par l'un d'entre eux, qui les ont sans doute éprouvés encore davantage. Il faut assurer le nombre de façon permanente, gérer le climat tempétueux. « Ça nous a cramé », confesse un cadre du parti présidentiel. La dissolution est arrivée comme la cerise sur le gâteau. « C'est un moment qui n'est vraiment pas facile, concède le député MoDem Erwan Balanant. Il a fallu licencier nos équipes, préparer nos cartons, quitter l'Assemblée sans savoir si nous y retournerions. »

À bien des égards, la perspective des Jeux olympiques arrive à point nommé. « Cette forme de trêve olympique va nous permettre de parler de sport et de collectif, espère le député et ancien ministre Stéphane Travert. C'est important, le collectif, dans cette période... »

Un membre du gouvernement démissionnaire plaide lui aussi pour cette pause. « Il

faut laisser les Français respirer un peu. Ils sont tout aussi fatigués que nous. Il y a un gouvernement démissionnaire en place, qui gèrera les affaires courantes, on verra tout ça à la rentrée. »

## « Beaucoup de rancœur » à l'encontre de Macron

Ce scénario ravit les députés macronistes, dont certains ne demandent qu'à pouvoir profiter des épreuves sportives des JO depuis leur lieu de vacances. « On est tous crevés. On en parle souvent entre nous. Il y a du ras-le-bol, une fatigue mentale et physique. On a envie de se barrer », confie l'un d'entre eux. Problème : les parlementaires n'ont aucune visibilité précise quant à la date de la reprise des travaux dans l'hémicycle.

Emmanuel Macron a parfaitement compris que sa décision de dissoudre avait suscité « beaucoup de rancœur » à son encontre, comme le confessait il y a peu son entourage. La semaine dernière, il en a reçu plusieurs à déjeuner. Instant cālinothérapie. Le chef de l'État prend le temps de réexpliquer les raisons de sa dissolution. Il écoute, surtout, ses convives. « Le président a déjà prévu d'organiser d'autres déjeuners », indique-t-on dans son entourage. Gare, cependant, à ne pas les solliciter pendant leurs vacances... ni pendant les Jeux olympiques.



**Il faut laisser les Français respirer un peu. Ils sont tout aussi fatigués que nous.**

Un membre du gouvernement démissionnaire

## Le député Insoumis Thomas Portes crée la polémique

L'élue LFI de Seine-Saint-Denis a condamné la participation de la délégation israélienne aux Jeux.

Marie Campistron

« **LES SPORTIFS** israéliens ne sont pas les bienvenus aux Jeux olympiques. » La phrase n'est pas passée inaperçue. À quelques jours de l'ouverture de la cérémonie, le député LFI Thomas Portes s'est exprimé sur scène, samedi, lors d'un rassemblement en soutien au peuple palestinien à Paris. Face à la foule, l'élue a condamné la participation de la délégation israélienne aux JO, appelant à une « mobilisation » en ce sens.

La séquence filmée a depuis été maintes fois partagée sur les réseaux sociaux, suscitant l'indignation de la communauté juive. Le président du Crif, le Conseil représentatif des institutions juives de France, Yonathan Arfi, a condamné



Thomas Portes considère que « le drapeau et l'hymne israéliens ne doivent pas être « admis pendant ces Jeux olympiques ».

la séquence, allant même jusqu'à faire un parallèle entre l'assassinat de 11 athlètes israéliens par des terroristes palestiniens aux JO de Munich en 1972... et les mots du député LFI. « Depuis le 7 octobre,

Thomas Portes légitime le Hamas. Il met maintenant une cible dans le dos des athlètes israéliens, déjà les plus menacés des Jeux olympiques », estime-t-il, fustigeant « l'indécence » du parlementaire.

« Ces élus sont un danger et une honte. Ce que l'on attend des élus, c'est le vivre-ensemble, et ceux-là prônent la haine », juge pour sa part, l'adjointe à la mairie de Paris, Karen Taieb. D'autres personnalités appellent encore à « limoger » le député, à l'image de Sophie de Menthon, présidente du mouvement patronal Ethic, qui a interpellé le ministre de l'Intérieur, Gérard Darmanin, sur X.

## Assurer la sécurité des athlètes israéliens

Contacté par « le Parisien », le député de la troisième circonscription de Seine-Saint-Denis assure défendre une position « claire et constante ». « Je considère que la diplomatie française doit faire pression sur le

CIO pour que le drapeau et l'hymne israéliens ne soient pas admis pendant ces Jeux olympiques comme cela est fait pour la Russie. Il faut en finir avec le deux poids-deux mesures », juge-t-il. Autrement dit, les athlètes pourraient concourir, mais seulement en délaissant la bannière israélienne.

Et de rappeler, au passage, l'exclusion passée de certains États à cet événement sportif. « Le CIO a à plusieurs reprises interdit les Jeux olympiques à des pays pour leur rôle dans des guerres et des crimes contre l'humanité. Par exemple, l'Afrique du Sud a été exclue des Jeux pendant trente ans, entre 1962 et 1992, en réaction à sa politique d'apartheid », développe-t-il. Déjà en janvier, l'élue LFI avait

clarifié sa position sur X, en demandant à ce que le drapeau israélien « ne flotte pas sur les stades et les arènes olympiques ». « Les sportifs israéliens doivent participer à titre individuel, avec un uniforme blanc, sous drapeau et hymne olympique », avait-il défendu sur X.

De source diplomatique israélienne, on se refuse pour l'instant à tout commentaire au sujet « du discours de LFI ». Mais la vigilance reste de mise pour assurer la sécurité des athlètes. « Il y a depuis plusieurs mois une collaboration très forte entre les autorités françaises et israéliennes pour protéger la délégation israélienne », fait-on savoir. Et d'appuyer : « La délégation va participer aux JO comme toutes les autres. »





**1€  
,40**

Nectar Multifruits, 2L  
Le litre : 0€70

**1€  
,42**

Yaourt à boire  
saveur fraise, 850g  
Le Kg : 1€67

**0€  
,67**

Petits-beurre x24, 175g  
Le Kg : 3€83

**0€  
,58**

Palmiers  
x12, 100g  
Le Kg : 5€80



**Le goûter  
le moins cher  
de France.\***

**E.Leclerc**

\*Comparaisons de prix moyens à partir de relevés réalisés du 27/04 au 04/05/24 dans 243 magasins des 6 enseignes comparées : E.Leclerc, Auchan, Carrefour, Intermarché, Lidl et Magasins U. Plus d'informations et détails des prix et des formats des magasins étudiés sur [www.ecoplus.leclerc](http://www.ecoplus.leclerc).

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS. [WWW.MANGERBOUGER.FR](http://WWW.MANGERBOUGER.FR)



# Une nouvelle élection commence

**ÉTATS-UNIS** | Joe Biden, 81 ans, a renoncé à un second mandat à la Maison-Blanche.

Robin Korda

**LA PRESSION** était trop forte. Intenable. Aux États-Unis, le président sortant Joe Biden a annoncé dans un communiqué renoncer à un second mandat dimanche soir. « Je pense qu'il est dans l'intérêt de mon parti et du pays que je me retire et que je me concentre uniquement sur l'exercice de mes fonctions », déclare-t-il. Le démocrate, atteint du Covid-19 depuis quelques jours et confiné dans sa maison du Delaware, doit s'exprimer à la nation « plus tard cette semaine ».

Sur X, sa femme, Jill Biden, a reposté dix minutes plus tard son message, accompagné de petits cœurs rouges. La Première dame sait mieux que personne combien cet abandon a dû coûter au chef d'État de 81 ans. Le vieux fauve s'est battu. Il y a eu quelque chose de douloureux dans cette obstination tenace. De l'aveuglement, et sans doute un peu de vanité aussi.

Les réseaux sociaux, trumpistes ou non, ont pris un plaisir narquois à railler les manières fébriles de l'octogénaire, ses mouvements rigides, ses errements et ses lapsus. « Joe l'escroc n'était pas à apte à être candidat et il n'est certainement pas apte à exercer ses fonctions », brocarde, dès la nouvelle tombée, Donald Trump sur son réseau Truth Social. « Il doit démissionner immédiatement », avait auparavant tonné le chef républicain de la Chambre des représentants, Mike Johnson.

## L'hommage d'Obama

Du côté démocrate, les ténors ont chaleureusement accueilli le choix de Joe Biden. Son prédécesseur, Barack Obama, a loué « un ami » mais aussi « un patriote du plus haut niveau ». Autre tête d'affiche du parti, Nancy Pelosi, a promis « amour et gratitude » à « l'un des présidents les plus importants de l'histoire américaine ».

La gauche américaine bruissait, ces derniers jours,

de rumeurs qui laissaient présager ce rebondissement. Elle doit désormais se mettre en ordre de bataille. Depuis janvier, une série de primaires avait désigné le chef d'État comme le candidat du parti. Sa capitulation plonge son électorat dans l'inconnu.

Pour « vaincre Trump » le 5 novembre, comme Joe Biden l'appelle de ses vœux, il s'agira de parvenir à mener une campagne dans la campagne, plus express qu'aucune autre. Dans un communiqué diffusé dans la soirée, le Parti démocrate promet un processus « transparent ». Quelques têtes d'affiche se disputeront les votes des quelque 3 900 délégués du parti, en évitant de se déchirer.

## Kamala Harris favorite

De son côté, Joe Biden précise apporter son « soutien total » à Kamala Harris, qui s'est déclarée candidate à l'investiture démocrate dans la soirée. La vice-présidente jouit également des faveurs de Bill et Hillary Clinton. Jugée clivante à l'échelle du pays, elle a pour elle la carte de la légitimité. Celle, justement, que Joe Biden a fait sienne en étant le vice-président d'Obama.

Le mur du déni pour les démocrates a fini par exploser le 27 juin. Ce soir-là, le débat organisé sur CNN tourne à l'humiliation publique. Joe Biden, souffreteux, le teint cireux, la voix enrouée, consterne les téléspectateurs. Donald Trump a lui-même soufflé ses 78 bougies deux semaines plus tôt. Le voilà qui passerait presque pour un jeune loup ! Le coup de grâce part, le 13 juillet, du fusil de Thomas Matthew Crooks. Cet Américain de 20 ans tente s'assassiner Donald Trump en plein meeting, en Pennsylvanie. Un de ses balles transperce l'oreille du Républicain.

La photo du rescapé, le poing levé, la bouche tordue par un « fight ! » rageur, fait le tour du monde. Joe Biden, qui peine à lever le pied assez haut pour grimper les marches de son avion, quelques jours plus tard, paraît plus mort-vivant que jamais.



## DÉMOCRATES | « Il fallait qu'il parte »

Mehdi Bouzouina  
Correspondant  
à Atlanta (Géorgie)

**C'ÉTAIT** une décision très attendue à Atlanta comme dans le reste des États clés qui détermineront l'issue de l'élection présidentielle le 5 novembre. Elle fait toutefois entrer le Parti démocrate dans une zone de turbulences historique, une semaine seulement après la tentative d'assassinat de Donald Trump en marge d'un meeting en Pennsylvanie. À l'annonce du retrait du président sortant de la course à la Maison-Blanche, les électeurs démocrates sont plongés dans l'incertitude la plus totale.

« Tout cela me rend encore plus nerveux », lance Connor Bentley, barista au café Fairgrounds dans le très démocrate quartier gentrifié de Reynoldstown, à Atlanta, capitale de la Géorgie. Le trentenaire vient d'apprendre la nouvelle. Celui qui se revendique du flanc gauche du Parti démocrate a quelques doutes sur la pertinence d'une candidature de Kamala Harris. « Ses déclarations ont parfois été perçues comme anti-police, et cela risque de faire peur à certains modérés », regrette-t-il. Sa

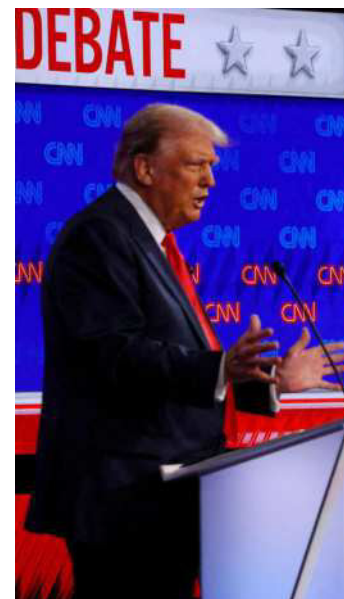
collègue Katie White est plus optimiste : « Ce sera dur, mais nous avons désormais une chance de gagner. »

Joe Biden était en effet sur une pente assez inquiétante depuis sa performance catastrophique au débat du 27 juin, à Atlanta justement. Dans les sondages, le très respecté ex-sénateur du Delaware perdait des points dans des États dits « violets », où l'élection se joue en général à quelques voix près. La Géorgie particulièrement : les démocrates l'avaient emporté en 2020 avec une avance de 0,23%.

## Son successeur devra « inspirer les Américains »

Sarah Renner, 27 ans, profitait d'un dimanche au soleil lorsqu'elle a appris que la colistière de Biden était pressentie pour reprendre les rênes de la campagne. Originaire d'Iowa, cette analyste financière est soulagée et triste du départ du président sortant de la course : « Il a eu un mandat exemplaire, il a protégé l'avortement autant qu'il le pouvait et évité à l'Amérique une récession, mais il fallait qu'il parte. » Le candidat qui sera sélectionné à l'issue de la convention démocrate d'août devra, selon elle, pouvoir « inspirer les Américains ».

Reste à savoir si Kamala Harris sera capable de tenir ce rôle. La vice-présidente dispose en tout cas d'un avantage de taille. « C'est une femme noire, elle sera capable de mobiliser les minorités », estime Raj Ahluwalia, docteur à la retraite qui n'a jamais voté que pour les démocrates. « Si l'establishment démocrate la contourne, ça pourrait créer un ressentiment assez terrible chez ces électeurs. »



**Je pense qu'il est dans l'intérêt de mon parti et du pays que je me retire et que je me concentre uniquement sur l'exercice de mes fonctions**

Joe Biden dans un communiqué





Washington (États-Unis), le 14 juillet. Joe Biden (ici avec Kamala Harris) était apparu fragilisé au lendemain de la tentative d'assassinat de Trump.

Clooney appelle le président à se retirer. Depuis le débat, les Américains n'ont pas vu Biden s'exprimer sans prompteur et sur une plage de temps étendue. Certain que le candidat va être remplacé par sa vice-présidente Kamala Harris, Trump change de braquet et destine ses attaques habituelles à la colistière.

Alors que la petite musique du retrait trace insidieusement son chemin, le démocrate joue son va-tout lors d'une interview sur la chaîne ABC le 5 juillet, censée lever les doutes. Son expression plus fluide que lors du débat face à Trump n'efface pas sa voix étouffée, ses phrases parfois incomplètes ou décousues. Il n'a pas vraiment rassuré, juste gagné du temps.

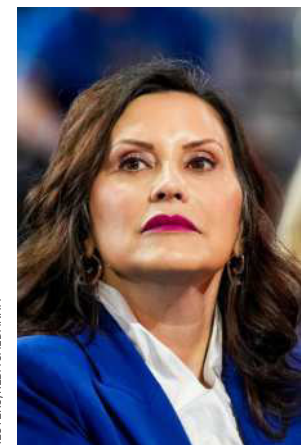
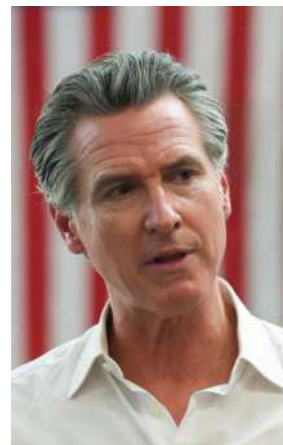
Le 9 juillet, le « New York Times » révèle qu'un spécialiste de Parkinson s'est rendu plusieurs fois à la Maison-Blanche ces derniers mois. Mais l'entourage de Joe Biden dément. Tellement sûr de sa victoire en novembre, Trump ménage son rival. Craindrait-il un changement de casting qui bouleverserait ses plans ? Indifférent à ses détracteurs comme aux appels au retrait, le démocrate assure rester « déterminé à être candidat », rappelant qu'il a passé trois examens neurologiques le disant « en bonne forme ». Lors du sommet de l'Otan, il démontre sa maîtrise des dossiers mais commet un lapsus terrible, en confondant les noms de Poutine et Zelensky en présence de l'intéressé.

### L'attentat contre Trump creuse le contraste

La lente chute du monument Biden semble écrite d'avance. Un événement ébranle un peu plus ses fondations. Lors d'un meeting en Pennsylvanie le 13 juillet, Donald Trump frôle la mort après qu'une balle transperce son oreille. La force quasi animale qui se dégage du rescapé républicain accentue un contraste déjà embarrassant pour le dirigeant démocrate, réduit au silence. Les gros poissons du parti entrent en scène, le pressent directement de renoncer ou par le biais de fuites dans la presse, comme l'ex-président Barack Obama qui s'interroge sur la « viabilité » de sa campagne. Mercredi dernier, Biden entrouvre la porte d'un retrait possible avant de jurer deux jours plus tard qu'il sera candidat jusqu'au bout. Dernier baroud d'honneur. La pression était trop forte, le retrait inéluctable.

## Quels remplaçants potentiels ?

Au-delà de la vice-présidente, plusieurs noms sont évoqués.



Les gouverneurs de Californie, Gavin Newsom (à g.), et du Michigan, Gretchen Whitmer (à dr.), sont des figures démocrates émergentes.

### Inès Chaïeb

**DANS LA FOULÉE** de l'annonce de son retrait, Joe Biden a déclaré qu'il soutiendrait la candidature de Kamala Harris. En vertu des règles électorales américaines, la vice-présidente est la seule à pouvoir hériter du budget de campagne de Joe Biden. Par ailleurs, « Kamala Harris est une femme, relativement jeune (59 ans) et non-blanche. Elle pourrait ainsi aller chercher un électorat peu séduit par Joe Biden, notamment au sein des minorités », explique Ludvine Gilli, directrice de l'Observatoire de l'Amérique du Nord à la Fondation Jean Jaurès.

Un sondage Washington Post/ABC lui donne même deux points d'avance sur Donald Trump, alors que le président actuel est distancé d'un point. Pour l'heure, l'ex-sénatrice de Californie n'a jamais affirmé vouloir s'engager dans une campagne présidentielle.

### Gavin Newsom, trop à gauche ?

Au-delà de Kamala Harris, d'autres figures démocrates émergentes ont été évoquées comme des remplaçants potentiels à Joe Biden. C'est le cas de Gavin Newsom, l'actuel gouverneur de Californie. Âgé de 56 ans, il avait déjà fait connaître ses velléités pour l'élection présidentielle de 2028. « Si l'on met de côté Kamala Harris, c'est celui qui a le plus de notoriété à l'échelle nationale », note Ludvine Gilli. À la tête d'un état qui compte près de 39 millions d'habitants, « Gavin Hanneton a une expérience comparable à celle d'un chef d'État européen », va jusqu'à avancer Lauric

Henneton, historien spécialiste des États-Unis.

C'est pourtant aussi son ancrage sur la côte ouest qui pourrait lui faire défaut. « Pour une partie de l'électorat américain, la Californie est une sorte d'épouvantail car vue comme trop gauchiste, trop progressiste. D'autant que Gavin Newsom a été maire de San Francisco, qui est considérée comme la ville woke par excellence », explique Ludvine Gilli. Or, « pour remporter les *swings states* (les États qui ne penchent pas systématiquement du côté démocrate ou du côté républicain), il est nécessaire d'avoir un candidat plus consensuel », poursuit-elle.

### Gretchen Whitmer pour convaincre les indécis ?

Ces votes de l'électorat indécis pourraient être remportés grâce à une personnalité comme Gretchen Whitmer, gouverneure du Michigan. En 2020, cette femme de 52 ans avait failli être choisie comme vice-présidente par Joe Biden. « Si elle a des positions très affirmées, notamment sur le droit à l'avortement, elle n'est pas perçue par l'opinion comme étant trop à gauche parce qu'elle vient du Midwest », souligne Lauric Henneton.

Au-delà de ces gouverneurs démocrates, le ministre des Transports, Pete Buttigieg, pourrait lui aussi avoir des prétentions présidentielles. « Sur le papier, son profil est presque parfait. Il est jeune, il a des fonctions fédérales, il a servi dans la marine, il a été maire » de South Bend, dans l'Indiana, énumère Ludvine Gilli. Ce n'est qu'entre le 19 et le 22 août, lors de la convention démocrate, que le candidat démocrate à l'élection présidentielle sera officiellement nommé.

## CAMPAGNE | Trois semaines de calvaire

### Léo Aguesse

#### SI LES SIGNES DE FATIGUE

récurrents du président sortant suscitaient des interrogations grandissantes depuis le début de la campagne, la véritable bascule s'est opérée le 27 juin dernier, lors du premier débat face à Donald Trump. Butant sur des mots ou perdant le fil de sa pensée à plusieurs reprises, Biden

apparaît brouillon, dépassé, voire carrément perdu. Un véritable naufrage, qui contraste avec l'énergie coutumière du magnat des affaires.

#### Propos décousus et lapsus terrible

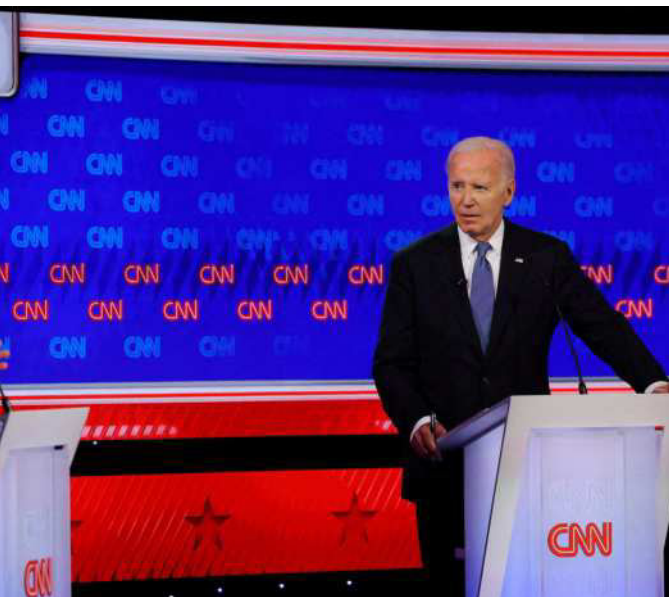
En façade, le clan Biden fait front, plaidant le mal de gorge puis les trop nombreux déplacements à l'étranger. Ancien bègue, le président de 81 ans n'a d'ailleurs jamais été

un orateur flamboyant. Mais dans l'intimité du camp démocrate, l'inquiétude poignante. « Personne ne s'attendait à une telle chute », confie un conseiller de haut rang à la presse américaine.

Deux jours après la déconfiture, le « New York Times » exhorte le chef d'État - décrit comme n'étant plus que « l'ombre d'un dirigeant » - à quitter la course à la Maison-Blanche. Les ténors du Parti démocrate se resserrent autour de l'octogénaire, mais la carapace craquelle. Des voix démocrates s'inquiètent, des élus de second rang réclament son retrait. Lors d'une interview, un journaliste lui demande s'il compte se retirer de la course, Joe Biden tourne les talons sans répondre.

Une réunion est organisée à la hâte avec des centaines de donateurs de premier plan, sans que cela ne rassure les philanthropes inquiets. Ardent démocrate et « ami » de Biden, même George

Atlanta (Géorgie), le 27 juin. Lors du premier débat face à Trump, Biden semblait brouillon, dépassé, voire carrément perdu.





# C'est le moment de revoir votre contrat d'électricité

Après deux années marquées par une flambée historique des tarifs, les marchés semblent se calmer. De quoi inciter les fournisseurs à proposer de nouvelles offres plus attractives.

Erwan Benezet

**DES TARIFS** 20 % moins chers que l'an passé à la même époque. Depuis plusieurs mois, les fournisseurs d'électricité livrent bataille pour proposer des offres plus compétitives à leurs clients. Ces derniers vont pouvoir souffler, après avoir vu leurs factures d'électricité augmenter de plus de 50 % ces deux dernières années. « Le contexte de baisse des prix sur les marchés de gros a permis un retour à la normale, après deux ans de crise », constate Sylvain Le Falher, fondateur du comparateur d'énergie Hello Watt.

À la suite de l'invasion de l'Ukraine par les troupes russes, en février 2022, et un faible taux de disponibilité des centrales nucléaires françaises, le prix du mégawattheure (MWh) était en effet monté à des niveaux stratosphériques. « La crise a été telle qu'un certain nombre de fournisseurs avaient arrêté de vendre de l'électricité, rappelle Frédérique Fériaud, directrice générale du Médiateur national de l'énergie. Et ceux qui continuaient pratiquaient parfois des prix extrêmement élevés. Mais on observe désormais une nette accalmie. »

Résultat, de nombreuses offres à prix fixe sont passées sous le tarif réglementé de vente de l'électricité (TRV). Fixé par l'État et commercialisé uniquement par EDF, il joue

un rôle de référent pour l'ensemble des fournisseurs. Octopus (ex-Plüm) s'est associé dès novembre dernier avec Hello Watt pour proposer à 130 000 souscripteurs une offre d'achat groupé d'électricité verte, 10 % moins chère en moyenne que le TRV de l'époque. D'autres lui ont emboîté le pas, profitant à la fois d'un marché de gros plus favorable et d'un TRV qui a encore pris 10 % en février dernier.

## Des alternatives à étudier avec intérêt

Aujourd'hui, plusieurs d'entre eux dépassent même le seuil symbolique des - 20 % d'économies proposées sur la facture annuelle par rapport au tarif réglementé. Octopus a ainsi réitéré son partenariat avec Hello Watt début juillet. « Nous proposons désormais un tarif à prix fixe sur un an garanti 24 % moins cher que le TRV, précise Vincent Maillard, le président d'Octopus France. Une autre offre, Éco-conso, à prix fixe garanti un an, permet elle aussi de réaliser une économie moyenne de 18 %. » Des alternatives à étudier avec intérêt. « Ça compense pratiquement la moitié des hausses de ces dernières années, calcule Sylvain Le Falher. Soit plus de 500 € d'économies sur une facture annuelle de 3 000 € au tarif réglementé. »

« Nous proposons aujourd'hui pas moins de neuf offres positionnées sous le TRV »,

| Les meilleures offres                 |                      |   |                               |                                   |
|---------------------------------------|----------------------|---|-------------------------------|-----------------------------------|
| Offres à prix fixe ● À 1 an ● À 2 ans |                      |   |                               |                                   |
|                                       | Fournisseur          | Nom de l'offre  | Facture annuelle <sup>1</sup> | Économies <sup>2</sup> en €, en % |
| 1                                     | Hello Watt - Octopus | ● Achat groupé Hello Watt - Lauréats Octopus & Ekwateur | 1 212 €                       | - 374 € - 24%                     |
| 2                                     | La Belle Énergie     | ● Prudence  | 1 220 €                       | - 366 € - 23%                     |
| 3                                     | Ekwateur             | ● Électricité 100 % verte                               | 1 246 €                       | - 340 € - 21%                     |
| 4                                     | Alterna              | ● Électricité verte 100 % française                     | 1 266 €                       | - 320 € - 20%                     |
| 5                                     | Octopus Energy       | ● Éco-conso   | 1 302 €                       | - 284 € - 18%                     |
| 6                                     | Alpiq                | ● Électricité stable                                    | 1 315 €                       | - 271 € - 17%                     |
| 7                                     | EDF                  | ● Zen Fixe  | 1 330 €                       | - 256 € - 16%                     |
| 8                                     | Vattenfall           | ● Verte Éclair  | 1 340 €                       | - 246 € - 16%                     |

1. Pour une consommation française moyenne de 5 MWh/an. 2. Par rapport au tarif réglementé de vente.

Source : Hello Watt, à partir des grilles tarifaires de juillet 2024 des fournisseurs. • Le Parisien-Infographie.

explique de son côté la direction d'EDF. Zen Fixe, par exemple, assure un prix fixe sur deux ans, 16 % en moyenne en dessous du TRV. Zen Flex reprend le principe des heures pleines et creuses et des jours sobriété (comme son offre réglementée Tempo), avec « un kilowattheure (kWh) moins cher en heures creuses



**Attention, le prix ne doit pas constituer le seul critère de choix**

Frédérique Fériaud, directrice du Médiateur national de l'énergie

par rapport au TRV 345 jours par an ». Et la promesse d'être en moyenne 10 % sous le TRV.

TotalEnergies n'est pas en reste : « Nous avons une nouvelle Offre verte fixe 1 an, qui repose sur un dispositif heures pleines, heures creuses, décrypte Sophie Mouli-gneau, la directrice marketing du groupe, avec une économie

en moyenne de 14 %. » Encore faut-il réussir à décaler une partie suffisamment importante de sa consommation sur les heures et les jours creux. Ces offres seront donc plus adaptées à des ménages disposant d'un moyen de chauffage alternatif, comme un poêle à bois ou à granulés. De son côté, Engie propose une offre Elec Référence, elle aussi à prix fixe sur un an, permettant de réaliser en moyenne 13 % d'économie.

## « C'est le moment de comparer »

« Les offres de marché s'ajustent pratiquement en temps réel par rapport aux marchés de gros, décrypte le fondateur de Hello Watt. Alors que le calcul qui conduit au TRV intègre les prix des deux dernières années, en l'occurrence ceux de 2022 et 2023, au plus haut de la crise énergétique. » D'où cet écart observé.

« C'est donc le moment de comparer, renchérit Frédérique Fériaud. Même ceux qui sont déjà passés à une offre de marché ne doivent pas hésiter. Mais attention, le prix ne doit pas constituer le seul critère de choix. D'autres, notamment la qualité du service client, doivent être pris en compte. » Sur son comparateur, le Médiateur indique le nombre de saisines qui lui ont été envoyées, c'est-à-dire de plaintes qui impliquent tel ou tel fournisseur pendant l'année écoulée.

## Le succès en demi-teinte du Pass Rail

Cet abonnement pour les moins de 27 ans a séduit 100 000 personnes. Mais il est aussi critiqué.

Victor Tassel

**DEPUIS** qu'il a son fameux sésame, Nikola voyage tous les week-ends. Le jeune Toulousain de 19 ans s'est baladé à Bordeaux (Gironde), Marseille (Bouches-du-Rhône), Paris et bientôt Strasbourg (Bas-Rhin). « J'essaie d'aller découvrir toutes les grandes villes de France », lance cet étudiant en alternance. Il lui suffit de déboursier 49 € par mois, le prix du nouveau Pass Rail qu'il a acquis dès le 1<sup>er</sup> juillet. Expérimenté pour les jeunes de moins de 27 ans en juillet et août, cet abonnement permet de voyager en illimité avec les trains TER et Intercités, partout en France.



Expérimenté en juillet et août, le Pass Rail permet de voyager en illimité avec les trains TER et Intercités pour 49 € par mois.

Trois semaines après sa mise en service, 100 000 Pass Rail ont été vendus et 450 000 billets réservés gratuitement. Encore loin des 700 000 jeunes de

16 à 27 ans éligibles, selon le ministère des Transports, qui a ferrailé pendant plusieurs semaines avec les régions – autorités organisatrices des TER – pour parvenir à mettre

en place in extremis cette promesse présidentielle. « 700 000, ce n'était pas un objectif mais une estimation, rectifie-t-on dans l'entourage du ministre démissionnaire Patrice Vergriete. Avec ces 100 000 ventes, jusqu'ici, nous considérons que c'est un vrai succès. »

## Processus de réservation « très hasardeux »

Toutefois, le dispositif essuie des critiques, y compris chez ceux qui l'ont acheté. Nikola trouve de nombreux points à améliorer pour de prochaines éditions, s'il y en a. « Déjà, le prix. Je ne suis pas sûr que tous les étudiants peuvent se le permettre », grince-t-il.

L'alternant considère surtout le processus de réservation « très hasardeux ». « Par exemple, je voulais aller à Lyon. Je devais prendre un Toulouse-Marseille, puis un Marseille-Avignon et enfin un Avignon-Lyon. Il faut s'y retrouver dans les horaires... Il devrait y avoir un moteur de recherche spécifique, avec l'ensemble des trains pour un trajet complet. »

Sans compter que certains billets normalement éligibles au Pass Rail – donc gratuits – s'affichent... payants ! Alex, 20 ans, étudiant en biologie à Bordeaux, a connu cette mésaventure. « Je devais faire Bordeaux-Toulouse puis Toulouse-Paris. En recherchant

un billet pour le deuxième trajet en Intercités, un horaire s'affichait à 65 €. J'ai dû prendre celui d'avant pour ne pas payer », raconte-t-il. Une anomalie qui n'en est pas une, selon la SNCF. « Pour bénéficier du billet à 0 € avec plusieurs correspondances, il faut réaliser un achat séparé pour chaque TER », explique l'entreprise ferroviaire.

Au-delà de cet inconvénient, Alex se dit séduit par le Pass. Il va multiplier les allers-retours à Paris et compte rendre visite à sa famille à Nice (Alpes-Maritimes). « Les trajets durent plusieurs heures, mais ça évite de payer une centaine d'euros pour prendre un TGV », se félicite-t-il.



# Des cahiers de vacances 2.0

Sans détrôner les versions papier, les solutions pour faire réviser ses enfants en ligne se multiplient.

Frédéric Gouaillard

**CHACQUE MATIN**, ou presque, c'est le même rituel. Hadrien, 10 ans, allume l'ordinateur portable de ses parents, clique sur le petit dinosaure, son avatar numérique, et c'est parti pour une heure de révisions. À quelques semaines de son entrée en 6<sup>e</sup>, le jeune Bordelais a le choix entre le français et les mathématiques sur Hootop.fr, son cahier de vacances en ligne. Conjugaison, fractions, divisions... Les notions du programme de CM 2 sont toutes abordées à travers quelque 300 exercices.

La consigne est énoncée oralement, avant qu'Hadrien ne rentre dans le vif du sujet. Et si ça bloque, le garçon, plutôt à l'aise, pourra bénéficier de deux niveaux d'aide et d'une boîte à outils avec les référentiels pédagogiques. « Mais ce que je préfère sur Hootop, ce sont les jeux que je peux faire quand j'ai fini le travail de la journée », raconte l'écolier, évoquant les récompenses proposées par la plate-forme.

Pour sa mère, cette révision estivale en ligne tombait sous le sens. « Nous avions déjà expérimenté le procédé pendant le Covid, et surtout nous nous sommes aperçus avec les sœurs aînées d'Hadrien que les cahiers de vacances en papier étaient rapidement oubliés dans un coin de la chambre après deux ou trois pages, explique Anaïck Carjat. Comme nous sommes un peu réfractaires aux écrans, nous les limitons à une heure par jour. Au final, c'est un compromis acceptable. C'est du numérique, mais éducatif, et Hadrien est motivé. D'ailleurs, c'est lui qui a demandé à se réabonner avant l'été. »

À raison de 6,99 € par mois, sans engagement, l'application Hootop dédiée



Conjugaison, fractions, divisions... tout est abordé à travers de multiples questions et exercices dans ces cahiers de vacances numériques. (Illustration)

trée, commente Pauline Carré Bodeau, une mère de famille du Tarn dont les enfants sont abonnées à Hootop. Elles sont à un âge où elles oublient rapidement. Mais à force de brasser les notions sur l'application, ça redémarre plus rapidement en septembre. »

## Formule musclée

Pour ceux qui en voudraient toujours plus, le Cned (Centre national d'enseignement à distance) propose de son

aux cinq niveaux d'élémentaire coûte environ deux fois plus cher qu'un cahier de vacances traditionnel. « Mais là où le papier n'est quasiment jamais terminé, 20 % des utilisateurs vont au bout des trente sessions d'exercices et 50 % en ont fait la moitié », assure Emmanuel Guimberteau, directeur de la communication des Éditions Jocatop, qui développent l'application.

## Jeux, quiz et conseils de lecture

L'entreprise revendique 15 000 abonnés cet été, soit trois fois plus que l'année dernière, date de lancement de sa plate-forme. Une paille face aux 5 millions de cahiers de vacances vendus chaque année par les mastodontes du marché de l'édition comme Hachette ou Nathan. « Mais c'est un secteur en plein essor », veut croire Emmanuel Guimberteau. Hachette, qui avait développé sa propre application en 2018, a pourtant finalement renoncé. Pas de quoi refroidir Lumni.fr, bien connu du grand public depuis la période du Covid et son accompagnement des élèves le matin sur France 4.

Depuis cet été, la plate-forme éducative numérique de l'audiovisuel public a structuré son offre pour répondre aux attentes de ses abonnés en juillet et août. Très ludique, le site propose des jeux, des quiz, des conseils de lecture pour trois niveaux : de la maternelle au CM 2, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> et enfin le lycée. Des têtes de pont comme MaïtressAdeline, star des réseaux sociaux, le docteur Jimmy Mohamed ou l'humoriste Roman Doduik sont mis à contribution. « Tout ça gratuitement, pour préparer au mieux la rentrée », insiste Anne Daroux, directrice de l'unité éducation de France Télévisions.

Alors que l'utilité des cahiers de vacances reste débattue, une large propor-

tion des parents ayant fait le choix du numérique y voient un outil efficace. « C'est plus pratique que le papier, il est même arrivé que mes filles

utilisent l'application lors d'un trajet en voiture. Au final, elles révisent plus que sur les cahiers de vacances et je constate un bénéfice à la ren-

GETTY IMAGES/TOM WERNER

## Édition spéciale Kate la nouvelle princesse des cœurs

De sa rencontre avec William à son ascension au rang d'icône mondiale, plongez au cœur d'un récit inédit et richement illustré pour découvrir qui est vraiment la femme la plus populaire du royaume.



68 pages • 5,50 €

En vente actuellement chez votre marchand de journaux et sur [abonnement.leparisien.fr/hors-serie](http://abonnement.leparisien.fr/hors-serie)

Le Parisien



À force de brasser les notions sur l'application, ça redémarre plus rapidement en septembre

Pauline Carré Bodeau, une mère de famille dont les filles sont abonnées à Hootop



Des collègues d'Ali racontent notamment que ce dernier se rendait en pharmacie avec de fausses ordonnances pour obtenir du Tramadol, un puissant opiacé.



# Où est le « Rocancourt de la police » ?

**94 | KREMLIN-BICÊTRE** Un gardien de la paix de 38 ans est soupçonné d'avoir escroqué d'ex-petites amies. Après avoir aussi emprunté de l'argent à des collègues, il a disparu des radars il y a dix mois.

Denis Courtine

## IL AVAIT TOUT POUR LUI.

Futur médecin, champion de MMA (sport de combat), officier de police judiciaire. Un type brillant qu'on aurait forcément jalosé s'il n'avait pas été aussi sympa. Car c'était aussi un ami fidèle et un amant attentionné. Et digne avec ça. Pas le genre à se lamenter sur les vicissitudes de l'existence, comme cette satanée tumeur au cerveau qui lui avait valu une lourde opération chirurgicale.

Seulement, tout était faux. Sa vie reposait sur des mensonges et, depuis quelques mois, Ali est recherché. Visé par au moins deux plaintes, sous le coup d'une procédure administrative de la préfecture de police pour abandon de poste depuis octobre, cet homme de 38 ans ne donne plus signe de vie. Le « Rocancourt de la police » a disparu (en référence à Christophe Rocancourt, qui a fait couler de l'encre après avoir arnaqué plusieurs stars).

La première à le regretter, c'est sans doute Christelle\*, l'une de ses ex. D'après elle, c'est à cause de lui qu'elle se retrouve fichée à la Banque

de France. Elle a 24 ans quand elle tombe sous le charme de cet « étudiant en médecine ». « J'étais en vacances en Tunisie, rembobine cette assistante de direction aujourd'hui âgée de 37 ans. Il m'a tout de suite plu, avec son charisme. C'était quelqu'un de très drôle et d'attentionné, avec une grande capacité d'écoute. »

## Des violences psychologiques

Leur histoire va durer près de dix ans. Assez rapidement, il y a un tas de détails qui clochent. « Il a commencé par disparaître de la circulation du jour au lendemain, avant de revenir comme si de rien n'était. Notre relation était parsemée de ruptures. Je m'en allais, il me courait après et je revenais. » Plus le temps passe, plus Christelle découvre « des mensonges ». Des détails, le plus souvent. Mais parfois, c'est pire. « Quand il m'a annoncé qu'il avait eu sa première année de médecine, j'ai vérifié. Et en fait, il n'avait même pas son bac. Et quand je le lui ai dit, il est entré dans une colère noire. Confronté à ses mensonges, il se retournait contre moi. Il devenait violent psychologiquement. »

C'est alors qu'Ali choisit d'entrer dans la police. En 2012, il devient adjoint de sécurité (ADS), affecté à l'accueil du commissariat du Kremlin-Bicêtre, dans le Val-de-Marne. « À ce moment, j'ai connu avec lui les premières années de stabilité », évoque Christelle. Avec ses collègues, il noue des amitiés. « C'était mon pote, insiste un policier. Il était généreux, drôle, beau gosse. Tu pouvais compter sur lui. Bon, c'est sûr qu'il jouait déjà pas mal. Genre poker ou paris en ligne. Il venait au boulot en Audi TT RS. Pour un ADS, cela faisait un peu bizarre d'avoir une voiture aussi chère. »

Les choses se compliquent quelques années plus tard, alors qu'Ali décroche le con-

cours de gardien de la paix. Il choisit de rester au Kremlin. À la maison, c'est de plus en plus tendu. « Il a recommencé à se montrer violent. Il se fâchait beaucoup avec ses copains. Il m'a fallu des années pour savoir que c'était des histoires d'argent. Un jour, il propose d'ouvrir un compte commun. J'accepte. Des semaines après, la BNP m'apprend qu'on a contracté un crédit de 65 000 €. Il avait imité ma signature pour racheter ses crédits. »

Quand elle en parle, il pète les plombs. « Quand je lui ai dit que j'allais porter plainte, il a menacé de me tuer. » Cela se passe en plein confinement. « J'ai appelé à l'aide mon frère. Il est venu me chercher. » Cette séparation a transformé Ali, a constaté un de ses collègues. Il s'est d'abord mis en arrêt quatre mois. Après, il a fait n'importe quoi. Il s'est retrouvé sur le terrain et se mettait à raconter des trucs fous. Il disait lors des interventions qu'il était champion de MMA. Il s'inventait des vies. Quand il fallait apaiser les choses, il ne faisait que les envenimer. Il s'arrêtait dans les pharmacies pour prendre du Tramadol (opiacé

très puissant) avec de fausses ordonnances. » Un témoignage confirmé par plusieurs policiers val-de-marnais.

## Ses amis du commissariat rongés par « la honte »

Mais avec ses collègues, malgré tout, il entretient ses amitiés. « C'était un mec sympa, insiste l'un d'eux. Baratineur, tchatcheur mais sympa. » Survient alors un nouvel épisode. Après la relation avec Christelle, il rencontre une femme qui évoque le décès d'un proche atteint d'une tumeur au cerveau. Quelque temps plus tard, il annonce qu'il en a une lui aussi. « Il nous en a parlé, soupire un de ses collègues. Un jour, il a envoyé une photo de sa cicatrice à la tête après l'opération. Très spectaculaire. Sauf que deux jours plus tard, un collègue tombe sur le journal télé. Un reportage sur le port du masque en public. Et voilà Ali qui témoigne, un sourire aux lèvres. Pas de cicatrice, rien. Il mentait pour rien et rebondissait toujours. »

À cette période, il commence à emprunter de l'argent à ses amis du travail. « Une demi-douzaine de collègues, au moins, lui ont prêté

des sous, évalue un fonctionnaire du Kremlin-Bicêtre. Cela allait d'environ 150 € à 17 000 €. » Et il a fini par disparaître du jour au lendemain. Combien de plaintes déposées pour ces faits ? Apparemment aucune. « Les collègues ont honte », souffle un fonctionnaire. « Le problème n'est pas vraiment l'argent, c'est la trahison », grimace un autre gardien de la paix.

Et aujourd'hui ? « Il avait déjà été désarmé pour une histoire bizarre, contextualise la même source. Mais il a toujours sa carte de police. » Sa hiérarchie finit, sans surprise, par ouvrir une procédure administrative, toujours en cours, pour abandon de poste.

« En mars dernier, Cetelem m'a appelé pour me demander de rembourser notre crédit, lâche de son côté Christelle. Au-delà de ça, cela reste un traumatisme. Il m'arrive de rêver qu'il me tire dessus. Je continue d'avoir peur le soir quand je sors. Je ne comprends pas pourquoi la justice ne fait rien. » Contacté à plusieurs reprises, le parquet de Paris n'a pas donné suite à nos sollicitations.

\* Le prénom a été changé à sa demande.



**C'était quelqu'un de très drôle et d'attentionné, avec une grande capacité d'écoute**

Christelle\*, ancienne compagne d'Ali



# Juste avant d'être tuée, Romdhana avait porté plainte

**93 | BOBIGNY** Le fils de la quinquagénaire s'indigne après que sa mère a été retrouvée poignardée. L'ex-conjoint de la victime, principal suspect, est toujours introuvable.

Carole Sterlé

**LE RENDEZ-VOUS** était donné samedi au banc rouge, sous la passerelle Marie-Claire, à Bobigny (Seine-Saint-Denis). Entre le tribunal et la préfecture, ce banc représentait tout un symbole. Rouge, comme le sang versé par celles qui vivent ou meurent sous les coups. Sur le bord gauche, un écriteau rappelle le numéro d'urgence, 39.19, avec ces mots : « Tu n'es pas seule ». Romdhana pensait ne pas être seule, rappelle l'un de ses fils, submergé par les larmes, lors d'un rassemblement organisé samedi midi à la mémoire de cette femme de 58 ans, tuée chez elle, à Bobigny. Une enquête a été ouverte pour meurtre par conjoint, confiée à la brigade criminelle, et un mandat de recherche délivré contre l'ancien compagnon, toujours introuvable.

« Ma mère rentrait tout juste de vacances en Tunisie, elle est allée au commissariat pour déposer plainte, avec sa valise, juste avant de se faire tuer, pleure le fils. On ne l'a pas protégée. Il faut dénoncer ça. » Il a appris l'existence de cette plainte dans les bureaux de la brigade criminelle.

## Ses serrures changées en son absence

Cette plainte a été enregistrée au commissariat de Bobigny mercredi vers 15 heures, nous confirme ce dimanche Éric Mathais, le procureur de la République de Bobigny. « Il s'agissait d'une plainte à la fois pour vol, changement de serrure et menaces de mort proférées contre la victime alors qu'elle se trouvait



Bobigny (Seine-Saint-Denis), samedi. Le fils de la défunte, entouré d'élus et de quelques anonymes, a participé à un hommage, rendu devant ce banc peint en rouge qui symbolise la lutte contre les violences faites aux femmes.

à l'étranger », détaille le procureur. Il confirme aussi que le suspect avait été condamné une première fois, en novembre 2005, par le tribunal correctionnel, puis en juillet 2008 par la cour d'appel pour d'autres faits datant de décembre 2006. Dans les deux cas, il s'agissait de violences sur conjoint, en l'occurrence sur Romdhana. Depuis, aucune autre trace de plainte ni condamnation, jusqu'à celle de mercredi.

Selon nos informations, la victime aurait expliqué que les serrures de son logement, avenue Jean-Baptiste-Clément, avaient été changées lors de son séjour en Tunisie, désignant son ex-conjoint comme le coupable, et égale-

ment l'auteur de menaces de mort, le tout sur fond de séparation.

C'est son gendre qui a découvert le drame, le lendemain, vers 17 heures. Le logement se situe à 800 m du commissariat. La fille de Romdhana s'inquiétait d'être sans nouvelles. La porte du logement était entrebâillée, et la locataire décédée, poignardée dans le dos et au cou.

Quelles suites ont été données à cette plainte datant de quelques jours, contre un homme déjà condamné pour violences conjugales ? « Les conditions d'enregistrement de sa plainte seront examinées, rappelle Éric Mathais, comme à chaque fois après un féminicide, pour voir

ce qui aurait pu être évité. » L'objectif premier étant de retrouver l'ex-conjoint, que tout désigne comme l'auteur des faits, dont on ne sait pas s'il a ou non quitté le pays.

## « Il n'y a pas de petites violences conjugales »

« Dans les commissariats, le passage vers l'intervenante sociale doit être plus systématiquement possible, réagit Ernestine Ronai, responsable de l'Observatoire départemental des violences envers les femmes, sollicitée ce week-end. Il ne faut jamais considérer qu'il existe de petites violences conjugales. Car les hommes violents sont toujours dangereux et imprévisibles. »

Au sujet de cette mère de trois enfants, il a été dit peu de choses au rassemblement de samedi, par pudeur, par « respect ». « C'était une femme bien », glisse un homme en pleurs. « Il n'est pas possible que des mères meurent sous les coups. Cette semaine, j'ai accompagné des femmes dans l'urgence, sans toit. Pour elles, c'est encore plus compliqué », a expliqué Abdel Sadi, maire (PCF), venu avec quelques élus ceints de leur écharpe tricolore.

« On ne devrait même pas être là, il y en aura d'autres et on dira la même chose... Si la plainte de ma mère n'avait pas été prise à la légère, elle serait encore là », persiste le fils de Romdhana.

## En bref

### SEINE-ET-MARNE Un enfant de 3 ans se noie à la base de loisirs

Drame sur le plan d'eau de Varennes-sur-Seine. Samedi, vers 15 h 30, un petit garçon de 3 ans s'y est noyé. En raison de la chaleur, ils étaient nombreux à y avoir cherché la fraîcheur. Des écriteaux rappellent pourtant dès l'entrée du site que la baignade est interdite et évoquent les trois noyades qui ont eu lieu ici depuis 2017. « J'étais installée avec mon compagnon et mes enfants juste en face de la famille qui a perdu le petit garçon. Ils étaient en train de faire un barbecue. D'un coup, on a vu tout le monde s'agiter. Ils semblaient chercher quelque chose, on a vite compris qu'il s'agissait d'un enfant », se souvient une jeune trentenaire présente sur place. Une recherche qui a duré plus d'une demi-heure.

Quarante-cinq minutes plus tard, le petit garçon est découvert inanimé dans l'eau. « Quelques personnes ont pratiqué les gestes de premiers secours avant l'arrivée rapide du Samu. Pendant près d'une heure, ils ont tenté de le réanimer, en vain », explique Claire, 24 ans, également présente. Et de se désoler : « Les parents étaient dévastés. Ils hurlaient de douleur. »

C.L.

# Onze gardes à vue après la nuit sanglante

**94 | CRÉTEIL** Une rixe a éclaté dans la nuit de samedi à ce dimanche dans le quartier du Mont-Mesly, faisant un mort. L'enquête vient d'être confiée au service départemental de police judiciaire.

C.S. et Florian Loisy

**UNE VIOLENTE** agression a eu lieu dans la nuit de samedi à ce dimanche, aux alentours de minuit, place de l'Abbaye, au cœur du quartier du Mont-Mesly, à Créteil (Val-de-Marne). Avec un funeste bilan le matin même, puisqu'un blessé a succombé à ses blessures. Il s'agit d'une personne majeure, précise le par-

quet du Val-de-Marne. Une enquête est ouverte pour « meurtre » et « tentative de meurtre en bande organisée ».

Cela a conduit le procureur de Créteil à saisir le service de police judiciaire du département, après que l'enquête eut été lancée par la sûreté territoriale. Les enquêteurs devront démêler les responsabilités de cette agression mortelle, située au cœur d'un

quartier tristement réputé pour les activités liées au trafic de drogue qui s'y déroulent. Ce dimanche matin, onze gardes à vue étaient en cours.

## Les assaillants ont pris la fuite

Samedi soir, la police a reçu des appels signalant des détonations et la présence d'une trentaine de personnes, enca-

goulées et armées, ce qui a laissé planer l'hypothèse d'un différend entre bandes rivales de deux quartiers. À l'arrivée des forces de l'ordre, les assaillants ont pris la fuite.

« Sur place, deux véhicules vides ont été saisis pour les besoins de l'enquête ainsi qu'un chargeur d'arme de poing, une matraque télescopique et divers objets trouvés au sol », précise la préfecture

de police. Pendant ce temps, deux blessés étaient admis à l'hôpital. Selon une autre source policière, ils avaient été blessés au couteau, dont une victime touchée plusieurs fois au niveau de l'abdomen, qui avait également le visage tuméfié.

C'est la deuxième enquête pour une agression mortelle en bande organisée ouverte en Ile-de-France au cours

du week-end. À Bobigny (Seine-Saint-Denis), vendredi soir, deux habitants âgés de 25 et 27 ans ont été tués par arme à feu dans le quartier du Chemin-Vert. Une troisième victime âgée de presque 28 ans a été grièvement blessée, donnant lieu à l'ouverture d'une enquête pour « assassinat » et « tentative d'assassinat », confiée à la brigade criminelle de la police judiciaire.



# Le Parisien VOTRE ABONNEMENT À

**-62%**  
DE RÉDUCTION\* !



+

**Cette sélection de 4 hors-séries**  
parmi nos collections **Histoires de Paris** et **Patrimoine**  
& **balades** qui vous offriront de véritables escapades culturelles.



- **Votre journal** et son cahier local<sup>(1)</sup>
- Vos suppléments **TV MAGAZINE** et **WEEK-END**
- **L'accès en illimité** sur web, mobile et tablette
- Votre journal numérique **dès 22h30** (la veille de sa parution)
- **Tous les privilèges le Club Le Parisien**

**CHAQUE JOUR, VOTRE JOURNAL**  
**LIVRÉ CHEZ VOUS AVANT 7H<sup>(2)</sup>**



**Le Parisien**

**BULLETIN  
D'ABONNEMENT**

✉ à renvoyer à :  
**Le Parisien - Service Abonnements**  
45 Avenue du Général Leclerc - 60500 CHANTILLY

Pour toute information ou demande de modification  
sur votre mandat, merci de contacter le service client au

**01 76 49 11 11** Service gratuit  
+ prix appel

BJL24002

✓ **Oui, je m'abonne au Parisien.** Je choisis mon offre :

☐ **Je règle mon abonnement par prélèvement automatique pour 31,90€/mois au lieu de 84,07€ soit 62% de réduction\***  
je complète et signe le mandat SEPA en joignant un RIB

☐ **Je règle mon abonnement pour 1 an à 383€ au lieu de 1 008,80€, par chèque libellé à SAS LE PARISIEN**

COORDONNÉES DU DESTINATAIRE DE L'ABONNEMENT : MME ☐ M. ☐

NOM :  PRÉNOM :

ADRESSE :

CP :  VILLE :

DATE DE NAISSANCE :  TÉL. :

Votre adresse postale et votre numéro de téléphone sont collectés à des fins de gestion de votre abonnement et pour vous adresser les offres commerciales du groupe Les Echos-Le Parisien et de ses partenaires par téléphone et/ou courrier.

EMAIL :  @

(Indispensable pour votre accès numérique)

ACCÈS À MA BOÎTE AUX LETTRES :

BÂTIMENT ☐ ESCALIER ☐ DIGICODE ☐

MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA - RUM ☐

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez (A) Le Parisien à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et (B) votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions du Parisien. Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle. Une demande de remboursement doit être présentée : dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé. Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

**DÉBITEUR** 1 - TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER MME ☐ M. ☐

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CP :  VILLE :

2 - DÉSIGNATION DU COMPTE À DÉBITER

IBAN :

BIC :

3 - FAIT À :

LE :

4 - SIGNATURE :

**IMPORTANT : n'oubliez pas de joindre à ce mandat un justificatif de coordonnées bancaires (RIB ou RIP), de dater et signer votre mandat.**

**CRÉANCIER**

S.A.S. Le Parisien Libéré  
10 Boulevard de Grenelle  
CS 10817 - 75738 PARIS CEDEX 15

**Identifiant Créancier SEPA (I.C.S.) :** FR40ZZZ243051  
R.C.S. PARIS 332 890 359  
N° TVA INTRA :  
FR 23 332 890 359

**Type de paiement :**  
PAIEMENT RÉCURRENT

Le présent mandat est valable pour toutes les opérations de prélèvement qui interviendront entre vous et le créancier. Les informations susvisées que vous nous communiquez sont nécessaires au traitement de votre abonnement.

Photos non contractuelles. \*Abonnement 7 jours sur 7 par prélèvement automatique mensuel à 31,90€/mois au lieu de 84,07€ correspondant au prix d'achat du journal à l'unité en kiosque par mois ainsi que l'accès au numérique. (1) Cahier local du lundi au samedi. (2) Livraison par portage en IDF + l'Oise, pour l'édition correspondant à l'adresse de livraison. La livraison par portage est assurée du lundi au samedi avant 7h, le dimanche et jours fériés avant 8h. En cas d'impossibilité de livrer par portage, les livraisons seront effectuées par La Poste (hors TV Magazine), dans ce cas la livraison du quotidien sera uniquement effectuée les jours de distribution accomplis par les services postaux. Offre réservée aux nouveaux abonnés et à ceux n'ayant pas été abonnés au journal au cours des 6 derniers mois. Offre valable 3 mois, tarif valable un an au maximum. L'offre inclut un abonnement à la version imprimée du Parisien et à la version numérique. Vous pouvez acquiescer séparément les 4 Hors-séries au prix de 24,80€ (prix constaté). Vous recevrez votre cadeau dans un délai de 8 semaines. En cas de rupture, Le Parisien s'engage au remplacement par un produit équivalent. En souscrivant à cette offre d'abonnement, vous acceptez nos conditions générales de vente disponibles sur le site l'adresse <http://www.leparisien.fr/cgu> ou sur simple demande au 01 76 49 11 11. Le Parisien Libéré, en sa qualité de responsable de traitement, traite les données recueillies ci-dessus à des fins de gestion de votre commande à travers la création ou la mise à jour de votre compte client. Conformément à la réglementation en vigueur, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition, de limitation, de suppression et de portabilité de vos données. Pour exercer vos droits et/ou obtenir plus d'informations sur notre politique de confidentialité, vous pouvez vous adresser à serviceclient@leparisien.fr/ Le Parisien - Service Abonnements - 45, avenue du Général Leclerc - 60643 CHANTILLY CEDEX ou à l'adresse <https://www.leparisien.fr/politique-confidentialite/>. Si vous ne souhaitez pas recevoir d'emails de notre part proposant des offres commerciales pour nos produits ou services analogues, merci de cocher cette case ☐ Si vous souhaitez recevoir les offres du groupe Les Echos Le Parisien par email, merci de cocher cette case ☐ Si vous souhaitez recevoir les offres des partenaires du groupe Les Echos Le Parisien par email, merci de cocher cette case ☐ Si vous ne souhaitez pas recevoir d'offres commerciales par téléphone et/ou courrier du groupe Les Echos-Le Parisien et de ses partenaires, vous pouvez contacter le Service Client par email à serviceclient@leparisien.fr ou par téléphone au 01 76 49 11 11.



A VOTRE SERVICE

**Antiquaire & Décorateur**  
**MAISON ALEXANDRA**  
**EXPERT RECONNU**

**06 15 02 23 98**  
**ACHETE COMPTANT**  
**ET AU MEILLEUR PRIX SOUS 48H**  
POUR SA CLIENTÈLE INTERNATIONALE  
**DÉPLACEMENT GRATUIT PARIS ET PROVINCE**

**MOBILIERS**  
Commodes, Salle à manger, etc.)

**Livres Anciens**

**Objets de Collection**  
(Jouets, cartes postales, objets militaires, violons)

**Vins & spiritueux,**  
et achat de cave complète

**Objets de décoration**  
(Lustres, tableaux, miroirs etc.)

**Achat Monnaies or & argent, Montres, Bijoux, Pierres précieuses**

**Pendules, statues, pâtes de verre**  
(Gallé, Daum, etc.)

**Vintage, maroquinerie, bagagerie, fourrure, sac à mains**

**BUREAU D'ACHAT 1 rue de Stockholm PARIS 8°**  
**01 45 20 49 64**  
**DEPUIS PLUS DE 10 ANS AVEC LE PARISIEN**  
**DÉBARRAS ET SUCCESSION**  
**maison-alexandra@orange.fr**  
**www.maisonalexandra.com**

**ANTIQUAIRE EXPERT**  
**EN ARTS ASIATIQUES**

**Achète comptant**  
*porcelaines, statues, vases, bouddhas, mobiliers, laques, paravents....*  
*Décorations asiatiques : corail, jade....*



**MAISON ALEXANDRA**  
**06 15 02 23 98**  
**Déplacement Paris et Province GRATUIT sous 48 heures**



**ACHÈTE**  
tous types de  
**VOITURES, MOTOS,**  
**CAMIONS, CAMPING CARS,**  
**CARAVANES ET BATEAUX,**  
même accidentés ou HS pour EXPORT

**Paiement immédiat**  
**Déplacement gratuit**

**06 43 38 61 06**

**Disquaire achète au meilleur Prix**

**DISQUES VINYLES 33T - 45T - CD**  
**TOUS STYLES TOUTES QUANTITÉS**  
Jazz - Pop - Rock - Musique Classique - Métal - Punk - Soul - Funk - House - World - (Afrique, Antilles, Maghreb) - Reggae - Hip Hop

**Gros Stocks et Collections**  
**Contactez-nous 07 69 90 54 24**  
**MATÉRIEL AUDIO**  
Platines - Hi-Fi - Amplis - Cellules - DJ- Jeux Vidéos - Consoles  
**Déplacement en France**  
avec respect des mesures sanitaires en vigueur.

**Réponse très rapide PAIEMENT CASH**

**Destockage**

**Maison à vider totalement :**  
meubles, lustres,  
linge de maison,  
vaisselle, DVD,  
vinyles 33 et 45 tours,  
livres,  
cuisine blanche à donner

**Samedi 20**  
**et dimanche 21 juillet**  
**de 9 heures à 18 heures.**  
**69 avenue Alfred Roll.**  
**77590 BOIS LE ROI**

**STE LES DAUPHINS,**  
**située à CHELLES - 77**



**Carrossier en ambulances, recherche 2 postes :**

**1 Technicien H/F en mécanique générale**

- Identifier les problèmes et dysfonctionnements des véhicules
- Démontet et remonter les pièces du véhicule
- Tester le véhicule afin de vérifier que le problème est résolu
- Effectuer les activités d'entretien ordinaire du véhicule
- Fournir au client un compte-rendu des opérations effectuées
- Travaux divers

**1 assistant(e) commercial(e)**  
Avec expérience logiciel X3 - SAGE  
Esprit d'équipe indispensable, bilingue portugais serait un plus

**Pour les 2 postes :**  
**39 h/semaine, cantine offerte par l'entreprise**  
**Rémunération suivant compétences**  
**Envoyer CV à [mlb@lesdauphins.fr](mailto:mlb@lesdauphins.fr)**  
**Tél : 06 63 37 52 68**

Un champion ou une championne olympique raconte sa quête de médaille au micro d'Anne-Laure Bonnet

Un podcast à retrouver chaque mercredi sur Deezer, Spotify, Apple Podcasts et sur [leparisien.fr/podcasts](https://leparisien.fr/podcasts)

Le Parisien



# Et Pogacar a tout changé...

Le Slovène, encore vainqueur en clôture du Tour ce dimanche, a amené nombre de changements dans sa préparation pour répondre présent.

**Élie Julien**  
Envoyé spécial  
à Nice (Alpes-Maritimes)

## En route vers les JO

Et maintenant, les JO... Qui pourra empêcher Tadej Pogacar de se parer d'or ? Sa démonstration sur ce Tour avec ses six victoires d'étape, ses six minutes d'avance sur Vingegaard et la façon dont il a survolé les débats le désignent comme l'un des grands favoris. Le 3 août, il sera le coureur à battre sur les 273 km du parcours passant par la vallée de Chevreuse, escaladant la butte Montmartre, et finissant au pont d'Iéna. Pour l'aider, il sera entouré de Mohoric, Mezgec et Tratnik. Pas de Roglic, laissé à la maison. Déjà victorieux notamment sur Liège-Bastogne-Liège et sur le Tour d'Italie qu'il a survolé, le leader d'UAE a aussi exprimé sa volonté de devenir champion du monde. L'occasion se présentera à Zurich (Suisse) le 29 septembre. Pour le Tour d'Espagne (du 17 août au 8 septembre) en revanche, Pogacar passera son tour. Trop épuisant. Même pour lui.

« **L'ENTRAÎNEMENT** pour le Tour de France ? C'était le Giro ! », s'amusait Tadej Pogacar, grand sourire, lors du départ de Florence (Italie), le 29 juin. Il demandait alors au journaliste de couper l'extrait. Depuis, il vient de remporter, ce dimanche, son 3<sup>e</sup> Tour de France. Sauf que la blague n'en était visiblement pas une.

Trois semaines plus tard, alors qu'il venait d'écarter tout renversement du classement général vendredi soir à Isola 2000 pour l'étape reine de ce 111<sup>e</sup> Tour, Pogi est revenu sur ses propos. En conférence de presse, soulagé, il a tenu un monologue de trois minutes pour expliquer un peu plus ce qu'il avait changé dans son entraînement. « Finalement, le Giro s'est avéré être un bon entraînement », concluait-il, sans un seul rire cette fois-ci.

Survolant ce Tour de France, l'ours slovène ne semble avoir montré presque aucune faiblesse, sauf si l'on considère un coup de moins bien lorsqu'il se fait reprendre et battre par Vingegaard au Lioran (Cantal). Le Danois, double vainqueur du Tour en titre, n'a pu que constater la suprématie et l'état de forme inédit de Pogi. Pour remonter aux sources de cette performance, il faut revenir à la reprise de la saison à l'automne. Pogacar, insatiable, décide avec ses entraîneurs de ne plus travailler que les cour-

ses à étape. Fini les séquences de travail de la puissance sur des périodes courtes de cinq à dix minutes destinées aux classiques. Place au travail d'endurance en haute montagne, sur les longues montées, où Vingegaard a pu le dominer.

### Altitude, chaleur et poids

« J'ai fait au moins quinze fois la montée vers Isola 2000 lors du stage de préparation au Tour dans les Alpes », se souvient Pogacar. Autre objectif de ces stages, l'habituer aux fortes chaleurs. Même si les journées bouillantes de cette édition ont été rares. « Mais ce n'a pas été évident car il n'a pas fait très chaud avant le Tour cette année, sourit le manager de la UAE Emirates, Mauro Gianetti. Il a perdu un peu de poids, et ça va beaucoup mieux. » Pour s'y habituer, les entraînements ont été décalés aux après-midi. Pogacar roulait aussi souvent très habillé pour avoir plus chaud.

La combinaison de l'entraînement en altitude et de la chaleur permet de gagner quelques watts (mesure de la puissance) dans les capacités des champions. « Mais ce n'est rien de nouveau, ce stress environnemental. Cela permet d'augmenter le volume du plasma, donc d'augmenter les globules rouges et ainsi l'apport d'oxygène plus tard », observe Sébastien Bellenoue, responsable de la performance chez Cofidis.

Mais ce n'est pas tout. Pogacar n'a pas digéré la raclée sur le chrono des routes de Com-

bloux (Haute-Savoie) en 2023. Il a ainsi multiplié les entraînements pour ne pas perdre de puissance avec sa diminution de poids. Avec un travail aussi sur la nutrition. « C'est impressionnant comme le cyclisme a évolué. À l'époque, je pensais qu'on était pro, mais on était des amateurs, s'étonne Pogi. Il y a six ans, tout était une question de glucides [...]. Aujourd'hui, nous avons des petits-déjeuners plus normaux. » Du travail et des innovations qu'un certain « Mou », compte anonyme qui inonde les réseaux sociaux d'infos sur l'entraînement du Slovène, dévoile. « Il y

a du vrai et du faux », juge le Maillot jaune. « À part des puissances développées colossales, rien ne m'a interpellé », veut calmer l'entraîneur de Cofidis.

### « Je n'ai jamais stressé cette année »

Derrière tous ces aménagements chez UAE, on retrouve le jeune entraîneur Javier Sola, qui a remplacé le coach historique de Pogi, Inigo San Millan. Un « changement de cycle », justifie Gianetti. « Au bout de cinq ans avec le même entraîneur, c'est mathématique, il faut changer. Cela permet d'avoir une nouvelle dynamique et des améliorations. »

Pour le responsable de la performance de Cofidis, Pogi « a gagné ses premiers Tour avec son talent ». Puis est « arrivé un garçon, peut-être moins talentueux (Vingegaard), d'une équipe où l'optimisation des performances était au top ». Comme si Pogi était un élève qui avait toujours la meilleure note sans réviser et découvrait qu'il fallait se plonger dans ses cahiers. Mais pour le désormais triple vainqueur du Tour, il y a aussi une amélioration qui vient seulement de lui : l'expérience. « J'ai fait des erreurs en 2022, mais j'ai beaucoup appris. Je n'ai jamais stressé cette année. »

8

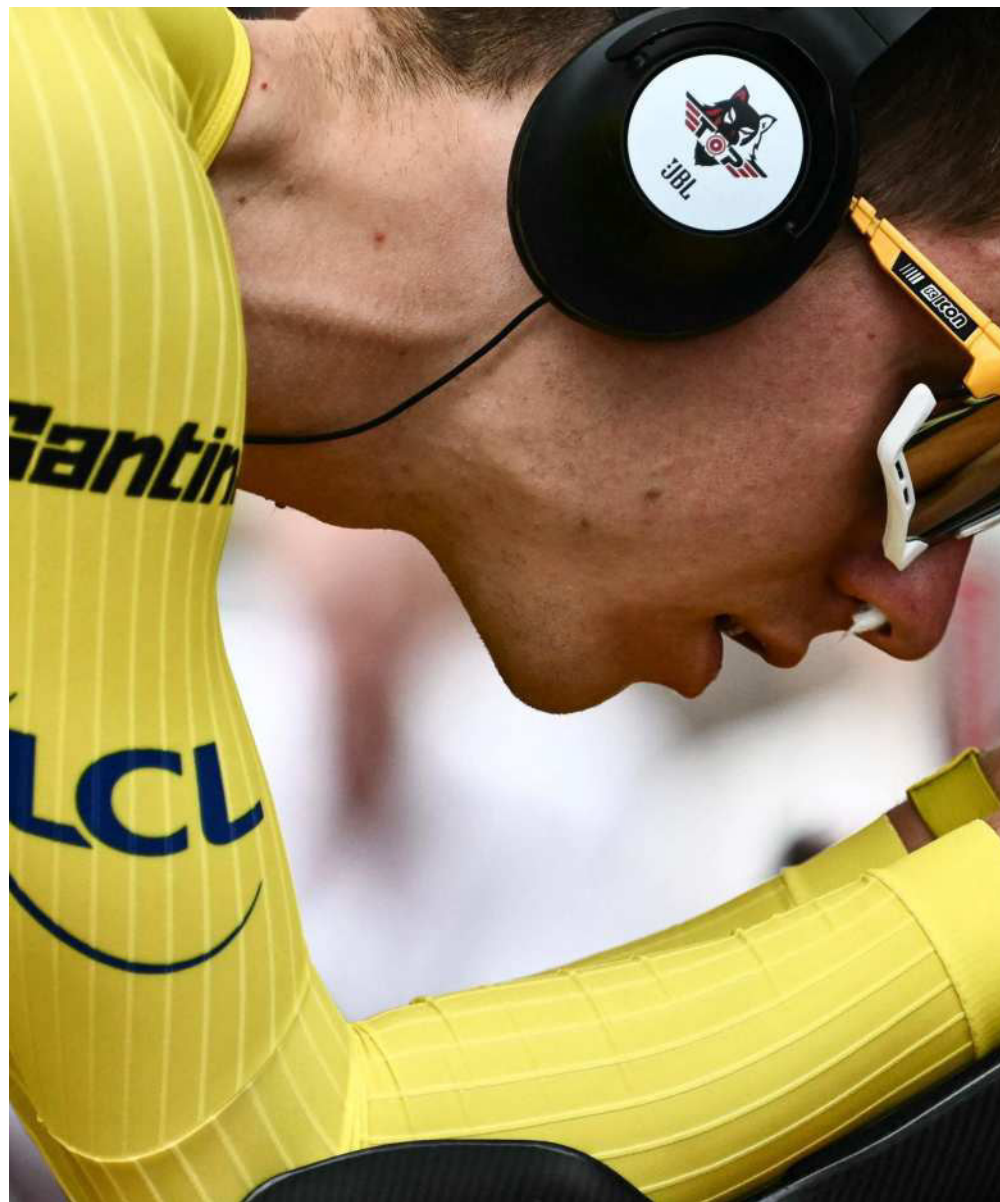
Tadej Pogacar devient le huitième coureur cycliste à remporter le Tour de France et le Tour d'Italie la même année

25

À 25 ans et 10 mois, le leader d'UAE est le plus jeune coureur de l'histoire à remporter trois Tours de France

40 %

Cette saison, le Slovène a remporté 21 victoires sur ses 52 jours de courses. Un taux de succès de 40 %.







Nice (Alpes-Maritimes), ce dimanche. « À l'époque, je pensais qu'on était pro, mais on était des amateurs », s'étonne Pogacar concernant l'évolution du cyclisme ces dernières années.

s'est échappé tout seul à 81 km de l'arrivée des Strade Bianche, et il n'a jamais été revu sur ces chemins blancs caillouteux et poussiéreux menant à Sienne qui annonçaient déjà les tapis rouges de cette saison sans commune mesure. Royal au Tour de Catalogne (classement général et 4 étapes), inaccessible lors de son raid solitaire victorieux de 35 km sur Liège-Bastogne-Liège, le rapace d'UAE a pris des allures de cannibale.

« Dans sa façon de se comporter en course, il rappelle beaucoup Eddy Merckx, souligne Bernard Thévenet, deux fois vainqueur du Tour (1975, 1977), celui qui a mis fin au règne sur la Grande Boucle du plus grand coureur de l'histoire. Dès qu'il voit quelque chose, un adversaire en difficulté, il essaie d'en profiter. On retrouve la tactique d'il y a trente ou quarante ans. La tête et les jambes. » L'œil de l'aigle, la grâce du flamant rose en mai, devenu jaune en juillet, la voracité du vautour. Le romantisme de Coppi, la bravoure d'Ocana, la force de Hinault. Tout cela réuni dans la silhouette frêle et blonde d'un pantin articulé monté sur ressorts.

### Le seul responsable de son succès

« Il n'est pas le seul à suivre son instinct, ajoute Bernard Thévenet. D'autres le font, comme Julian Alaphilippe ou Mathieu Van der Poel. Dans cette génération, ils donnent l'exemple en montrant qu'il est possible d'attaquer de loin, selon les circonstances de course. Tadej Pogacar tente toujours quelque chose, il est spectaculaire, et c'est beaucoup plus plaisant à voir. » D'autant que le champion au visage d'adolescent promène un sourire presque permanent qui en dit long sur la passion qui l'anime.

« Il prend plus de plaisir que les coureurs d'il y a dix ou quinze ans car c'est lui qui décide, insiste Thévenet. C'est lui qui est responsable de son succès. Il ne laisse à personne le soin de lui dicter sa conduite. Il y a des tactiques, mais elles peuvent évoluer. Je retrouve les sensations que l'on avait, nous, à cette époque-là, sans les oreillettes, sans toutes les données qui parasitent parfois les comportements. Cela m'ennuie qu'il domine comme ça, mais c'est comme pour Merckx, on ne peut pas leur reprocher d'être plus forts que les autres. » Et d'aimer ça, en plus.

credi dernier, dans les Hautes-Alpes, alors que sa tactique défensive lui offrait une journée de répit loin des échappés, l'ogre déjà hors de portée au classement général a attaqué son dauphin, Jonas Vingegaard, qui menait la chasse derrière Remco Evenepoel. Pour quoi ? Pour deux secondes gagnées. Pourquoi ? « Je ne sais pas moi-même ce qui m'a pris », a-t-il lâché dans un grand sourire à l'arrivée.

### « Il rappelle beaucoup Eddy Merckx »

Cette âme offensive a dépoussiéré le cyclisme du XXI<sup>e</sup> siècle que l'on croyait rangé derrière les chiffres, guidé par les ordinateurs. Ses saillies ont illuminé ce Tour comme elles ont coloré sa tunique rose deux mois plus tôt sur le Tour d'Italie, qu'il a survolé de très haut. Six victoires d'étape dans sa besace sur la Grande Boucle qui s'est achevée ce dimanche par son succès contre la montre sur la promenade des Anglais à Nice, six sur le Giro.

Mais aussi des festivals dès l'hiver. Sous le discret soleil de Toscane début mars pour sa course de rentrée, le Slovène



Nice (Alpes-Maritimes), ce dimanche. Tadej Pogacar, grand vainqueur de ce 111<sup>e</sup> Tour de France, entouré du deuxième au général, Jonas Vingegaard (à g.), et du troisième, Remco Evenepoel (à d.).

## PANACHE | L'instinct avant tout

Olivier François  
Envoyé spécial  
à Nice (Alpes-Maritimes)

**LA SUEUR** de la meute à ses troussees glisse sur ses plumes tissées dans une matière inconnue. On ne sait pas exactement de quel bois se chauffe cet oiseau-là. Même ses envois suivent des courants déroutants. Des impulsions. Des instincts. Des inspirations bouche fermée qui surprennent jusqu'à son auteur. Les aspirations de Tadej Pogacar lui échappent parfois. C'est ce qui est beau, une fois évacués talent, watts, VO<sub>2</sub>max, hématocrite... Le Maillot jaune qui s'est tricoté, à 25 ans, un troisième trône en or sur le Tour de France, après ses tonitruants succès en 2020 et 2021 et ses défaites saupoudrées de panache ces deux dernières années, a conservé ses mutineries d'enfant.

Ses jaillissements naissent de ses yeux, pas de ses oreilles parfois sourdes aux ordres de ses directeurs sportifs enfermés dans leur voiture à consulter les courbes et les cartes. Dans l'ascension finale de Superdévoluy, mer-

## Le tableau de bord avec SKODA

### Vainqueur de l'étape

- 1<sup>re</sup> étape : Bardet (FRA) (DSM)
- 2<sup>e</sup> étape : Vauquelin (FRA) (ARK)
- 3<sup>e</sup> étape : Girmay (ERY) (IWA)
- 4<sup>e</sup> étape : Pogacar (SLO) (UAE)
- 5<sup>e</sup> étape : Cavendish (GB) (AST)
- 6<sup>e</sup> étape : Groenewegen (PB) (JAY)
- 7<sup>e</sup> étape : Evenepoel (BEL) (SOQ)
- 8<sup>e</sup> étape : Girmay (ERY) (IWA)
- 9<sup>e</sup> étape : Turgis (FRA) (TOT)
- 10<sup>e</sup> étape : Philipsen (BEL) (ALP)
- 11<sup>e</sup> étape : Vingegaard (DAN) (TVL)
- 12<sup>e</sup> étape : Girmay (ERY) (IWA)
- 13<sup>e</sup> étape : Philipsen (BEL) (ALP)
- 14<sup>e</sup> étape : Pogacar (SLO) (UAE)
- 15<sup>e</sup> étape : Pogacar (SLO) (UAE)
- 16<sup>e</sup> étape : Philipsen (BEL) (ALP)
- 17<sup>e</sup> étape : Carapaz (EQU) (EFE)
- 18<sup>e</sup> étape : Campenaerts (BEL) (LOD)
- 19<sup>e</sup> étape : Pogacar (SLO) (UAE)
- 20<sup>e</sup> étape : Pogacar (SLO) (UAE)
- 21<sup>e</sup> étape : Pogacar (SLO) (UAE)

### 21<sup>e</sup> étape (33,7 km)

#### Monaco-Nice

- |                             |        |
|-----------------------------|--------|
| 1. Pogačar (SLO) (UAE)      | 45'24" |
| 2. Vingegaard (DAN) (TVL)   | 1'03"  |
| 3. Evenepoel (BEL) (SOQ)    | 1'14"  |
| 4. Jorgenson (EU) (TVL)     | 2'08"  |
| 5. Almeida (POR) (UAD)      | 2'18"  |
| 6. Gee (CAN) (IPT)          | 2'31"  |
| 7. Landa (ESP) (SOQ)        | 2'41"  |
| 8. Tejada (COL) (AST)       | 2'50"  |
| 9. Buitrago (COL) (TBV)     | 2'53"  |
| 10. Yates (GB) (UAD)        | 2'56"  |
| 11. Martinez (FRA) (GFC)    | 3'00"  |
| 12. Yates (GB) (JAY)        | 3'10"  |
| 13. Campenaerts (BEL) (LTD) | 3'14"  |
| 14. Pacher (FRA) (GFC)      | 3'34"  |
| 15. Gregoire (FRA) (GFC)    | 3'34"  |

### Maillot jaune

Pogacar (SLO) (UAE)

### Maillot à pois

- |                           |         |
|---------------------------|---------|
| 1. Carapaz (EQU) (EFE)    | 127 pts |
| 2. Pogacar (SLO) (UAE)    | 102     |
| 3. Vingegaard (DAN) (TVL) | 70      |

### Maillot vert

- |                          |         |
|--------------------------|---------|
| 1. Girmay (ERY) (IWA)    | 387 pts |
| 2. Philipsen (BEL) (ADC) | 354     |
| 3. Coquard (FRA) (COF)   | 208     |

### Maillot blanc

- |                          |             |
|--------------------------|-------------|
| 1. Evenepoel (BEL) (SOQ) | 83 h 48'48" |
| 2. Rodriguez (ESP) (IGD) | 15'46"      |
| 3. Jorgenson (EU) (TVL)  | 17'16"      |

### Par équipe

- |                              |              |
|------------------------------|--------------|
| 1. UAE Team Emirates         | 251 h 36'36" |
| 2. Team Visma   Lease A Bike | 31'51"       |
| 3. Soudal - Quick-Step       | 1 h 33'33"   |

### Général

- |                           |             |
|---------------------------|-------------|
| 1. Pogacar (SLO) (UAE)    | 83 h 38'38" |
| 2. Vingegaard (DAN) (TVL) | 6'17"       |
| 3. Evenepoel (BEL) (SOQ)  | 9'18"       |
| 4. Almeida (POR) (UAD)    | 19'03"      |
| 5. Landa (ESP) (SOQ)      | 20'06"      |
| 6. Yates (GB) (UAD)       | 24'07"      |
| 7. Rodriguez (ESP) (IGD)  | 25'04"      |
| 8. Jorgenson (EU) (TVL)   | 26'34"      |
| 9. Gee (CAN) (IPT)        | 27'21"      |
| 10. Buitrago (COL) (TBV)  | 29'03"      |
| 11. Ciccone (ITA) (LTK)   | 30'42"      |
| 12. Yates (GB) (JAY)      | 39'04"      |
| 13. Martin (FRA) (COF)    | 43'49"      |
| 14. Gall (AUT) (DAT)      | 46'12"      |
| 15. de Plus (BEL) (IGD)   | 46'24"      |





Isola 2000 (Alpes-Maritimes), le 14 juillet. Après son sacre au classement par points du maillot vert, il reste un rêve fou à l'Érythréen Biniam Girmay : les Jeux olympiques de Paris 2024.

# L'homme qui a rapproché l'Afrique de la Grande Boucle

Biniam Girmay, lauréat de trois étapes au sprint et du maillot vert lors de l'arrivée finale à Nice, a rayonné sur ce Tour. S'il a pu être débordé par l'engouement, son équipe était présente pour le protéger.

**Élie Julien,**  
Envoyé spécial sur les routes du Tour de France

**PEUT-ÊTRE** après son sacre au classement par points du maillot vert à Nice (Alpes-Maritimes), « Bini » repensera à ses longues soirées, difficiles loin de ses proches, lorsqu'il logeait dans le petit village de Rians (Var) en plein Covid. Le jeune Biniam Girmay, qui apprenait les codes du vélo sur les routes du Var dans une équipe française à seulement 20 ans et sans parler français – ni très bien anglais –, a remporté trois étapes sur le Tour. Une course que son père passait des après-midi entiers à regarder à la télé depuis l'Érythrée lorsque Bini était ado. Son père lui répétait ô combien les vainqueurs d'étape étaient des champions.

**Toujours le sourire, toujours optimiste**

Le champion, c'est lui désormais. La star même. Pourtant, Girmay reste fidèle au (seul) mot français qu'il répétait le plus souvent lorsqu'il se formait à la Delko en 2020

et 2021 : « tranquille ». Les scènes de liesse impressionnantes dans son pays à chacune de ses victoires ou les supporters qu'il a retrouvés à chaque ville-étape de ce Tour de France ne lui ont pas fait prendre la grosse tête. Il est pourtant l'un des visages de ce III<sup>e</sup> Tour. Il n'y a qu'à voir sa réaction quand, lors de sa conférence de presse du 2<sup>e</sup> jour de repos à Gruissan (Aude), lundi, il est interrogé sur ce maillot vert. « Était-ce un objectif ou un rêve ? ». « Ah, c'est... » Un temps de réflexion, un étonnement comme s'il réalisait ce qui lui arrivait.

S'il dit avoir changé « des détails » sur le vélo pour enfin arriver à lever les bras et aligner les planètes, rien n'a changé dans son caractère et son comportement. Vous ne l'entendrez jamais parler de ses adversaires, hormis pour les féliciter. Mais il y a quatre ans, c'est surtout parce qu'il ne les connaissait pas. « Lorsqu'on lui disait au briefing quel leader suivre en course, il ne voyait pas qui c'était. Il venait discrètement nous demander avant le départ leur

numéro de dossard pour se les noter », s'amuse aujourd'hui son ancien entraîneur dans l'équipe marseillaise, Luc Cheilan.

Il se souvient d'un garçon « très humble, serein et hyper ambitieux ». Des adjectifs que l'on retrouve dans la bouche de tous ceux qui le côtoient. Son agent italien, Alex Carerra, venu évoquer la suite de son contrat (qui s'étend jusqu'en 2026) à son hôtel lundi, se souvient de leur première rencontre à la Semaine internationale Coppi et Bartali en 2020. « J'ai compris tout de suite à son regard qu'il avait une grande motivation, qu'il voulait être parmi les meilleurs coureurs. Puis, il a toujours le sourire, est toujours optimiste. » Des valeurs qu'il a conservées ces derniers jours après s'être battu pour conserver sa belle tunique après sa chute à Nîmes (Gard) mardi.

Un sourire qui a profondément marqué l'ex-ambassadrice de France en Érythrée, qui avait rencontré Girmay en 2021, lorsqu'il avait 21 ans. Elle avait été impressionnée par sa détermination, tout

comme son éducation érythréenne, entre sagesse et résilience. Pendant ces deux ans en poste à Asmara, elle laissait même Bini accéder à l'ambassade pour utiliser le wi-fi et échanger avec son équipe. Des liens s'étaient noués, Girmay était ensuite invité aux réceptions à l'ambassade. À l'inverse, à chaque fois qu'il rentre voir sa femme et « sa poupée », il écrivait à la diplomate. Jamais, au cours de ces rencontres ponctuées de succès en Europe, il n'a perdu son sourire ou été débordé par sa notoriété.

Le tout en gardant « son calme » qu'apprécie son compagnon de chambre de ces trois semaines, le Fran-

çais Hugo Page. « C'est une belle personne, je l'apprécie vraiment. Il est posé, humble et aime bien être au calme, avoir son intimité », livre-t-il, se souvenant de matchs de l'Euro regardés ensemble. Bini soutenait la France et écoute d'ailleurs parfois du rap français.

**« Tout ça, ce n'est pas forcément son monde »**

Reste l'éloignement de ses proches. Si ses visas l'obligent à rentrer tous les trois mois à Asmara, c'est aussi un équilibre qu'il a trouvé avec l'équipe Wanty. « Parfois, on restait plusieurs jours sans nouvelles quand il était là-bas, faute d'Internet, se rappelle son entraîneur chez Delko. Je me souviens de la soirée presque déprimante après sa médaille d'argent aux Mondiaux espoirs : à l'hôtel, il voulait juste être chez lui. »

Même s'il dit moins y penser quand il se bat pour terminer dans les délais en montagne sur ce Tour, Girmay a toujours ce manque. « S'il pouvait juste gagner et rentrer à l'hôtel appeler sa

famille, ça lui suffirait. L'éloignement, c'est dur, j'espère qu'on va trouver des solutions dans les prochains mois, ambitionne Jean-François Bourlard, le patron de Wanty. Tout ça, ce n'est pas forcément son monde. On essaie de le protéger pour que ça ne prenne pas des proportions incroyables. Il est juste heureux de ce qui lui arrive et nous, on ne peut pas rêver mieux comme garçon. Mais c'est le Tiger Woods du cyclisme, sa vie a changé. »

À la différence près que Girmay n'est « pas intéressé par l'argent ». « La plus grande différence entre Bini et les autres coureurs, c'est que, à l'image des Colombiens, ils ont été pauvres au début de leur carrière. Ils vivent simplement et savent qu'ils sont chanceux », considère son agent pour justifier cette humilité. Après avoir gagné plus que tout ce qu'il a pu jamais imaginer, il reste un rêve fou à Girmay : Paris 2024. Les JO pour rêver plus grand. Et cette fois-ci, même une médaille d'argent le comblerait de bonheur.



**S'il pouvait juste gagner et rentrer à l'hôtel appeler sa famille, ça lui suffirait**

Hugo Page, coéquipier de Birmay chez Intermarché-Wanty



111<sup>e</sup> ÉDITION  
**TOUR** de france™  
29 JUIN -  
21 JUILLET 2024



**LE TOUR DE FRANCE** FÉLICITE  
**TADEJ POGAČAR**

(UAE TEAM EMIRATES)

**MAILLOT JAUNE**

**LE MAILLOT JAUNE** EST PARRAINÉ PAR



**Le Maillot Jaune distingue depuis 1919 le leader du classement général.** Convoité par les meilleurs coureurs du monde, il exige de la constance sur les trois semaines de l'épreuve, des coups d'éclat à quelques moments clés, et le dévouement de toute une équipe.

letour.fr  
@LeTour



# Les Bleues reçues 5 sur 5

**BASKET** | Les Françaises ont terminé leur phase de préparation pour les JO par un 5<sup>e</sup> succès en cinq matchs. Ce dimanche, ce sont les Chinoises qui ont subi leur loi.

|        |    |
|--------|----|
| FRANCE | 93 |
| CHINE  | 76 |

**Julien Lesage**  
Envoyé spécial  
à Reims (Marne)

**ALORS QUE LE PUBLIC** lance une « Marseillaise » et agite les drapeaux tricolores, sur le banc de l'équipe de France, les sourires égayent les visages des joueuses. Il reste encore deux minutes à jouer mais cela fait bien longtemps que le suspense s'est envolé. Les Bleues du basket sont reçues 5 sur 5 ! Elles terminent la phase de préparation pour les Jeux invaincues (5 succès). Pour leur dernière sortie, leur dernier test, avant de filer à Lille dès mardi (où se déroule la phase de groupes des tournois de basket) et d'entamer les Jeux lundi prochain contre le Canada, les joueuses de Jean-Aimé Toupance se sont imposées (93-76), ce dimanche à Reims, face à la Chine.

## Une vraie opposition

Une Reims Arena festive mais en configuration réduite (2 624 spectateurs pour une capacité maximum de 4 300 places). Les spectateurs présents – dont le géant Yao Ming, un ancien de la NBA, sur le banc de la Chine – auront assisté à une nouvelle victoire des Bleues et apprécier les coups de patte de la magicienne Marine Johannès. Entrée en cours de jeu, elle a



Marine Johannès et ses partenaires de l'équipe de France (ici face à la Serbie le 12 juillet) ont été parfaites en cette phase de préparation des Jeux. De bon augure avant le début de la compétition lundi prochain.

régalié le public par ses tirs à 3 points sur une jambe et ses caviars à ses partenaires.

Une rencontre commencée avec quelques minutes de retard en raison d'un problème technique mais qui a tenu ses promesses. La dernière fois que les deux équipes s'étaient affrontées, le match avait tourné à la correction en faveur des Bleues. Elles avaient humilié (50-82) leurs adversaires – pourtant

deuxième nation au classement mondial – lors du tournoi de qualification olympique (TQO) en février qui se tenait... en Chine. Un souvenir que les Chinoises avaient visiblement décidé d'effacer.

Après une entame de préparation en trompe-l'œil avec des adversaires trop faibles ou peu concernés, les Bleues font cette fois face à une vraie opposition. La Chine, avec deux joueuses de plus de 2 m

(2,11 m pour Han Xu et 2,01 m Li Yueru), impose un jeu physique. Si Marième Badiane inscrit les 7 premiers points des Bleues, les deux formations se rendent coup pour coup. Le match est engagé et indécis. Pendant le premier quart-temps, aucune des deux équipes ne prend jamais plus de deux longueurs d'avance. À l'entame du deuxième, les Chinoises s'offrent un premier écart (26-31, 12<sup>e</sup>).

Un premier avertissement auquel les partenaires de Marine Johannès répondent immédiatement – et parfaitement – en augmentant nettement l'intensité défensive. Le mouvement est permanent, incessant à l'image de la jeune Leila Lacan (20 ans). Il y a toujours un bras, une main, qui traîne. Une débauche d'énergie qui étouffe, perturbe le jeu des Chinoises et permet de chiper des balles.

## Rouleau compresseur

Les situations de contre se multiplient. Les partenaires de Gabby Williams claquent un 14-3 en cinq minutes et prennent les commandes (40-34, 16<sup>e</sup>). Elles ne les lâcheront plus. Le rouleau compresseur est lancé. Les Bleues virevoltent et donnent le tournis à leurs adversaires. L'écart grimpera jusqu'à 18 longueurs (79-61, 32<sup>e</sup>). « On sait que la défense est notre identité, mais tout n'est pas encore parfait, on peut encore progresser », assure Marième Badiane.

Après une longue préparation entamée à l'Insep le 6 juin avec des tests médicaux et physiques, les Bleues – qui disputeront encore un *scrimmage* (match d'entraînement) contre la Belgique le 24 juillet – vont maintenant passer aux choses sérieuses. Après avoir fait le plein de confiance, elles sont désormais tournées vers le Canada, leur premier adversaire aux Jeux. Une compétition où elles viseront une médaille.

## En bref

### FORMULE 1

#### Doublé McLaren au Grand Prix de Hongrie

Les McLaren ont dominé la course ce dimanche à Budapest. Oscar Piastri a bénéficié d'une curieuse consigne d'équipe pour remporter le premier Grand Prix de sa carrière devant son équipier Lando Norris. Hamilton, accroché par Verstappen, sauve sa 3<sup>e</sup> place. Malgré sa 5<sup>e</sup> place, Max Verstappen (Red Bull) reste largement en tête au classement des pilotes, devant Norris.

### FOOTBALL

#### Ethan Mbappé se blesse déjà avec Lille

Le petit frère de Kylian, recruté par le LOSC cet été, s'est blessé à la cheville droite lors d'un match amical, ce samedi contre le KRC Genk. Il a quitté le stade la cheville bandée et avec des béquilles.

### TENNIS

#### Nadal et Halys battus en finale

Pas de 93<sup>e</sup> titre ni de premier sacre depuis deux ans pour Rafael Nadal. L'Espagnol, épuisé, s'est incliné face à Nuno Borges en finale de l'ATP 250 de Bastad (6-3, 6-2 en 1 h 26). Mais il s'est rassuré cette semaine avant les JO. Pour la première finale de sa carrière, à 27 ans, Quentin Halys, lui, n'a rien pu faire face à l'Italien Matteo Berrettini ce dimanche à Gstaad. Le Français a été balayé (6-3, 6-1) en moins d'une heure.

## La promesse de Fils à l'approche des Jeux

Opposé à Alexander Zverev, le jeune Français (20 ans) a remporté, ce dimanche, l'ATP 500 de Hambourg au terme d'une intense bataille. Le plus beau titre de sa carrière.

**Hugo Rondet**

**C'EST** ce que l'on appelle un parfait timing. Souvent décevant, parfois désespérant au cours d'un début de saison 2024 en deçà des attentes placées en lui, Arthur Fils s'est rappelé au bon souvenir de tous à moins d'une semaine de l'entame du tournoi de tennis des JO (du 27 juillet au 4 août), qu'il disputera en simple et en double. Vainqueur d'un tournoi 250 à Lyon en mai 2023, le Français a décroché le deuxième et plus beau titre de sa jeune carrière en s'adjugeant l'ATP 500 de Hambourg à l'issue d'une



Hambourg (Allemagne), ce dimanche. Arthur Fils a triomphé de Zverev (6/3, 3/6, 7/6 [1] en 3 h 32) après une fin de match bouillante.

finale exceptionnelle face à Alexander Zverev (6/3, 3/6, 7/6 [1] en 3 h 32) ce dimanche.

## Il sera très attendu

Souvent critiqué pour sa propension à lâcher dans la difficulté, le nouveau 20<sup>e</sup> joueur mondial est allé au bout de lui-même, réalisant une performance mentale de premier ordre. Mis sous pression par le finaliste sortant à Roland-Garros, Fils s'est montré intraitable, sauvant 21 balles de break sur 22 subies. L'Essonnien a également fait preuve de toute sa personnalité dans une fin de match bouillante, marquée par plusieurs accrochages

avec son adversaire comme avec le public.

Autant de signaux positifs à l'approche des premiers JO de la carrière d'Arthur Fils, qui a confirmé cette semaine les espoirs entrevus à Wimbledon. Après avoir rejoint son premier 8<sup>e</sup> de finale en Grand Chelem sur le gazon anglais, le droitier de 20 ans a réussi sa transition sur terre battue, ne laissant que deux sets en cours de route cette semaine.

Très brouillon dans son jeu depuis le début de la saison, le protégé de Sébastien Grosjean semble enfin avoir mis les choses au clair. Physiquement, Fils a pris le meilleur sur Zverev, pourtant réputé

pour son endurance, durant une finale au long cours disputée dans des conditions difficiles (70 % d'humidité). Mentalement, le Français a résisté et n'a quasiment jamais montré sa frustration malgré les nombreuses occasions manquées et la pression du public. Et techniquement, il n'a jamais paru aussi solide et rigoureux à l'échange.

Éliminé d'entrée à Roland-Garros il y a près de deux mois, Fils va désormais mettre le cap vers les Jeux parisiens. Presque assuré de figurer parmi les 16 premières têtes de série porte d'Auteuil, le natif de Bondoufle y sera inévitablement très attendu.



# ON NE GRAVIT PAS DES SOMMETS SANS UNE MONTAGNE DE SUPPORTERS

E.Leclerc et le Tour de France félicitent Richard Carapaz, vainqueur du maillot à pois 2024, ainsi que tous ceux qui l'ont soutenu avec passion et ferveur. À l'année prochaine sur les routes du Tour de France, où nous continuerons de célébrer la victoire du maillot à pois.



TOUR  
de  
France



E.Leclerc

PARTENAIRE MAJEUR



# La tentation du piratage

**DROITS TÉLÉ DE LIGUE 1** | La fragmentation de l'offre et les coûts d'abonnement pourraient inciter les téléspectateurs à se tourner vers les offres illégales de streaming mais aussi les réseaux sociaux.

Éloi Thouault  
et Damien Licata Caruso

**IPTV.** Voilà quatre lettres qui pourraient bien faire concurrence à quatre autres : DAZN, le nouveau diffuseur de la Ligue 1 à partir de la saison prochaine. Depuis la fin des négociations entre la Ligue de football professionnel (LFP) et les diffuseurs pour l'attribution des droits télé (2024-2029), les demandes d'IPTV (Internet Protocol Television) se multiplient sur X.

Pour 50 à 100 € d'abonnement par an, cette pratique illégale permet aux utilisateurs d'avoir accès à des centaines de chaînes de télévision payantes, dont DAZN et BeIN Sports, qui ont raflé la mise de la diffusion de la Première Division française après un long feuilleton. « J'ai la flemme de payer un abonnement pour la Ligue 1. Ça coûte combien, une clé IPTV ? », demandait par exemple une internaute sur X le 18 juillet. « 49 € pour voir la Ligue 1 l'année prochaine. Heureusement qu'on a l'IPTV ! », lance encore un autre.

Selon les projections actuelles, il faudrait en effet déboursier près de 50 € pour regarder l'intégralité de la Ligue 1 : 15 € pour un match sur BeIN, 30 à 40 € pour DAZN. Trop pour les passionnés du ballon rond qui préféreraient désormais s'orienter vers des offres moins onéreuses, quitte à basculer dans l'illégalité. Supporter de l'ASSE, Louis a franchi le pas. « Je ne peux pas me permettre de payer 50 € par mois pour de la Ligue 1, avoue-t-il. Je me suis donc dirigé vers l'IPTV. »

## Des présidents inquiets

Cette tendance au piratage inquiète même depuis plusieurs jours les acteurs du football français. « Nous, on dépense de l'argent pour acheter des joueurs, pour créer de la valeur, pour payer les salaires des employés et les joueurs du club. L'IPTV et le piratage, ça détruit de la valeur. On doit donc chercher à mieux protéger notre produit », avait alerté le président de l'Olympique de Marseille, Pablo Longoria, début juillet, en conférence de presse.

Quelques heures après l'accord à 500 millions d'euros, le président du RCLens, Joseph Oughourlian, se disait lui aussi « inquiet » dans un message sur LinkedIn de cette « tarification qui ouvre clairement la voie au piratage ». Mais cette exposition médiatique soudai-



Pour regarder la Ligue 1 la saison prochaine sur DAZN, le diffuseur principal, il faudra payer environ 30 à 40 € par mois. Un tarif élevé qui pousse les fans de ballon rond à opter pour des offres illégales bien moins onéreuses. (Illustration)

ne a fait sans le vouloir des heureux. « Après les propos de Longoria et de Riolo dans l'After Foot (une émission de radio sur RMC), on a eu une explosion de demandes d'IPTV, nous explique un vendeur de cette offre illégale depuis trois ans. En ce moment, je vends en moyenne 30 IPTV par jour. Je n'ai jamais fait autant pour un mois de juillet. Les présidents font finalement notre publicité ! »

Selon une étude de l'Autorité de régulation de la communication audiovisuelle et numérique (Arcom) publiée le 23 mai, plus d'un téléspectateur sur dix et environ un tiers des moins de 35 ans regardent désormais des retransmissions sportives via ces canaux illégaux. Une économie florissante et mondialisée. « Cela nécessite beaucoup d'argent pour entretenir les infrastructures monstrueuses qui gèrent les flux vidéo piratés, et cela en rapporte beaucoup », analyse Hervé Lemaire, patron de LeakID (groupe Forward), une PME spécialisée dans la protection des contenus. « Ils ne sont que quelques dizaines de grossistes dans le monde et font appel à des petites mains qui revendent des abonnements en fonction des marchés locaux », détaille l'expert.

Vendeur d'IPTV depuis 2019, Pierre\* se considère comme un « grain de sable

dans cet océan de pirates ». Comme lui, ils sont des centaines sur Snapchat ou Twitter à proposer leurs offres pour regarder de manière illégale les matchs de la Ligue 1 à partir du 18 août.

## « En cinq ans, je n'ai reçu aucun message de l'Arcom »

Si certains ont déjà été condamnés par la justice française pour leur pratique, dans les faits, la régulation est quasi inexistante. « En cinq ans, je n'ai reçu aucun message de l'Arcom, se vante Pierre, qui gagne 700 € par mois grâce à cette activité. D'un point de vue technique, c'est presque impossible de réguler le marché de l'IPTV. Si un serveur de diffusion ferme, trois autres sont déjà créés. »

Et la menace est désormais plurielle pour les clubs de Ligue 1. Les réseaux sociaux, X en tête, ont pris le relais des sites de streaming bien connus mais ultra-surveillés comme Rojadirecta. Et cela bien avant la fragmentation des droits télé. « Nous avons observé une récente augmentation du visionnage des matchs liée à une politique de réduction des dépenses des consommateurs », souligne Hervé Lemaire. « Nous supprimons environ 800 à 2 000 liens de streaming illégal par match de championnat et de 2 000 à 4 000 pour la

Ligue des champions », constate-t-il.

Depuis quelques mois, l'application d'origine russe Telegram est aussi devenue le nouveau repaire des streamers sportifs illégaux. Dans les boucles Telegram spécialisées, le nombre d'abonnés continue de croître ces derniers jours. « J'ai gagné une cinquantaine de personnes le soir même de l'annonce des accords, nous confie un streamer illégal qui compte plus de 50 000 abonnés. Et je pense que je vais en gagner encore plus à l'approche du début de saison. »

## Les gros serveurs d'IPTV de plus en plus traqués

Séduits par la protection des données offerte par cette messagerie chiffrée, ces nouveaux pirates du Web diffusent chaque jour gratuitement de nombreux événements sportifs (Ligue 1, MMA, NBA...). Ils se rémunèrent en plaçant des publicités pour des sites étrangers de paris en ligne. En quasi-impunité. « Ce qui est cool avec Telegram, c'est qu'on peut diffuser sans être repéré », nous raconte un streamer à plus de 200 000 abonnés qui opère depuis Bali, en Indonésie.

« Faire le ménage sur Telegram est plus compliqué car le temps de réponse de la plateforme pour supprimer un canal est très long, de tren-

te minutes à quatre heures, donc le match est déjà fini », abonde Hervé Lemaire de LeakID. « Mais c'est sur le point de changer car les gros serveurs d'IPTV, comme les chaînes Telegram, sont traqués par toutes les institutions mondiales de lutte contre le piratage », prévient-il. « Les enjeux sont beaucoup trop importants, et c'est dans l'intérêt de tout le monde que les droits TV soient férocement protégés », juge ce spécialiste de la lutte antipiratage.

Sollicités sur le sujet, BeIN Sport et DAZN préféreraient attendre que les dernières modalités des droits TV soient bouclées avant de s'exprimer sur la Ligue 1. L'entreprise britannique rappelle toutefois qu'elle « utilise un ensemble de mesures technologiques et de cybersécurité pour contrôler et réguler la diffusion illégale d'événements sur tous les marchés et pour tous les contenus ». Elle revendique aussi avoir récemment gagné le prix de la meilleure stratégie antipiratage.

Pour les combats de MMA entre Cédric Doumbé et Baki et entre Joshua et Ngannou en boxe, un stream illégal sur Telegram a réuni à chaque fois « plus d'un demi-million de téléspectateurs ». Des événements pourtant tous retransmis initialement sur... DAZN.

\* Le prénom a été changé.



**Je ne peux pas me permettre de payer 50 € par mois pour de la Ligue 1. Je me suis donc dirigé vers l'IPTV.**

Louis, supporter stéphanois



J'ai adoré la vie en Australie

MARDI À DIEPPE Lucie Pontoir fait de plus en plus parler d'elle depuis son installation en 2021. À la tête de 28 chevaux, elle délègue Centorina dans ce quinté.

Propos recueillis par Joey Attia

NÉE À SENLIS tout près de Chantilly (Oise), la cité du cheval, Lucie Pontoir, 32 ans, a rapidement été sous le charme du cheval. Depuis l'obtention de sa licence d'entraîneur, ses résultats ne cessent de croître.

Quel a été votre parcours ? LUCIE PONTOIR. Le cheval est présent dans ma vie depuis que je suis toute petite. J'ai monté à poney puis j'ai pratiqué la voltige avant de décider d'exercer ce sport à haut niveau. À côté de cela, je me suis rendu compte que les études n'étaient pas mon fort, alors je me suis donc dirigé vers l'AFASEC Je dois beaucoup à mon maître d'apprentissage Rupert Pritchard Gordon. À 16 ans, j'ai rejoint l'écurie d'Elie Lellouche puis celle de Mikel Delzangles, deux ans plus tard,



« Centorina se présente en belle condition pour ce quinté. Je pense qu'elle peut se réhabiliter », estime Lucie Pontoir. (Scoopdyga/Valentin Desbriel.)

avant de prendre un grand tournant dans ma vie : mon départ pour l'Australie.

Pourquoi cette destination ? J'avais envie de voyager et de découvrir autre chose. J'ai adoré le mode de vie de ce pays, son soleil et

l'hospitalité de ses habitants. J'ai d'ailleurs gardé beaucoup de contact. J'étais cavalière d'entraînement le matin et l'esprit familial est agréable. J'ai officié chez Chris Waller où j'ai eu la chance d'être la cavalière attitrée de Winx. La naissance de mon enfant m'a écarté un peu des pistes et comme mon visa expirait, je suis donc rentré en France avant de m'installer entraîneur à Maisons-Laffitte (Yvelines) en 2021.

Vous gérez des chevaux d'obstacle comme de plat avec réussite. Que pouvons-nous attendre de Centorina (n°6) ? Ma jument se présente en belle condition pour ce quinté, en espérant tout de même qu'il ne pleuve pas d'ici là. Il faut oublier son récent échec à Saint-Cloud car elle s'est retrouvée loin, n'avait pas les œillères ni un bon numéro de corde. Je pense qu'elle peut se réhabiliter.

Nos pronostics

STÉPHAN FLOURENT



- 15 RODAINAH
- 2 NASSANDRES
- 11 ALSIMRYA
- 10 CLAIR DE LUNE
- 6 CENTORINA
- 3 LOOKING AT ME
- 12 COSTA EDITA
- 14 JOLI CORBEAU

JOEY ATTIA



- 15 RODAINAH
- 7 TARAJAL
- 3 LOOKING AT ME
- 2 NASSANDRES
- 5 SALT FLAKE
- 6 CENTORINA
- 1 WILD PANSY
- 14 JOLI CORBEAU

DIMITRI FORTIN



- 14 JOLI CORBEAU
- 15 RODAINAH
- 11 ALSIMRYA
- 8 LORNE
- 5 SALT FLAKE
- 3 LOOKING AT ME
- 2 NASSANDRES
- 10 CLAIR DE LUNE

HALIM BOUAKKAZ



- 5 SALT FLAKE
- 3 LOOKING AT ME
- 7 TARAJAL
- 15 RODAINAH
- 14 JOLI CORBEAU
- 6 CENTORINA
- 8 LORNE
- 2 NASSANDRES

LEUR SYNTHÈSE

- 15 RODAINAH
- 3 LOOKING AT ME
- 2 NASSANDRES
- 14 JOLI CORBEAU
- 5 SALT FLAKE
- 6 CENTORINA

12

EQUIDIA

VINCENT LAHALLE



- 7 TARAJAL
- 15 RODAINAH
- 8 LORNE
- 11 ALSIMRYA
- 10 CLAIR DE LUNE
- 12 COSTA EDITA
- 14 JOLI CORBEAU
- 3 LOOKING AT ME

Coup de folie

8 LORNE

Elle vient de s'imposer à deux reprises dont en dernier lieu à ce niveau. Malgré sept livres de plus, elle peut encore bien faire.

Entraîneur à suivre

PAUL DE CHEVIGNY

« Looking At Me a été non partante dernièrement car la prise de sang était mauvaise, mais tout est rentré dans l'ordre. Elle est au mieux actuellement, mais il faut voir si elle peut surmonter la pénalisation. Je la pense encore compétitive au moins pour les places. La jument fait toutes ses courses donc on y croit. »

SON CHOIX

15 - 2 - 3 - 6 - 5 - 11 - 14 - 4

Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (2,99€/appel)

RÉUNION 1 - 7<sup>e</sup> COURSE - PRIX DE SUSSEX

PLAT - HANDICAP DIVISÉ - PREMIÈRE ÉPREUVE - FEMELLES - COURSE 2 - 53 000 € - 2 200 M - DÉPART VERS 18 HEURES

| N° | CHEVAUX        | S.R.   | AGE | POIDS | JOCKEYS         | ENTRAINEURS       | CDE | PROPRIÉTAIRES        | GAINS   | ORIGINES                       | DERNIERES PERFORMANCES               | COTES |
|----|----------------|--------|-----|-------|-----------------|-------------------|-----|----------------------|---------|--------------------------------|--------------------------------------|-------|
| 1  | WILD PANSY     | Fb.    | 4   | 60    | M. Barzalona    | H.-A. Pantall     | 6   | Godolphin S.N.C.     | 77 217  | Siyouni - Etyyah               | 16p 7p 2p 6p (23) 5p 9p 8p 2p 5p     | 18/1  |
| 2  | NASSANDRES     | Fgr.f. | 4   | 60    | Ronan Thomas    | P. Decouz (s)     | 15  | G. Augustin-Normand  | 22 100  | Le Havre - Nullemont           | 5p (23) 7p 2p 3p 1p                  | 17/1  |
| 3  | LOOKING AT ME  | Fal.   | 5   | 58    | T. Piccone      | P. de Chevigny    | 1   | Ec. Le Cercle        | 92 440  | Iffraaj - Polar Eyes           | 1p 1p (23) 10p 4p 4p 3p 2p 3p 3p     | 9/1   |
| 4  | RIKA DE LA VIS | Fb.    | 4   | 58    | A. Pouchin      | M. Baratti        | 2   | L. Doulayram         | 52 250  | Masterstroke - Lorie de la Vis | 6p 1p 1p 9p 3p 9p (23) 3p 14p 2p     | 15/1  |
| 5  | SALT FLAKE - A | Fb.    | 4   | 57,5  | Mlle M. Vélon   | E. Libaud         | 11  | Mme A. Kurth         | 36 400  | Motivator - Clear Coast        | 1p (23) 5p 1p 1p 2p 2p 9p (22) 5p 9p | 16/1  |
| 6  | CENTORINA - O  | Fb.    | 4   | 57    | A. Lemaitre     | Mlle L. Pontoir   | 13  | GL Racing            | 65 990  | Gutaifan - Loutka              | 11p 5p 2p 9p (23) 12p 5p 1p 15p 9p   | 6/1   |
| 7  | TARAJAL        | Fb.    | 4   | 56,5  | A. Crastus      | N. Perret         | 7   | J. Temam             | 73 170  | Zarak - Lily des Indes         | 9p 6p 10p 13p (23) 12p 2p 6p 1p 2p   | 34/1  |
| 8  | LORNE - O      | Fb.    | 5   | 56,5  | J. Nicoleau     | A. Fouassier      | 10  | Ec. Dupont Sébastien | 109 210 | Dariyan - Height Of Summer     | 1p 1p 3p 8p 2p 9p 5p (23) 10p 13p    | 11/1  |
| 9  | MATAURI GOLD   | Fb.    | 5   | 56    | A. Madamet      | P.Adda & F.Renaut | 16  | A.-K. Cooper         | 56 860  | Golden Horn - Matauri Jewel    | 13p 2p 6p 6p 2p (23) 13p 10p 10p 2p  | 32/1  |
| 10 | CLAIR DE LUNE  | Fb.    | 4   | 56    | S. Pasquier     | F.-H. Graffard    | 14  | Roy Racing Ltd       | 37 950  | Le Havre - Moonlight Rose      | 5p (23) 6p 3p 7p 1p 2p 8p 4p (22) 5p | 10/1  |
| 11 | ALSIMRYA       | Fb.    | 4   | 56    | I. Mendizabal   | M. Delzangles     | 8   | Al Shaqab Racing     | 20 990  | Mehmas - Ghand                 | 6p 6p (23) 10p 1p 5p 2p 7p 2p        | 12/1  |
| 12 | COSTA EDITA    | Fb.    | 5   | 55,5  | C. Lecoeuvre    | H. Blume          | 4   | Stall Tee-Time       | 58 970  | Shamalgan - Carolla Bay        | 1p 1p 11p 2p 3p (23) 11p 7p 5p 1p    | 35/1  |
| 13 | DIANE'STAR     | Fgr.   | 4   | 54    | E. Hardouin     | P. Cottier        | 9   | C. Berti             | 58 920  | Dark Angel - Zendia            | 3p 11p 1p 7p 7p 6p 6p 6p 13p         | 38/1  |
| 14 | JOLI CORBEAU   | Fal.   | 4   | 54    | Mlle S. Vogt    | Mme C. Bocskai    | 12  | B. Weber             | 29 150  | Raven's Pass - Nice Story      | 9p 3p 3p 4p (23) 8p 1p 1p 4p 3p      | 8/1   |
| 15 | RODAINAH       | Fal.   | 4   | 54    | M. Guyon        | F.-H. Graffard    | 3   | Salabi Racing        | 29 150  | Le Havre - Rondonia            | 5p 2p 4p 14p (23) 1p 1p 2p 5p 7p     | 7/1   |
| 16 | DSCHINGIS GALI | Fal.   | 4   | 53,5  | Mlle L. Gaubert | J.-P. Letreguilly | 5   | J.-P. Letreguilly    | 38 200  | Dschingis Secret - Brigh       | 16p 9p 17p 9p 1p (23) 5p 2p 3p 3p    | 67/1  |

Pour 4 ans et plus Référence : +20.

A : œillères australiennes. O : œillères normales.

L'Argus

- 1. Wild Pansy, 59;
- 2. Nassandres, 62;
- 3. Looking At Me, 59,5;
- 4. Rika de la Vis, 57;
- 5. Salt Flake, 58,5;
- 6. Centorina, 58;
- 7. Tarajal, 55,5;
- 8. Lorne, 57,5;
- 9. Matauri Gold, 55,5;
- 10. Clair de Lune, 55;
- 11. Alsimrya, 58;
- 12. Costa Edita, 54,5;
- 13. Diane'star, 53;
- 14. Joli Corbeau, 55,5;
- 15. Rodainah, 56;
- 16. Dschingis Gali, 52,5.

SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ 11. Alsimrya 2. Nassandres 15. Rodainah 14. Joli Corbeau 3. Looking At Me 8. Lorne 6. Centorina 5. Salt Flake

Les pronostics de la presse

|  |    |    |   |    |    |    |    |                              |                |    |    |    |    |    |    |
|--|----|----|---|----|----|----|----|------------------------------|----------------|----|----|----|----|----|----|
| Paris-Turf   | 6  | 15 | 3 | 8  | 4  | 14 | 10 | Le Dauphiné Libéré           | 14             | 5  | 6  | 3  | 15 | 10 | 8  |
| Paris-Turf.com   | 10 | 15 | 3 | 8  | 11 | 14 | 6  | Le Républicain Lorrain       | 14             | 15 | 11 | 8  | 5  | 3  | 2  |
| Week-End   | 6  | 15 | 3 | 8  | 4  | 14 | 10 | Equidia                      | 14             | 10 | 15 | 7  | 11 | 8  | 3  |
| Week-End.com   | 15 | 14 | 8 | 4  | 5  | 6  | 10 | Dernières Nouvelles d'Alsace | 15             | 11 | 3  | 5  | 8  | 10 | 14 |
| Geny Courses   | 6  | 15 | 8 | 4  | 3  | 11 | 10 | France Antilles Courses      | Non communiqué |    |    |    |    |    |    |
| Geny.com   | 4  | 10 | 6 | 14 | 8  | 11 | 3  | La Provence                  | 6              | 3  | 15 | 11 | 10 | 1  | 14 |
| 3601   | 15 | 14 | 5 | 6  | 10 | 8  | 4  | Le Progrès de Lyon           | 15             | 11 | 3  | 8  | 13 | 14 | 10 |
| La Gazette   | 11 | 15 | 8 | 5  | 14 | 6  | 10 | Confidentiel des pistes      | 15             | 13 | 11 | 10 | 2  | 1  | 4  |
| Ouest-France   | 8  | 3  | 6 | 11 | 4  | 15 | 10 |                              |                |    |    |    |    |    |    |
|  |    |    |   |    |    |    |    |                              |                |    |    |    |    |    |    |
| <b>LES PRIORITÉS 15 fois :</b> Clair de Lune (10), Rodainah (15); <b>14 fois :</b> Lorne (8); <b>13 fois :</b> Joli Corbeau (14); <b>12 fois :</b> Looking At Me (3); <b>11 fois :</b> Centorina (6), Alsimrya (11); <b>8 fois :</b> Rika de la Vis (4); <b>6 fois :</b> Salt Flake (5); <b>2 fois :</b> Wild Pansy (1), Nassandres (2), Diane'star (13); <b>1 fois :</b> Tarajal (7). <b>Abandonnées :</b> Matauri Gold (9), Costa Edita (12), Dschingis Gali (16). |    |    |   |    |    |    |    |                              |                |    |    |    |    |    |    |

FRAISE DES BOIS DEMEURE INVAINCUE

Lauréate de ses trois premières courses, Fraise des Bois a préservé son invincibilité, hier à La Teste, en remportant le Critérium du Bequet. Homme de confiance de Jean-Claude Rouget, Jean-René Dubosc ne tarit pas d'éloges sur cette pouliche de 2 ans. « Elle a évolué physiquement entre sa deuxième et troisième sortie. Elle était au-dessus du lot et confirme tout le bien que l'on pense d'elle. »

HUGO BOUTIN BRILLE EN ALLEMAGNE

Après le dernier meeting de plat de Cagnes-sur-Mer (Alpes-Maritimes), le fils de Mathieu Boutin a décidé de prendre un nouveau tournant dans sa carrière. En parallèle de son activité en France, le jockey de 24 ans exerce son métier en Allemagne pour Andreas Suborics, lors des grandes courses du week-end. Hier à Berlin, il a démontré tout son talent en s'imposant dans un Groupe III en selle sur Best of Lips.

LE SINGAPORE DERBY POUR MARC LERNER

Exilé en Asie depuis 2018, à Singapour, Marc Lerner, a décroché, hier matin, le Singapore Derby, un Groupe I réservé aux 4 ans et plus disputé sur la distance de 1 800 m. En selle sur Lim's Saltoro, un hongre de 5 ans, entraîné par Daniel Meagher, le frère cadet de Yann Lerner a néanmoins dû sortir le grand jeu pour venir à bout de Makin, qu'il a devancé d'une tête seulement.



## 1 WILD PANSY

M. BARZALONA  
16p 7p 2p 6p (23) 5p 9p

Placée de Groupe III en Italie, elle n'a pu se montrer dangereuse pour son premier handicap. Vu l'entourage dont elle dépend, on se gardera de la condamner.

Q Saint-Cloud, 17 juin 2024. Prix Magic Night. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 2000m. 1. Lorne 53. 2. Handhy 54. 3. Honguemare 55. 4. La Diva d'Alben 54. 5. Kleora 57,5. 6. Alsimrya 56,5. **16. WILD PANSY 61** (M. Barzalona 7/1). 16 part. 1 - 1/4 - 3/4 - 1/4 - 1/4  
Le Lion-d'Angers, 9 mai 2024. Prix Etalon Mendocino - Haras du Lion - Prix Urban Sea - FEE. Terrain très souple. Plat. 48000 €. 2000m. 1. Iznik 56. 2. Jordanelle 56. 3. Amneris 56. 4. Secretive 56. 5. Eagle Rose 56. 6. Piensa en Mi 56. 7. **WILD PANSY 56** (L. Rousseau 9/2). 10 part. 1/2 - 3/4 - 1/2 - 1/2 - 1/2

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Milan, 27 avril 2024. Premio Ambrosiano. Terrain très souple. Plat. 100100 €. 2000m. 1. Best of Lips 58. 2. **WILD PANSY 56,5** (T. Piccone). 3. Lord Sakay 58. 4. Acheso 58. 5. Flag's Up 60. 6. Mythico 58. 8 part. 4 - (N) - 1/3/4 - 3/4 - 1

## 5 SALT FLAKE

MLLE M. VÉLON  
1p (23) 5p 1p 1p 2p 2p

Lauréate fin juin malgré neuf mois d'absence, elle paraît compétitive à cette valeur. Si elle n'est pas prise de vitesse, elle peut lutter pour les premières places.

Aix-les-Bains, 27 juin 2024. Prix Jean-Louis Valerien-Perrin. Terrain souple. Plat. 15000 €. 2500m. **1. SALT FLAKE 53,5** (M. Vélon 46/10). 2. Laughingof Fear 55. 3. Sainte Rita 61. 4. Vadirum 60,5. 5. Treatwood 58,5. 6. Algéciras 53,5. 8 part. cte tête - 1/2 - 1/4 - 1/2 - 2 - 1/2  
Bordeaux - Le Bouscat, 3 octobre 2023. Prix des Vendanges. Terrain bon souple. Plat. 20000 €. 1900m. 1. Belle Anse 60. 2. Gioriette San 56. 3. Henry The Lion 59,5. 4. Salmarak 60. **5. SALT FLAKE - A 60** (M. Vélon 21/4). 6. Colombiana 57,5. 12 part. 1 - 2 - cte tête - cte encol. - 3/4

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

La Teste, 1<sup>er</sup> septembre 2023. Prix de l'Hippodrome de Pompadour. Terrain souple. Plat. 20000 €. 2400m. **1. SALT FLAKE 59** (M. Vélon 3/1). 2. Ebauche 61. 3. Love True 57. 4. Luxu 51,5. 5. Baselitz 61. 6. Bo Lywood 61,5. 7 part. tête - 2 - 3 - 1 - cte tête

## 9 MATAURI GOLD

A. MADAMET  
13p 2p 6p 6p 2p (23) 13p

Baïssée d'un kilo sur l'échelle des valeurs suite à son récent échec, elle devra avant tout rassurer d'autant qu'elle a hérité du n° 16 dans les stalles. Outsider.

Q Compiègne, 9 juillet 2024. Prix du Château de Pierrefonds. Terrain souple. Plat. 53000 €. 2400m. 1. Kaneshya 60. 2. Très Rock Women 57. 3. Bosioh 59,5. 4. Robinie 58. 5. Rodainah 55. 6. Bahayra 53,5. **13. MATAURI GOLD 58** (A. Lemaitre 13/1). 16 part. 1 3/4 - tête - encol. - 3/4 - 1/4

ParisLongchamp, 13 juin 2024. Prix des Amazones - Trophée Studio Harcourt. Terrain bon souple. Plat. 18000 €. 2100m. 1. Zacapo 59. **2. MATAURI GOLD 58,5** (L. Le Geay 3/1). 3. Euboa 57,5. 4. Letty's Marvel 59,5. 5. Jarry Lord 57. 6. Qaiser 60. 7 part. encol. - nez - 9 - 3/4 - 3

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q ParisLongchamp, 3 septembre 2023. Prix de la Reine Marguerite. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 2400m. 1. Everillo 59. **2. MATAURI GOLD 59** (F. Veron 18/1). 3. Utamaro 59. 4. Santurin 57,5. 5. Woodstone 58,5. 6. Officer of State 60,5. 15 part. tête - 1 1/4 - cte tête - tête - cte tête

## 13 DIANE'STAR

E. HARDOUIN  
3p 11p 1p 7p 7p 6p

Bien qu'elle dépende d'un entraînement redoutable, elle ne détient qu'une chance secondaire dans ce lot. Pour les amateurs d'outsiders.

Salon-de-Provence, 25 juin 2024. Prix François Blanc. Terrain souple. Plat. 20000 €. 2400m. 1. Aixellence 52. 2. Willy Winner 53. **3. DIANE'STAR 57,5** (M. Grandin 9/2). 4. Moutraki 51,5. 5. Kayrat 63. 6. Portalis 56,5. 12 part. 1 - 1 - 2 - nez - 1

Q Strasbourg, 29 mai 2024. Prix de la Musique. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 3000m. 1. Woot City 59,5. 2. Très Rock Women 57,5. 3. Rosetta Stone 55. 4. Auen Adventure 51,5. 5. Warella 53,5. 6. Kapani 58. **11. DIANE'STAR 55,5** (M. Grandin 12/1). 16 part. 2 - 3/4 - tête - 1/2 - 1/2

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Marseille-Borély, 31 octobre 2023. Prix de Manosque. Terrain collant. Plat. 20000 €. 1800m. **1. DIANE'STAR 60** (M. Grandin 19/10). 2. Purple Rain 60,5. 3. Smila 57,5. 4. Henry The Lion 59. 5. Siyouchka 60. 6. Florida Spring 54,5. 7 part. 1 - nez - tête - 4 - cte tête

## 2 NASSANDRES

RONAN THOMAS  
5p (23) 7p 2p 3p 1p

Décevante pour sa rentrée, elle possède toutefois des lignes intéressantes. Même si elle aurait préféré une piste plus souple, une petite place peut lui échoir.

Nancy, 22 mai 2024. Prix Léonard Ermann. Terrain très lourd. Plat. 15000 €. 2500m. 1. Kar Vert 60. 2. Gambia Sun 54,5. 3. Lempira 55,5. 4. Sigrune 58. **5. NASSANDRES 53** (P. Cheyer 7/2). 6. Adeliade 55. 8 part. 3/4 - 2 - 1 1/2 - cte encol. - 1/2  
ParisLongchamp, 7 septembre 2023. Darley Prix Joubert. Terrain bon souple. Plat. 55000 €. 2800m. 1. Shembala 57. 2. Sunset Point 57. 3. Saltwell 57. 4. Dschingis Star 57. 5. Truthful 57. 6. Ghara 57. **7. NASSANDRES 57** (R. Thomas 25/1). 8 part. 2 1/2 - tête - encol. - encol. - cte encol.

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Angers, 11 mai 2023. Prix Robert Lavallée. Terrain souple. Plat. 21000 €. 2300m. **1. NASSANDRES 56** (R. Thomas 9/1). 2. Alvaldi 54,5. 3. Siren 58. 4. Jalapao 58. 5. Squasha 56,5. 6. Rue de l'Aude 58. 10 part. cte tête - 1/2 - 1/2 - 1/2 - 1/2

## 6 CENTORINA

A. LEMAITRE  
11p 5p 2p 9p (23) 12p 5p

Décevante le mois dernier, elle avait fait jeu égal avec *Looking At Me* précédemment. Si elle montre son meilleur visage, une réhabilitation est envisageable.

Q Saint-Cloud, 17 juin 2024. Prix Magic Night. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 2000m. 1. Lorne 53. 2. Handhy 54. 3. Honguemare 55. 4. La Diva d'Alben 54. 5. Kleora 57,5. 6. Alsimrya 56,5. **11. CENTORINA 57** (C. Soumillon 8/1). 16 part. 1 - 1/4 - 3/4 - 1/4 - 1/4  
Q ParisLongchamp, 16 mai 2024. Prix du Palais Bourbon. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 2400m. 1. Rika de la Vis 54,5. 2. La Templière 53,5. 3. Cheek To Cheek 55,5. 4. Crackovia 60. **5. CENTORINA - O 57,5** (C. Soumillon 13/2). 6. Matauri Gold 57,5. 13 part. tête - 1/2 - 1/4 - 1/2 - tête

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Chantilly, 26 octobre 2023. Prix du Chêne de la Basse Pommerai. Terrain psf standard. Plat. 28000 €. 1900m. **1. CENTORINA - O 60** (A. Lemaitre 9/1). 2. Alcatoser 60. 3. Rise And Shine 57. 4. See The Light 60. 5. Dark Zel 56. 6. St Pantaleon 56. 13 part. tête - 1 1/2 - tête - 1/2 - encol.

## 10 CLAIR DE LUNE

S. PASQUIER  
5p (23) 6p 3p 7p 1p 2p

Elle vient d'effectuer une rentrée suite à une absence de près de neuf mois. Même si elle dépend d'un tandem redoutable, ce n'est pas une priorité.

Senonnes-Pouancé, 6 juillet 2024. Prix de Pouancé. Terrain bon souple. Plat. 15000 €. 2300m. 1. Devil In The Sky 56. 2. Arowm 58,5. 3. Ted Kelly 56. 4. Qualiland 56. **5. CLAIR DE LUNE 51** (L. Bouton 17/4). 6. Agelga 52. 13 part. 1 1/2 - encol. - 1/2 - encol. - 1/4

Q Clairefontaine, 16 octobre 2023. Prix des Equidays. Terrain bon souple. Plat. 55000 €. 2400m. 1. Perseide 56,5. 2. L'Acajou 58,5. 3. Rue de l'Aude 58,5. 4. Orion Rock 60. 5. Goldyway de Saon 54,5. **6. CLAIR DE LUNE 58,5** (M. Vélon 10/1). 16 part. cte tête - cte encol. - 1 1/4 - 1 3/4 - 3/4

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Vichy, 19 juillet 2023. Prix Vichy Destination. Terrain souple. Plat. 28000 €. 2400m. **1. CLAIR DE LUNE 59,5** (M. Guyon 26/10). 2. Docteur Tournesol 53. 3. Teoumamu 58,5. 4. Germinial 59. 5. Sanber 56,5. 6. Allez Lulu 56. 16 part. 2 1/2 - nez - 3/4 - 1/2 - 1/2

## 14 JOLI CORBEAU

MLLE S. VOGT  
9p 3p 3p 4p (23) 8p 1p

Malchanceuse, elle a bien porté son nom en dernier lieu. Incontestablement compétitive à ce poids, elle ne doit surtout pas être négligée.

Q Saint-Cloud, 17 juin 2024. Prix Magic Night. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 2000m. 1. Lorne 53. 2. Handhy 54. 3. Honguemare 55. 4. La Diva d'Alben 54. 5. Kleora 57,5. 6. Alsimrya 56,5. **9. JOLI CORBEAU 54** (C. Bérge 10/1). 16 part. 1 - 1/4 - 3/4 - 1/4 - 1/4

Dieppe, 29 mai 2024. Prix Rafflesia. Terrain collant. Plat. 19000 €. 2200m. 1. Pentaour 54. 2. Bahayra 52. **3. JOLI CORBEAU 53** (C. Bérge 27/4). 4. Zahyana 52. 5. Wematch 55,5. 6. Ashghar 54,5. 10 part. 3 1/2 - 3/4 - 5 1/2 - 1/2 - 1 1/4

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Lyon-La Soie, 6 octobre 2023. Prix Pietro. Terrain psf standard. Plat. 20000 €. 1800m. **1. JOLI CORBEAU 60,5** (M. Forest 31/10). 2. Ile Saint Louis 59,5. 3. Pump Pump City 50,5. 4. Linfasommer 56,5. 5. Zelfzey 57. 6. Super Star 56,5. 10 part. 1 1/4 - tête - 1 3/4 - 2 - 1/2

## 3 LOOKING AT ME

T. PICCONE  
1p 1p (23) 10p 4p 4p 3p

Ses deux sorties de l'année sont victorieuses. Non partante le 30 mai (mauvaise prise de sang), elle sera à suivre d'emblée malgré un poids rehaussé.

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q ParisLongchamp, 25 avril 2024. Prix de la Fontaine Carpeaux. Terrain souple. Plat. 53000 €. 2150m. **1. LOOKING AT ME 56,5** (M. Barzalona 33/10). 2. Centorina 58,5. 3. Cheek To Cheek 56,5. 4. Giraffe 58. 5. Snuggles 58,5. 6. Matauri Gold 58,5. 16 part. cte tête - 1 1/4 - cte encol. - encol. - tête

Fontainebleau, 13 avril 2024. Prix des Pins. Terrain souple. Plat. 19000 €. 2000m. **1. LOOKING AT ME 52** (D. Provost 4/1). 2. Lady Chapel 57,5. 3. Alisto King 56. 4. Eagle Rose 55. 5. Champ de Mars 56. 6. La Diva d'Alben 54,5. 12 part. 2 - 1/2 - encol. - 3/4 - cte encol.

Deauville, 29 novembre 2023. Prix de la Maison du Cîrier Planefor. Terrain psf standard. Plat. 27000 €. 1900m. 1. Gaylor Senora 59,5. 2. Chance 56,5. 3. Endless Chain 59,5. 4. Khochenko 58. 5. Young Man 60. 6. Grand Balcon 58,5. **10. LOOKING AT ME 59** (T. Piccone 31/4). 15 part. 1 1/2 - encol. - cte encol. - cte encol. - cte encol.

## 7 TARAJAL

A. CRASTUS  
9p 6p 10p 13p (23) 12p 2p

Ses derniers quintés ont eu lieu sur des pistes très assouplies. Meilleure en bon terrain et baissée au poids, elle peut surprendre agréablement.

Q Compiègne, 22 juin 2024. Prix Race And Care. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 2800m. 1. Kapani 54,5. 2. Présage Nocturne 59. 3. Utamaro 54,5. 4. Jazzmen 55. 5. Lempira 56. 6. Flatten The Curve 54. **9. TARAJAL 56** (A. Crastus 27/1). 16 part. 3/4 - cte encol. - tête - 3/4 - cte tête

Marseille-Borély, 7 juin 2024. Prix Daniel Vergez. Terrain bon souple. Plat. 22000 €. 2600m. 1. Wukhann 58,5. 2. Bosioh 56,5. 3. Royal Right 56,5. 4. Kayrat 56,5. 5. Heliopolis 57. **6. TARAJAL 53,5** (M. Vélon 9/1). 6 part. encol. - cte tête - cte encol. - 1/2 - 1/2

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q Clairefontaine, 14 août 2023. Prix de la Côte Fleurie. Terrain bon souple. Plat. 55000 €. 2400m. **1. TARAJAL 56** (S. Ruis 15/1). 2. Marelle 58. 3. Rue de l'Aude 57. 4. Robinie 57,5. 5. Gabija 55. 6. One Point 53. 15 part. 3/4 - 1 - encol. - 1/4 - 1/4

## 11 ALSIMRYA

I. MENDIZABAL  
6p 6p (23) 10p 1p 5p 2p

Sa dernière sortie la montre en progrès, et elle ne devrait plus être loin de son meilleur niveau. Cela peut lui permettre de s'emparer d'un accessit voire mieux.

Q Saint-Cloud, 17 juin 2024. Prix Magic Night. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 2000m. 1. Lorne 53. 2. Handhy 54. 3. Honguemare 55. 4. La Diva d'Alben 54. 5. Kleora 57,5. **6. ALSIMRYA 56,5** (I. Mendizabal 22/1). 16 part. 1 - 1/4 - 3/4 - 1 1/4 - 1/4

Saint-Cloud, 25 mai 2024. Prix Mieuxcé. Terrain souple. Plat. 23000 €. 2000m. 1. Bevan 58. 2. Berner 56. 3. Raqeebb 58. 4. Circeo 56. 5. Euboa 55. **6. ALSIMRYA 52** (S. Chuette 16/1). 10 part. 3/4 - 3/4 - 3 - 1 1/4 - tête

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Angers, 30 septembre 2023. Prix du Mesnil. Terrain bon souple. Plat. 17000 €. 2100m. **1. ALSIMRYA 54** (S. Chuette 29/10). 2. Tranquil Rose 56,5. 3. La Bombasse 54,5. 4. Alvaldi 55. 5. Salon Starlet 56,5. 6. Piscopia 55. 10 part. 2 1/2 - 1 - 1/2 - 2 1/2 - 3/4

## 15 RODAINAH

M. GUYON  
5p 2p 4p 14p (23) 1p 1p

Régulière, elle semble vouée à remporter une épreuve de ce genre. Associée à Maxime Guyon, elle fait partie des priorités de ce quinté réservé aux femelles.

Q Compiègne, 9 juillet 2024. Prix du Château de Pierrefonds. Terrain souple. Plat. 53000 €. 2400m. 1. Kaneshya 60. 2. Très Rock Women 57. 3. Bosioh 59,5. 4. Robinie 58. **5. RODAINAH 55** (M. Barzalona 23/4). 6. Bahayra 53,5. 16 part. 1 3/4 - tête - encol. - 3/4 - 1/4

ParisLongchamp, 13 juin 2024. Prix de la Porte des Lions. Terrain bon souple. Plat. 27000 €. 2400m. 1. Pentaur 60. **2. RODAINAH 60** (M. Barzalona 29/4). 3. Situ-meledemandais 54,5. 4. Screen Shot 57. 5. Vasiqreen 56,5. 6. Vega of Saints 59. 15 part. 1 1/4 - 1 3/4 - tête - 1 3/4 - 1/2

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Pomichet, 2 octobre 2023. Prix de Saint-Lyphard. Terrain psf standard. Plat. 16000 €. 2400m. **1. RODAINAH 58,5** (M. Barzalona 6/10). 2. Uasnvygirl 53. 3. Squasha 57,5. 4. Gallway d'Ange 53,5. 5. Dragon Girl 53. 6. Mister Power 55,5. 9 part. 1/4 - 1/4 - 2 - 3/4 - 3/2

## 4 RIKA DE LA VIS

A. POUCHIN  
6p 1p 1p 9p 3p 9p

Après deux succès dans des handicaps, elle n'a pu confirmer dans une course à conditions. Elle risque d'avoir du mal à se distinguer dans ce quinté.

Saint-Cloud, 21 juin 2024. Prix Phil Drake. Terrain très souple. Plat. 27000 €. 2400m. 1. Vert Liberté 58,5. 2. Excelsior 53,5. 3. Kliff Béré 58,5. 4. Ante Alios 58,5. 5. Nacido 55,5. 6. Illumine Précieuse 54. **6. RIKA DE LA VIS 57** (A. Pouchin 27/4). 10 part. cte encol. - tête - tête - 1 1/2 - cte encol.

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q ParisLongchamp, 16 mai 2024. Prix du Palais Bourbon. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 2400m. **1. RIKA DE LA VIS 54,5** (A. Pouchin 13/1). 2. La Templière 53,5. 3. Cheek To Cheek 55,5. 4. Crackovia 60. 5. Centorina 57,5. 6. Matauri Gold 57,5. 13 part. tête - 1/2 - 1 1/4 - 1/2 - tête

Chantilly, 4 avril 2024. Prix de l'Institut de France. Terrain très lourd. Plat. 27000 €. 2400m. **1. RIKA DE LA VIS 59,5** (A. Pouchin 25/1). 2. Barc 54,5. 3. Vega of Saints 58,5. 4. Morist 60. 5. Sandstorm 57. 6. Rainbow Warrior 58,5. 15 part. 1 - 7 - 1 - 2 - 1 1/2

## 8 LORNE

J. NICOLEAU  
1p 1p 3p 8p 2p 9p

Notre coup de folie reste sur deux succès et n'a peut-être pas atteint son plafond. Des lors, il faudra encore compter avec elle dans cette épreuve ouverte.

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q Saint-Cloud, 17 juin 2024. Prix Magic Night. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 2000m. **1. LORNE - O 53** (J. Nicoleau 19/1). 2. Handhy 54. 3. Honguemare 55. 4. La Diva d'Alben 54. 5. Kleora 57,5. 6. Alsimrya 56,5. 16 part. 1 - 1/4 - 3/4 - 1 1/4 - 1/4

Châteaubriant, 3 juin 2024. Prix Vieux Manoir. Terrain souple. Plat. 16000 €. 2650m. **1. LORNE - O 55,5** (A. Crastus 54/10). 2. Devilla 56. 3. York Town 58. 4. Lixi 55. 5. Scat Lady 53. 6. Amrita 56. 14 part. 2 - tête - 1 - tête - 1

Saint-Cloud, 14 mai 2024. Prix Jumilhac. Terrain très souple. Plat. 19000 €. 3100m. 1. Le Bugiste 56. 2. Guiness Star 54,5. **3. LORNE - O 55,5** (A. Crastus 9/1). 4. Stelvio 57. 5. Sainte Rita 57,5. 6. Dreams 59. 9 part. 1 1/4 - 3 - 1/2 - encol. - 1

## 12 COSTA EDITA

C. LECOEVRE  
1p 1p 1p 2p 3p (23) 11p

Elle reste sur deux succès acquis à Strasbourg mais avait montré des limites auparavant. Face à une telle opposition, elle va avoir du mal à confirmer.

Strasbourg, 22 avril 2024. Prix de la Bruche. Terrain très souple. Plat. 16000 €. 3000m. **1. COSTA EDITA 57,5** (B. Murzabayev 5/1). 2. La Templière 52. 3. Auen Adventure 54,5. 4. Waldstein 55,5. 5. Isis d'Inor 52. 6. Kenahope 54,5. 16 part. cte tête - 4 1/2 - 1 1/2 - 2 - tête

Strasbourg, 22 mars 2024. Prix du Bas-Rhin. Terrain lourd. Plat. 18000 €. 2100m. **1. COSTA EDITA 58** (C. Lecoeuvre 4/1). 2. Waitara 60. 3. Motorsport 52. 4. Auenwolf 60. 5. Luna The Great 56. 6. Indian Sunset 59. 13 part. 2 1/2 - tête - 1/2 - 1 1/2 - 1

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Dieppe, 25 juillet 2023. Prix des Bancs Couverts. Terrain lourd. Plat. 23000 €. 2200m. **1. COSTA EDITA 56,5** (D. Santiago 39/10). 2. Cordey Rose 59,5. 3. Full Flow 57,5. 4. Kenahope 60. 5. Très Rock Women 58. 6. Rue Jonas 56. 12 part. tête - 2 1/2 - 1/2 - 3/4 - 5

## 16 DSCHINGIS GALI

MLLE L. GAUBERT  
16p 9p 17p 9p 1p (23) 5p

Ses dernières performances sont tout simplement mauvaises, et elle n'est plus que l'ombre d'elle-même. Elle sera donc logiquement très délaissée au betting.

Clairefontaine, 5 juillet 2024. Prix des Gillelts. Terrain bon souple. Plat. 23000 €. 1600m. 1. Divine Chrisnat 56. 2. Bo Lywood 60,5. 3. Bozzo 59. 4. Bloody Sundae 58. 5. Celtic Aryaan 57,5. 6. Zelina 58. **16. DSCHINGIS GALI 61,5** (H. Lebouc 68/1). 17 part. 2 1/2 - cte tête - 2 1/2 - 1/4 - 1/4

Q Nantes, 18 juin 2024. Prix Reverdy. Terrain lourd. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Oxiana 53,5. 2. Laurent 55. 3. My Black Lady 57,5. 4. Antharis 58. 5. Light Wakeup 55. 6. Ptit Pedro 59,5. **9. DSCHINGIS GALI 55** (A. Bernard 56/1). 16 part. 4 - 1 - 2 1/2 - 1 1/2 - 1

### ■ SA MEILLEURE PERFORMANCE

Pau, 12 janvier 2024. Prix du Béarn. Terrain psf standard. Plat. 23000 €. 1600m. **1. DSCHINGIS GALI 57** (F. Veron 76/10). 2. Goldensim 55,5. 3. Greenwood 61. 4. Murano 53. 5. Segera 52,5. 6. Ladies Law 52,5. 12 part. cte tête - 3/4 - cte encol. - 1 1/4 - 1/4

## Bruits de sabots

Propos recueillis par M.-F. Bertella



PLAT

Zvaroshka (7<sup>e</sup>) inspire confiance

RÉUNION 1 | (13 H 53) Aujourd'hui à Compiègne (quinté, Pick 5)

1 PRIX DE LA VALLÉE DE L'AUTOMNE 14 H 23

| TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE   |              |         |                 |      |   |   |      |      |  |
|---|--------------|---------|-----------------|------|---|---|------|------|--|
| DERNIÈRE PERFORMANCE  |              |         |                 |      |   |   |      |      |  |
| Écs Serge Stempnik J.-C. Rouget (s)   | 1 ALOYSIUS   | M2 57   | 3 C. Demuro     | Pro. | B | 1 | 58   | 6/10 |  |
| J.-C. Seroul C. Head (s)  | 2 HOUQUETOT  | M2 57   | 2 A. Lemaitre   | Com. | C | 1 | 58   | 6/10 |  |
| A. Mouknass M. Delcher-Sanchez  | 3 PARAMECIUM | M2 55,5 | 1 T. Piccone    | S.C. | B | 2 | 58   | 5/2  |  |
| Al Shaqab Racing A. Fabre   | 4 MAHASÉN    | F2 54   | 5 M. Barzalona  | Ch.  | B | 3 | 54,5 | 15/2 |  |
| Capricorn Stud J.-P. Carvalho   | 5 GREEN GATE | F2 54   | 4 I. Mendizabal | Com. | C | 5 | 57   | 18/1 |  |
| D. FORTIN : 2 - 1 - 3 - 4 • J. ATTIA : 2 - 1 - 3 - 4 • M.-F. BERTELLA : 2 - 1 - 3 - 4 |              |         |                 |      |   |   |      |      |  |

2 PRIX DE LA THIÉRACHE 14 H 58

| TRIO - COUPLÉS  |                      |         |               |                      |    |   |      |      |  |
|---|----------------------|---------|---------------|----------------------|----|---|------|------|--|
| DERNIÈRE PERFORMANCE  |                      |         |               |                      |    |   |      |      |  |
| S. Quillet J. Philippou   | 1 EYWA - A           | F2 58   | 2 D. Provost  | Cl.                  | B  | 6 | 56   | 7/2  |  |
| Syndicates Racing T. Donworth   | 2 FAR BEYOND         | M2 59   | 6 M. Guyon    | L.                   | C  | 6 | 58   | 7/1  |  |
| Écs Puglia C. Escuder   | 3 BY SENSATION       | F2 58   | 8 C. Demuro   | Pro.                 | B  | 3 | 56   | 7/2  |  |
| M. Pinson A. Budka  | 4 LA FRENCHIE        | F2 57,5 | 3 T. Trullier | S.C.                 | B  | 7 | 58   | 25/1 |  |
| M. Boutin M. Boutin   | 5 POFIGISTE          | F2 56   | 4 H. Boutin   | Ch.                  | B  | 7 | 53,5 | 90/1 |  |
| D. Cole A & G. Botti (s)  | 6 MIA WAVE - O       | F2 52,5 | 7 G. Sias     | Pro.                 | BF | 3 | 53   | 35/4 |  |
| A. Marnane F. Guyader   | 7 STRAIGHTTOTHEPOINT | F2 53,5 | 1 M. Vélon    | Far Above - Relation |    |   |      |      |  |
| G.-J. Gruson N. Caullery  | 8 LAHOMI             | F2 54,5 | 5 A. Pouchin  | Pro.                 | B  | 2 | 54,5 | 9/2  |  |
| K. Houdemond E. Thueux  | 9 MOON OF THE NIGHT  | F2 54,5 | 9 J. Claudic  | Pro.                 | C  | 7 | 56,5 | 46/1 |  |
| D. FORTIN : 2 - 3 - 1 - 8 • J. ATTIA : 3 - 2 - 1 - 8 • M.-F. BERTELLA : 3 - 2 - 1 - 8 |                      |         |               |                      |    |   |      |      |  |

3 PRIX PELLÉAS 15 H 33

| TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE   |                |       |                |      |   |    |      |       |  |
|---|----------------|-------|----------------|------|---|----|------|-------|--|
| DERNIÈRE PERFORMANCE  |                |       |                |      |   |    |      |       |  |
| Al Asayl France F.-H. Graffard  | 1 MAP OF STARS | M3 58 | 5 M. Barzalona | L.   | B | 1  | 58   | 3/1   |  |
| Ec. Tygaly M. Brasme  | 2 DOLLAR INDEX | M3 58 | 1 A. Madamet   | Ch.  | C | 12 | 58   | 48/1  |  |
| Écs Serge Stempnik J.-C. Rouget (s)   | 3 CAMBACÈRES   | M3 58 | 3 C. Demuro    | Pro. | B | 1  | 57,5 | 14/10 |  |
| Wertheimer & Frère C. Ferland   | 4 BABAKOOL     | M3 58 | 2 M. Guyon     | S.C. | B | 2  | 57   | égal. |  |
| Wertheimer & Frère A. Fabre   | 5 VEGAS        | M3 58 | 4 A. Pouchin   | L.   | B | 1  | 57   | 16/10 |  |
| D. FORTIN : 1 - 4 - 2 - 3 • J. ATTIA : 5 - 1 - 2 - 3 • M.-F. BERTELLA : 1 - 4 - 5 - 2 |                |       |                |      |   |    |      |       |  |

4 PRIX DU POLYGONE 16 H 08

| TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE   |                       |         |                |      |   |    |      |       |  |
|---|-----------------------|---------|----------------|------|---|----|------|-------|--|
| DERNIÈRE PERFORMANCE  |                       |         |                |      |   |    |      |       |  |
| N. Rugani S. Pecoraro   | 1 HAVOC               | M6 57   | 1 G. Sias      | Com. | B | 16 | 57   | 16/1  |  |
| Stal Vie En Rose S. Lanslots  | 2 MYKISS              | H7 59,5 | 5 M. Guyon     | Pro. | C | 1  | 59,5 | égal. |  |
| Darius Racing B. Nedorostek   | 3 SIRJAN              | H4 59   | 3 C. Lecoeuvre | All. | B | 5  | 57   |       |  |
| A. Gilbert F. Chappet   | 4 I'M A BELIEVER - O  | H4 59   | 7 A. Pouchin   | Dea. | B | 6  | 57   | 15/1  |  |
| J. Tombarello P. Cottier  | 5 HELIOPOLIS          | F5 58   | 6 M. Barzalona | Pro. | B | 10 | 57   | 11/4  |  |
| Stall Ramon S. Smrczek  | 6 NORTH HUNTER        | H9 57,5 | 4 H. Besnier   | Ch.  | B | 15 | 53   | 30/1  |  |
| T. Maréchal E. Lyon   | 7 PALUS ARGENTEUS - O | M7 56   | 2 J. Claudic   | Com. | C | 12 | 62   | 41/1  |  |
| D. FORTIN : 7 - 5 - 2 - 6 • J. ATTIA : 2 - 6 - 7 - 5 • M.-F. BERTELLA : 5 - 2 - 7 - 1 |                       |         |                |      |   |    |      |       |  |

5 PRIX DE LA BASSE AUTOMNE 16 H 43

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4   |                       |         |                 |      |    |    |      |      |  |
|--|-----------------------|---------|-----------------|------|----|----|------|------|--|
| DERNIÈRE PERFORMANCE   |                       |         |                 |      |    |    |      |      |  |
| Psse Z. Aga Khan M. Delzangles   | 1 DARBASAN            | H3 58   | 5 A. Pouchin    | Ch.  | TL | 9  | 58   | 15/1 |  |
| C. Barande-Barbe C. Barande-Barbe  | 2 PIRATE REBEL        | H3 56,5 | 2 F. Valle Skar | Com. | B  | 9  | 57   | 33/1 |  |
| Esageruma Nein SAS F. Carnevali  | 3 DAREMBERG           | M3 55,5 | 12 C. Belmont   | Com. | L  | 9  | 58   | 35/1 |  |
| P. Ferrario M. Guarnieri   | 4 GATTOPARDO          | M3 58   | 10 M. Barzalona | Ch.  | B  | 2  | 58   | 35/4 |  |
| Gestüt Schlienderhan V. Head   | 5 GUARDIAN            | M3 58   | 11 M. Guyon     | All. | C  | 7  | 57,5 |      |  |
| Stall Nizza W. Hickst  | 6 IMPRESARIO          | H3 58   | 7 C. Lecoeuvre  | Pro. | C  | 4  | 58   | 4/1  |  |
| Stall Tmb J.-P. Carvalho   | 7 MYTHICOREO          | H3 58   | 6 H. Boutin     | All. | B  | 6  | 58   |      |  |
| C. Thomas C. Thomas  | 8 AKANO               | M3 56,5 | 14 S. Vogt      | All. | B  | 3  | 52,5 |      |  |
| D. Buthmann M. Rulic   | 9 PERRINE             | F3 56,5 | 9 E. Hardouin   | Cl.  | B  | 9  | 56,5 | 20/1 |  |
| Sarl Crispin de Moutray J. Soudan  | 10 ALEMANIA           | F3 56,5 | 3 S. Planque    | Ch.  | B  | 3  | 56,5 | 77/1 |  |
| A. Dupont A. Tinchon   | 11 ZANZIA             | F3 56,5 | 1 R. Mangione   | Ch.  | B  | 4  | 56,5 | 86/1 |  |
| F.H.Nash Ltd G. Hernon   | 12 BAILEYS CORONATION | F3 55   | 4 M. Vélon      | Com. | B  | 11 | 52,5 | 35/1 |  |
| J.-J. Taieb P. Bary  | 13 MAGNETICQUEEN      | F3 56,5 | 8 S. Pasquier   | Ch.  | B  | 5  | 56,5 | 26/1 |  |
| G. Meijer G. Meijer  | 14 KAIWIHAKAN         | F3 56,5 | 13 Benj. Marie  | Bel. | B  | 6  | 53,5 |      |  |
| D. F. : 4 - 13 - 6 - 10 - 14 - 7 - 1 • J. A. : 4 - 13 - 11 - 10 - 7 - 14 - 1 • M.-F. B. : 4 - 10 - 11 - 13 - 6 - 8 - 5 |                       |         |                 |      |    |    |      |      |  |

A : œillères australiennes. O : œillères normales.

- ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : bon souple
- DERNIÈRE HEURE : Aloysius - By Sensation - Babakool - Heliopolis - Magneticqueen - Baltic Empress - Terredeguerre - King Hartwood

6 PRIX DE VILLERS-COTTERÊTS 17 H 18

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4   |                    |         |                  |                         |    |    |      |      |  |
|--|--------------------|---------|------------------|-------------------------|----|----|------|------|--|
| DERNIÈRE PERFORMANCE   |                    |         |                  |                         |    |    |      |      |  |
| M. Motschmann A. Schütz  | 1 NAXOS            | M3 58   | 5 C. Demuro      | S.C.                    | TL | 4  | 58   | 13/4 |  |
| Stall Perlen AB P.&J. Brandt (s)   | 2 ZELORO           | M3 58   | 3 M. Guyon       | Cl.                     | B  | 6  | 58   | 31/4 |  |
| H.H.Aga Khan M. Delzangles   | 3 IMEDARA          | F3 54   | 14 S. Chuette    | Com.                    | C  | 9  | 54   | 20/1 |  |
| W. Engelbrecht-Bresges N. Clément (s)  | 4 BALTIC EMPRESS   | F3 56,5 | 6 S. Pasquier    | Ch.                     | B  | 2  | 56,5 | 7/2  |  |
| Esageruma Nein SAS F. Carnevali  | 5 IRIDIA           | F3 54   | 1 C. Belmont     | Com.                    | B  | 4  | 54,5 | 88/1 |  |
| Godolphin S.N.C.A. Fabre   | 6 GALAXIE VEGA     | F3 56,5 | 13 M. Barzalona  | Ch.                     | B  | 8  | 56,5 | 19/4 |  |
| P. Jabot J.-P. Marcelo Da Costa Oliveira   | 7 PALAIOUSTA       | F3 56,5 | 10 A. Madamet    | Cl.                     | B  | 10 | 55   | 87/1 |  |
| N. Malatier C. Fey   | 8 SAGALITA         | F3 56,5 | 4 E. Hardouin    | Cl.                     | B  | 8  | 56,5 | 26/1 |  |
| S. Rossier Brunet C. Boutin (s)  | 9 WESTERNER THEYSS | F3 56,5 | 7 H. Boutin      | Com.                    | L  | 3  | 56,5 | 19/1 |  |
| Roy Racing Ltd G. Hernon   | 10 WINDBURN        | F3 55   | 16 M. Vélon      | L.                      | B  | 3  | 56,5 | 7/2  |  |
| A. Schepens A. Schepens  | 11 SUMMER BAY      | F3 55   | 11 F. Valle Skar | Bel.                    | B  | 3  | 53,5 |      |  |
| Ph. Stein F. Bresson   | 12 EVER KATE       | F3 56,5 | 15 I. Mendizabal | Ch.                     | B  | 10 | 54,5 | 72/1 |  |
| Yeguada Centurio Slu M. Guarnieri  | 13 DREAM KATE      | F3 56,5 | 12 A. Pouchin    | Com.                    | B  | 9  | 52,5 | 9/1  |  |
| Yeguada Centurio Slu M. Guarnieri  | 14 FENIX CEN       | F3 54   | 8 G. Sias        | Com.                    | B  | 9  | 52,5 | 23/1 |  |
| Stall Phantom A. Kleinkorres   | 15 BLACK PHANTOM   | M3 56   | 9 A. Lemaitre    | Al Wukair - Berezina    |    |    |      |      |  |
| G. Heald H.-A. Pantall   | 16 EMMA MAY ROSE   | F3 54,5 | 2 T. Piccone     | Golden Horn - Soho Rose |    |    |      |      |  |
| D. F. : 1 - 4 - 10 - 2 - 6 - 13 - 16 - 5 • J. A. : 2 - 4 - 1 - 10 - 6 - 13 - 16 - 14 • M.-F. B. : 4 - 10 - 13 - 1 - 6 - 2 - 16 - 5 |                    |         |                  |                         |    |    |      |      |  |

7 PRIX DES HAUTS-DE-FRANCE 18 HEURES

| COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+ |                      |       |     |       |                    |         |
|--|----------------------|-------|-----|-------|--------------------|---------|
| N°   | CHEVAUX              | S.R.  | AGE | POIDS | JOCKEYS            | COTE    |
| 1  | SKY POWER            | Hgr.  | 7   | 60    | Mlle M. Vélon      | 12 33/1 |
| 2  | PANDIA SELENE        | Fb.   | 4   | 59    | T. Piccone         | 6 32/1  |
| 3  | ZVAROSHKA            | Fb.   | 4   | 59    | A. Pouchin         | 4 5/1   |
| 4  | QUARTZ DU HOULEY - A |       |     |       | NON PARTANT        |         |
| 5  | ALVA                 | Fal.  | 4   | 57,5  | A. Lemaitre        | 13 7/1  |
| 6  | MARZOUL - A          | Hn.p. | 4   | 57,5  | I. Mendizabal      | 9 9/1   |
| 7  | CAMELOT SONG         | Fb.   | 4   | 57    | S. Pasquier        | 15 10/1 |
| 8  | TERREDEGUERRE        | Fgr.  | 4   | 56,5  | M. Guyon           | 10 6/1  |
| 9  | LAMENTO              | Hb.   | 7   | 56,5  | H. Besnier         | 1 24/1  |
| 10   | FAMOSO - O           | Mb.f. | 4   | 56    | H. Boutin          | 7 44/1  |
| 11   | JAHDIN               | Hb.   | 4   | 56    | Mlle F. Valle Skar | 5 39/1  |
| 12   | MURCIANO             | Hb.   | 4   | 55,5  | A. Madamet         | 11 16/1 |
| 13   | IKEN                 | Fb.   | 5   | 55    | C. Demuro          | 8 14/1  |
| 14   | TRUE TEDESCO         | Hb.   | 5   | 55    | Mlle S. Vogt       | 2 18/1  |
| 15   | HARTWOOD MAN         | Hb.f. | 5   | 54,5  | M. Barzalona       | 3 26/1  |
| 16   | BO LYWOOD            | Mb.   | 4   | 54    | E. Hardouin        | 14 52/1 |

S. FLOURENT : 3 - 6 - 11 - 5 - 8 - 7 - 13 - 14  
J. ATTIA : 3 - 5 - 9 - 8 - 15 - 6 - 2 - 16  
D. FORTIN : 3 - 6 - 9 - 5 - 8 - 14 - 15 - 2  
H. BOUAKKAZ : 6 - 3 - 8 - 7 - 5 - 13 - 12 - 15  
SYNTHÈSE : 3 - 6 - 5 - 8 - 15 - 7 - 13 - 14

8 PRIX DE PICARDIE 18 H 35

| TRIO - COUPLÉS - 2SUR4  |                       |          |                   |      |   |    |      |       |  |
|---|-----------------------|----------|-------------------|------|---|----|------|-------|--|
| DERNIÈRE PERFORMANCE  |                       |          |                   |      |   |    |      |       |  |
| M.-P. Reichstein A. Bolte   | 1 FUEGO DEL AMOR      | H10 58,5 | 9 M. Vélon        | Ch.  | B | 0  | 66   | 9/1   |  |
| Henry Boutin M. Boutin  | 2 WOFF                | H6 59    | 5 H. Boutin       | S.C. | C | 7  | 57   | 26/1  |  |
| Stall Königseich A. Bolte   | 3 EARLY SPIRIT        | H5 59    | 15 H. Besnier     | S.C. | C | 14 | 58,5 | 18/1  |  |
| D. Guindon V. Dissaux   | 4 KING HARTWOOD       | H8 58,5  | 17 T. Piccone     | S.C. | B | 5  | 56   | 11/2  |  |
| Gousserie Racing P. Groualle  | 5 BOZZO               | H4 58,5  | 6 M. Barzalona    | Cl.  | B | 3  | 59   | 11/4  |  |
| J. Bourgeois J. Bourgeois   | 6 GREAT CHARLIE       | H6 58    | 6 C. Lecoeuvre    | Cl.  | B | 1  | 57,5 | 9/1   |  |
| Y. Vollmer Y. Vollmer   | 7 BRAVE SHIINA - A    | H7 58    | 11 A. Lemaitre    | S.C. | C | 6  | 57   | 11/1  |  |
| Hubner GMBH Y. Almenræder   | 8 SHINING YELLOW      | F4 56,5  | 10 S. Vogt        | Ch.  | B | 5  | 62,5 | 13/2  |  |
| C. Guillaus A. Budka  | 9 INATTENDU           | H8 57,5  | 3 T. Trullier     | Com. | B | 1  | 56   | 67/10 |  |
| Chr. Zass M. Nigge  | 10 SIXTUS             | H4 55,5  | 1 F. Valle Skar   | S.C. | B | 13 | 58,5 | 11/1  |  |
| Al Ryan Racing F. Fievez  | 11 THE CHARM          | H5 56,5  | 14 Benj. Marie    | Ch.  | B | 2  | 61   | 23/1  |  |
| Stall Tmb J.-P. Carvalho  | 12 MYTHICONOR         | H4 56,5  | 7 M. Guyon        | All. | B | 1  | 60   |       |  |
| T. Maréchal E. Lyon   | 13 AMERICAN HOPE - A  | H4 56    | 4 J. Claudic      | Cl.  | B | 11 | 60   | 11/2  |  |
| M.-P. Reichstein Y. Vollmer   | 14 THE CHOSEN ONE     | M8 54    | 18 D. Santiago    | Dea. | B | 8  | 59   | 15/1  |  |
| Rob. Collet Rob. Collet   | 15 MOON RIDER         | H4 53    | 2 C. Collet-Vidal | Ch.  | B | 13 | 59   | 92/1  |  |
| K.-F. Minton G. Rarick  | 16 CRUELLA DE VIL - A | F6 54,5  | 13 L. Boisseau    | Com. | C | 2  | 59,5 | 12/1  |  |
| C. Barande-Barbe C. Barande-Barbe   | 17 ORANGE VIF - A     | H5 52,5  | 12 C. Belmont     | Com. | C | 1  | 58   | 74/10 |  |
| G.C.P. Snijders G.C.P. Snijders   | 18 PRAIRIE GLORY      | H6 54    | 16 A. Madamet     | Pro. | B | 1  | 56   | 22/10 |  |
| D. F. : 12 - 4 - 5 - 9 - 16 - 11 - 7 - 10 • J. A. : 12 - 4 - 5 - 9 - 16 - 10 - 7 - 11 • M.-F. B. : 5 - 4 - 10 - 17 - 1 - 11 - 8 - 9 |                       |          |                   |      |   |    |      |       |  |

GOLDINO BELLO (Y. Bonnefoy) : n'a été devancé que d'une encolure pour la victoire.

BANSHIE (J. Boinsnard) : aurait terminé plus près que troisième avec une fin de course plus heureuse.

BELAFONTE (M. Pitart) : encore attardé à l'entrée de la ligne d'arrivée, a terminé de plaisante manière (5<sup>e</sup>).

LE BUGISTE (P. Decouz) : a contrôlé l'épreuve de bout en bout s'imposant avec beaucoup de marge.

KAPANI (M. Pitart) : longtemps dans la seconde partie du peloton, a fini fort pour s'emparer de la quatrième place.

SÉLECTIONS DE LA SEMAINE  
KOH I NOOR - LE BUGISTE

KOH I NOOR (C. Cuillier) : sa facile victoire ne restera pas sans lendemain.

IT'S MY DREAM (Y. Desmet) : a pratiqué une course d'attente avant de regagner beaucoup de terrain dans la ligne droite (2<sup>e</sup>).

JOSHUA PÉJI (D. Bonne) : a fait illusion pour le succès après avoir mené (2<sup>e</sup>).

PLAT

Jeudi 18 juillet à Vichy

TOYOTOMI (M. Scandella-Lacaille) : s'est imposé avec autorité.

START OF DAY (H.-F. Devin) : a ridiculisé ses adversaires, s'imposant en très bonne pouliche.

HIER À LA TESTE (QUINTÉ, PICK 5)

1<sup>re</sup> COURSE 1. Bin Zarak (5), V. Seguy, G. 3,70 P. 1,60 ; 2. Pic Pen (2), A. Crastus, P. 2,10 ; 3. Blue Seabird (7), I. Mendizabal, P. 6,50 ; 4. Pirailan (6), F. Veron. Coup. gag. 10,30. Coup. pl. (5-2) : 5 (5-7) 17,10 (2-7) 22,90. Trio (5-2-7) : 76,70.

2<sup>e</sup> COUR



## TROT

Un Indic (7<sup>e</sup>) très fiable

**RÉUNION 2** | (11 H 35) Aujourd'hui à La Capelle

# 1 PRIX FÊTE DE L'HIPPODROME

ATTELÉ - AMATEURS - CLASSE G  
6 000 € - 2 750 M <sup>Supé</sup>

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE **11 H 57**

1 IDYLLE DU NORD F6 2 750 F. Auber  
2 INFINI DU TRY - Q H6 2 750 M. S. Hoste  
3 HELIOS DES RACQUES - P H7 2 750 M. D. Lepage  
4 GIORGIO DU VIVIER H8 2 750 M. Ver Hulst  
5 HIMÉROS DU DOLLAR H7 2 750 M. L. Rivenet  
6 GREFFIERS FLINOIS H8 2 775 M. J.-M. Lesne  
7 GRYFFONDOR DU POLI - A H8 2 775 M. S. Laboutique  
•D. FORTIN : 4-2-7-3  
•J. ATTIA : 3-2-7-4  
•M.-F. BERTELLA : 2-7-4-3

# 2 PRIX PASSERELLE

ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE F  
AUTOSTART - 18 000 € - 2 700 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **12 H 29**

1 LUTIN QUICK M3 2 700 R. Derieux  
2 LION KING M3 2 700 J. Vanmeerbeck  
3 LAMKEZE DE NIEL M3 2 700 P.-Y. Verva  
4 LOYAL DU CHÈNE H3 2 700 G. Gelormini  
5 LUDO DU MURRIER H3 2 700 J.-F. Senet  
6 LA STAR F3 2 700 Y. Lebourgeois  
7 LE CADOR DE SIMM H3 2 700 M. Verva  
8 LOIR ET CHER H3 2 700 F. Ouvrie  
9 LA LILLOISE F3 2 700 M. Bizoux  
10 LATINKA F3 2 700 E. Herbeau  
11 LÉGENDE MAJYC F3 2 700 J.-C. Pilon  
12 LORD M3 2 700 J. Melis Macias  
13 LUIS ANGEL AIMEF M3 2 700 L. Verva  
•D. FORTIN : 3-1-6-4-10-8  
•J. ATTIA : 6-1-4-3-10-8  
•M.-F. BERTELLA : 6-1-3-4-10-8

# 3 PRIX 150€ - 8 SEPTEMBRE 2024

ATTELÉ - FEMELLES - CLASSE NATIONALE - CL. E  
AUTOSTART - 21 000 € - 2 700 M <sup>Haut</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **13 H 01**

1 KIMIE JIHEM F4 2 700 M. Verva  
2 KHALESSI LA VIE - A F4 2 700 B. Vallette  
3 KIRANIE DES NOËS - A F4 2 700 A. Laurent  
4 KALYPSO MI AMOR F4 2 700 F. Ouvrie  
5 KISS ME DUTOLLET F4 2 700 G. Gelormini  
6 KIARHA DE NAPPES - P F4 2 700 J. Vanmeerbeck  
7 KALINKA MOYA - P F4 2 700 Charles Bignon  
8 KANDIE D'ARDENNES - Q F4 2 700 G. Surcat  
9 KISS MELODY F4 2 700 B. Rouer  
10 KALAMATA BEACH - P F4 2 700 F. Senet  
11 KLÔE D'ARRY - P F4 2 700 D. Brohier  
12 KALA DES RACQUES - P F4 2 700 A. Muidebled  
13 KISS SYMPHONY F4 2 700 J.-C. Pilon  
14 KISSES ROYALE - Q F4 2 700 Y. Lebourgeois  
•D. FORTIN : 3-13-14-5-11-7-2  
•J. ATTIA : 3-14-7-10-5-11-8  
•M.-F. BERTELLA : 3-7-14-11-5-13-12

# 4 PRIX DU BIEN-ÊTRE ÉQUIN

MONTÉ - APPR. ET LAQS-JOCKEYS - CSE EURO.  
CLASSE F - 24 000 € - 2 700 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS **13 H 33**

1 GALOPIN DE POTES - Q H8 2 750 E. Lacomblez  
2 HYPÉRION DU BOCAGE - A H7 2 750 H. Godey  
3 HERINE D'OCCAGNES F7 2 750 L. Lucas-Fouché  
4 HOLLYWOOD TORINO - Q H7 2 750 E. Boudet  
5 HELITE ELEVEN - P F7 2 750 O. Placier  
6 MADE OF STARS - A H8 2 750 M. Lelièvre  
7 IGOR DU PARC - Q H6 2 750 J. Ferron  
8 GROUND ZERO H8 2 750 E. Hot  
•D. FORTIN : 7-2-5-3  
•J. ATTIA : 5-7-6-4  
•M.-F. BERTELLA : 7-5-6-2



Corde à gauche

**DERNIÈRE HEURE :** Gryffondor du Poli - Lutin Quick - Kiss Symphony -  
Hypérion du Bocage - Julie du Nord - Jack du Caux - Hommage du Trio - Grégor

**DRIVERS À SUIVRE :** Y. Lebourgeois - G. Gelormini

**NOS SÉLECTIONS :** Gagnante : (808) Hurricane Carter - Placée : (407) Igor du Parc

## HIER À MESLAY-DU-MAINE

**1<sup>re</sup> COURSE** 1. Harfan des Granges (10), M. F. Chappellaine, G. 6,90 P. 2,60 ; 2. Great Stud-baker (9), M. S. Gilles, P. 2,10 ; 3. Gringo de la Nade (4), M. I. Jublot, P. 3,10 ; 4. Georgy de Morgane (3), M. F. Touchard, Coup. gag. 13,20. Coup. pl. (10-9) : 6,80 (10-4) 14,80 (9-4) 13,30. Trio (10-9-4) : 101.

**2<sup>e</sup> COURSE** 1. Kopecq du Louvet (9), M. Mottier, G. 2,80 P. 1,40 ; 2. Karaly (8), G. Martin, P. 1,90 ; 3. Kérída Phédo (10), V. Saussaye, P. 2,90 ; 4. King Gédé (5), A. Gendrot, Coup. gag. 6,50. Coup. pl. (9-8) : 3,40 (9-10) 5,20 (8-10) 6,30. Trio (9-8-10) : 19,40.

**3<sup>e</sup> COURSE** 1. Kiss Wood (2), E. Raffin, G. 5,50 P. 2,70 ; 2. Kiffant (6), M. Mottier, P. 3,40 ; 3. Kitaphar (1), A. Rebeche, P. 10,90. Coup. gag. 24,50. Coup. pl. (2-6) : 10,20 (2-1) 38,60 (6-1) 58,10. Trio (2-6-1) : 366,70. Super 4 (2-6-1-7) : 11.857,90.

**4<sup>e</sup> COURSE** 1. Initiale Lila (10), A. Collette, G. 3,50 P. 1,70 ; 2. Zanza Frank (5), E. Raffin, P. 3 ; 3. Iquem Narcy (1), D. Bonne, P. 3,90 ; 4. Gladiator Phédo (6), V. Saussaye, Coup. gag. 17,20. Coup. pl. (10-5) : 8,80 (10-1) 13 (5-1) 17. Trio (10-5-1) : 89,50.

# 5 PRIX THE MISSING LINK

ATTELÉ - FEMELLES - CLASSE E - AUTOSTART  
24 000 € - 2 700 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **14 H 05**

1 JULIA QUESNOT F5 2 700 P.-Y. Verva  
2 JADE DE NAVARY F5 2 700 F. Ouvrie  
3 JALAYA DES BROUETS - Q F5 2 700 J. Vanmeerbeck  
4 JESS D'HERTALS F5 2 700 Y. Lebourgeois  
5 JAMAÏQUE DE HOERDT - A F5 2 700 L. Piton  
6 JAVA DU MONCEL - Q F5 2 700 N. Pierquin  
7 JUSTICE DE JOUDES - Q F5 2 700 A. Laurent  
8 JAVA DES AUGERIES F5 2 700 B. Rouer  
9 JULIE DU NORD - Q F5 2 700 J.-F. Senet  
10 ISA D'ERPION F6 2 700 C. Sybers  
•D. FORTIN : 7-9-5-3-2-4  
•J. ATTIA : 4-7-3-5-2-9  
•M.-F. BERTELLA : 7-3-5-4-2-9

# 6 PRIX ÉQUURES

ATTELÉ - MÂLES - CLASSE E - AUTOSTART  
24 000 € - 2 700 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **14 H 40**

1 JEKILL ROCCO - Q H5 2 700 Y. Lebourgeois  
2 JURASSIC - Q H5 2 700 J.-M. Chaineux  
3 JAGUAR BOURBON - Q M5 2 700 E. De Jésus  
4 JOG DE JAVIE - Q H5 2 700 G. Gelormini  
5 JACK DU CAUX - A H5 2 700 A. Laurent  
6 JOURNAIO DU ROI - A M5 2 700 J.-C. Piton  
7 JARDIN D'ERABLE - Q H5 2 700 J.-F. Senet  
8 JAGUAR DE LAUMAC - Q H5 2 700 P.-Y. Verva  
9 JUST FOR EVER - P H5 2 700 Charles Bignon  
10 JACKPOT JOMUNA - P H5 2 700 F. Ouvrie  
11 JOKER DE VOUEDE - P H5 2 700 D. Brohier  
12 JETLAG HOPE - Q H5 2 700 M.J.H. Wildhagen  
•D. FORTIN : 8-5-1-2-12-4  
•J. ATTIA : 1-8-4-5-3-12  
•M.-F. BERTELLA : 1-8-4-5-3-10

# 7 PRIX RACEANDCARE

ATTELÉ - CLASSE F  
25 000 € - 2 750 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **15 H 15**

1 IMPRESS ME - Q H6 2 750 J.-F. Senet  
2 GOLDISSIME - Q M8 2 750 F. Ouvrie  
3 INTREPIDE DES BOIS F4 2 750 S. Olivier  
4 INDIC - Q H6 2 750 Y. Lebourgeois  
5 HILTON DU HOULET - P H7 2 750 L. Verva  
6 IDÉFIK JIHEM - Q H6 2 750 E. De Jésus  
7 GÉNIALISSIME - Q H8 2 750 G. Gelormini  
8 IRINA DE MONTCEAU - Q F6 2 750 G.-A. Pou Pou  
9 HOMMAGE DU TRIO H7 2 750 M. Verva  
10 INSIDE MAN - Q H6 2 750 P.-Y. Verva  
•D. FORTIN : 4-9-5-10-6-1  
•J. ATTIA : 5-10-4-6-9-1  
•M.-F. BERTELLA : 4-9-10-5-6-1

# 8 PX ANIMATIONS PMU SUR HIPPO.

ATTELÉ - CLASSE D - AUTOSTART  
35 000 € - 2 700 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS **15 H 50**

1 HIPPOCRATE DU TRIO - Q H7 2 700 B. Marie  
2 HAUT BRION - Q H7 2 700 M. Verva  
3 FESTIVAL D'ORIENT H9 2 700 R. Derieux  
4 HERCULE DE LÉAU - Q H7 2 700 E. De Jésus  
5 HELENCIO - Q M7 2 700 F. Ouvrie  
6 GRÉGOR - P H8 2 700 G. Gelormini  
7 GAROU DU CHÈNE H8 2 700 O. Placier  
8 HURRICANE CARTER H7 2 700 Y. Lebourgeois  
9 FRICHTI - Q H9 2 700 J. Vanmeerbeck  
•D. FORTIN : 8-6-4-5  
•J. ATTIA : 8-6-5-2  
•M.-F. BERTELLA : 8-6-4-5

# 1 PRIX LA TOQUE CUIVRÉE

CLASSE 2 - 3 ANS  
23 000 € - 1 400 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **16 H 25**

1 ODAI - A M2 58 7 L. Deloizier  
2 FASKO M2 58 10 A. Werlé  
3 ZE WEEKEND M2 56,5 8 M. Eon  
4 MONDO M2 58 9 J.-B. Eyquem  
5 OPUS ONE M2 58 11 H. Mouesau  
6 KEYKO - A H2 56,5 12 S. Le Quilleuc  
7 TORIO - A M2 58 6 M. Forest  
8 AWAITING CHRISTMAS M2 58 3 C. Merille  
9 LAVIS M2 58 2 F. Veron  
10 DISCORAMA F2 56,5 1 A. Orani  
11 MARY JAYNE F2 56,5 4 G. Guedj-Gay  
12 RUE DU DÔME F2 56,5 5 A. Gutierrez Val  
•D. FORTIN : 4-5-8-9-3-10  
•J. ATTIA : 4-8-5-7-10-1  
•M.-F. BERTELLA : 4-5-8-9-10-12

# 2 PX CABINET LASSUS & ASSOCIÉS

CLASSE 2 - 3 ANS  
22 000 € - 1 400 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS **17 HEURES**

1 DENISJONH M3 57 7 A. Gutierrez Val  
2 PIANO BAR M3 57 5 A. Baron  
3 ON Y CROIT M3 57 1 H. Lebouc  
4 TRANSFORMATION H3 57 2 M. Lauron  
5 CLANTHA F3 55,5 3 R. S. Ferreira  
6 RIVER FALLS F3 55,5 8 S. Saadi  
7 SEE THE DREAM F3 55,5 6 V. Seguy  
8 NOVA KEN F3 55,5 4 A. Orani  
•D. FORTIN : 5-3-2-6  
•J. ATTIA : 2-5-3-1  
•M.-F. BERTELLA : 2-5-3-1

# 3 PX HOLIDAY INN EXPRESS ARCAÇON

HANDICAP DIVISE - 2<sup>e</sup> ÉPREUVE - CL. 4  
4 ANS ET PLUS - 15 000 € - 1 600 M <sup>Haut</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **17 H 35**

1 TWIN BOY - A H6 60 13 H. Lebouc  
2 LADY PINK F5 58,5 12 M. Romary  
3 O GRÉ DES SAISONS H6 59,5 11 G. T. de Prevaux  
4 VEGA DREAM - A H7 59 5 A. Saadi  
5 LA FIBRE - O H10 57,1 1 M. Meyer  
6 GALATHIE - O F4 58 8 C. Bergé  
7 CALEDONIA F4 57,5 5 M. Eon  
8 REPEL GHOSTS H7 58,5 9 H. Mouesau  
9 ODIN M4 58 14 C. Cadet  
10 VICTORY CAT - A F7 56,5 2 F. Veron  
11 MANA SIS F4 53,5 10 G. Guedj-Gay  
12 VENETICO - O H7 53,5 3 S. Le Quilleuc  
13 THE FUNK BIBLE - O H7 52 7 M. Forest  
14 WINO - O F6 49,5 6 A. Mekouche  
•D. FORTIN : 9-6-3-10-1-5-12  
•J. ATTIA : 9-6-3-1-12-14-4  
•M.-F. BERTELLA : 3-6-12-9-1-4-10

# 4 PRIX DOCTEUR JACQUES MAUZE

HANDICAP DIVISE - 1<sup>re</sup> ÉPREUVE - CLASSE 4  
4 ANS ET PLUS - 17 000 € - 1 600 M <sup>Haut</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **18 H 17**

1 MONTIGNY H5 60 7 V. Chenet  
2 LOUIS SKI H5 60 14 A. Werlé  
3 PREMIÈRE D'ESTEO F4 59,5 8 S. Le Quilleuc  
4 MURANO - A H4 59,5 2 A. Gavilan  
5 CHAPELIER H4 58 5 A. Mekouche  
6 SILVER SILENT F7 59 13 G. T. de Prevaux  
7 ITALO H6 58,5 11 M. Forest  
8 CHARM KING H7 58 3 G. Guedj-Gay  
9 VALINA F5 56 10 M. Meyer  
10 SCHOUMI - A F4 57,5 12 A. Bendjama  
11 WAIPA - O H6 57 9 G. Sanchez  
12 UNAMUNO H8 55,5 6 V. AV de la Pena  
13 LADIES LAW F4 56,5 4 V. Seguy  
14 OLIVA F5 55,5 1 R. Sousa Ferreira  
•D. FORTIN : 3-2-8-7-1-12-4  
•J. ATTIA : 2-3-12-6-4-1-8  
•M.-F. BERTELLA : 2-6-3-4-9-12-8

**ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN :**  
souple  
**DERNIÈRE HEURE :**  
Opus One - On Y Croit - Galathie - Louis Ski - Janasha - Elektrik Jim - Raiku - Riski Choje  
**JOCKEYS À SUIVRE :**  
A. Gavilan - A. Orani  
**NOS SÉLECTIONS :**  
Gagnante : (503) No Bay  
Placée : (601) Mombasa

A : œillères australiennes. O : œillères normales.

## BON À SAVOIR

- Tous les concurrents de la première course sont inédits.
- See The Dream (207) est absente depuis ses débuts victorieux du 1<sup>er</sup> décembre à Pau.
- Sans parvenir à s'imposer, *Louis Ski* (402) a terminé sur le podium lors de ses trois dernières courses.
- Raiku* (701) est la meilleure valeur handicap (40) de cette course à réclamer.

## PLAT

No Bay (5<sup>e</sup>) vise le doublé

**RÉUNION 4** | (15 H 55) Aujourd'hui à La Teste



Antonio Orani sera en selle à quatre reprises. (Scoopdyga.)

# 5 PRIX DÉCATHLON LA TESTE

HANDICAP - 3 ANS  
20 000 € - 2 200 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **18 H 53**

1 JANASHA F3 60 9 S. Saadi  
2 MISSION ALPHA F3 59 1 G. Guedj-Gay  
3 NO BAY H3 59 6 A. Orani  
4 BLOU LAGOON F3 58,5 3 F. Veron  
5 RAYO DE LUZ - A F3 56,5 10 M. Eon  
6 EAGLE MOUNT - O F3 56,5 2 A. Werlé  
7 BASHEER M3 56 8 J.-B. Eyquem  
8 DAYAL - A H3 55 5 V. Seguy  
9 ES XARCU F3 54 11 H. Lebouc  
10 JUBBAH - O F3 51,5 4 M. Romary  
11 SNATCHER H3 52,5 7 M. Forest  
•D. FORTIN : 3-1-7-5-2-4  
•J. ATTIA : 1-3-2-5-4-7  
•M.-F. BERTELLA : 3-1-2-7-4-5

# 6 CRITÉRIUM DE L'ATLANTIQUE

4 ET 5 ANS  
36 000 € - 2 400 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **19 H 26**

1 MOMBASA F4 60,5 5 A. Gavilan  
2 AURIO H4 59 4 L. Deloizier  
3 ELEKTRIK JIM - O M5 59 2 G. Sanchez  
4 ZIGOTTO - A M4 56 3 M. Forest  
5 FURIEUSE - A F5 55,5 9 G. Guedj-Gay  
6 BALESTRINO - A H4 55 6 H. Mouesau  
7 LONKNESS DE CANDALE H4 55,5 11 A. Bendjama  
8 DIAMANTINE F4 54,5 1 A. Gutierrez Val  
9 WINNX - O F5 54,5 8 A. Werlé  
10 KALIS DE LA BRUNIE F4 54,5 7 F. Veron  
11 KHEOPS DE BUJ - O F4 54,5 12 V. Seguy  
12 KATAHNAA F4 53,5 10 M. Eon  
13 KAPLA D'O'C - O F4 53,5 13 B. Paiva Lopes  
•D. FORTIN : 1-3-2-10-11-8  
•J. ATTIA : 10-1-5-2-11-8  
•M.-F. BERTELLA : 1-10-8-11-3-5

# 7 PRIX VILLE DE BISCARROSSE

A RÉCLAMER - CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS  
16 000 € - 1 400 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS **19 H 58**

1 RAIKU H6 61,5 8 M. Eon  
2 VENES H4 59 3 L. Deloizier  
3 JONH SIX H4 57,5 6 A. Gutierrez Val  
4 FURIOSO - O M4 54 2 M. Marquette  
5 LOUBEISIE - O M5 54,5 1 E. Corallo  
6 IZASTEP - A M4 57,5 5 A. Orani  
7 CASANDRA F4 56,5 4 R. S. Ferreira  
8 EL BOSNIA H7 56 9 V. Janacek  
9 ZAYA DE LA PLATA F7 56 7 H. Lebouc  
•D. FORTIN : 5-1-6-3  
•J. ATTIA : 1-6-5-9  
•M.-F. BERTELLA : 6-5-1-9

# 8 PRIX RAYMOND GUILHEM

CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS  
14 000 € - 1 100 M - LIGNE DROITE <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **20 H 30**

1 RISKI CHOPE - O F4 57,5 10 J.-B. Eyquem  
2 POLIVATE F6 57,5 7 V. Seguy  
3 ALBERTINELLI H5 54,5 3 M. Romary  
4 BIG FREEZE H6 56 5 F. Veron  
5 SVOUL H12 54,5 2 M. Meyer  
6 CODE OF SILENCE H6 54,5 1 C. Bergé  
7 BUTI - O H7 56 6 A. Gavilan  
8 BADASS - A H5 56 8 M. Lauron  
9 ATLANTA - A F5 52 9 V.A.V. de la Pena  
10 TERANGA - O F4 54,5 4 A. Gutierrez Val  
•D. FORTIN : 6-1-2-4-7-3  
•J. ATTIA : 6-4-1-5-2-3  
•M.-F. BERTELLA : 1-6-4-3-5-2

## TROT

King Cole (1<sup>re</sup>) au pouvoir

**RÉUNION 5** | (18 H 50) Aujourd'hui à Cagnes-sur-Mer



King Cole est invaincu sur cette piste azurée. (Scoopdyga.)

# 1 PRIX DE LA BAIE DES ANGES

ATTELÉ - COURSE EUROPÉENNE - CLASSE C  
43 000 € - 2 925 M <sup>Haut</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **19 H 10**

1 FASHIONABLE QUICK M9 2 925 P. Vercruysse  
2 KING COLE - Q H7 2 925 C. Martens  
3 LAST WINNER - A F9 2 925 N. D'Haenens  
4 FARMER KERYVON - Q H9 2 925 N. Ensch  
5 DIRTY LOVING - Q H11 2 925 L. Fresneau  
6 FEEL GOOD DESBOIS - Q H9 2 925 T. Briand  
7 GÉANT SARTHOIS - P H8 2 925 S. Cingland  
8 HÉROS DES MOTTES - Q H7 2 925 D. Békaert  
9 DORUN BEAM - Q H11 2 925 Martin Cormy  
10 FRONSAC - Q H9 2 925 K. Devienne  
11 GAMIN DES PERDRIX H8 2 925 R. Le Vexier  
12 FRANKLIN PARK - P H9 2 925 J.-C. Féron  
13 GIVE ME - Q H8 2 925 S. Stefano  
14 DOMINO DREAM - Q H11 2 925 J.-C. Sorel  
•D. FORTIN : 2-8-7-3-13-10-9  
•J. ATTIA : 2-3-8-7-13-10-4  
•M.-F. BERTELLA : 2-8-3-7-12-13-10

# 2 PRIX DE ROME - TOR DI VALLE

ATTELÉ - COURSE INTERNATIONALE - CLASSE D  
38 000 € - 2 925 M <sup>Supé</sup>

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE **19 H 42**

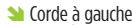
1 COOL KRONOS - Q H6 2 925 C. Martens  
2 IRISH NICE ELGÉ - Q M6 2 925 P. Vercruysse  
3 GRAINE DE MAX - P F8 2 925 N. Mortagne  
4 FARCEUR ACE - Q H9 2 925 D. Cinier  
5 FALCON JET - Q H9 2 925 N. D'Haenens  
6 FILOU DE LARRÉ - Q H9 2 925 D. Békaert  
7 INGRID TURGOT - Q F6 2 925 N. Ensch  
•D. FORTIN : 5-2-6-7  
•J. ATTIA : 5-2-7-6  
•M.-F. BERTELLA : 6-5-2-7

# 3 PRIX SAINT-PAUL-EN-FORÊT

ATTELÉ - CLASSE E  
33 000 € - 2 925 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **20 H 14**

1 FAUX DOLLARS H9 2 925 J.-C. Sorel  
2 GAMINE DE RIBEAU - Q F8 2 925 L. Gout  
3 HOMMAGE DE LARRÉ - Q M7 2 925 D. Békaert  
4 FANGIO DU GUESCLIN H9 2 925 L. Fresneau  
5 HEAGLE ONE H7 2 925 J.-B. Bonet  
6 GÉODE DU CHERISAY - Q F8 2 925 R. Mourice  
7 IDEM JIHEM - Q H6 2 925 M. Izzo  
8 HÉLIOS DES CHAMPS H7 2 925 P. Vercruysse  
9 IRIS DES CHAMPS - P F6 2 925 C. Martens  
10 IRU FUSHI H6 2 925 N. Ensch  
11 KÉRIA GRIF - Q F6 2 925 R. Hue  
•D. FORTIN : 10-9-11-7-2-6  
•J. ATTIA : 9-10-2-11-3-7  
•M.-F. BERTELLA : 9-10-11-7-2-6



Corde à gauche

**DERNIÈRE HEURE :**

Héros des Mottes - Filou de Larré -  
Iris des Champs - Kerozen -  
Hamilton Seven - Livinio Flac -  
Get Up de Vauville

**DRIVERS À SUIVRE :**

C. Martens - D. Békaert

**NOS SÉLECTIONS :**

Gagnante : (205) Falcon Jet

Placée : (310) Iru Fushi

# 4 PRIX DES MERLES

ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE B  
AUTOSTART - 35 000 € - 2 150 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS - ZSUIR4 **20 H 45**

1 KANAKA DE BUSSET - Q F4 2 150 C. Martens  
2 KOTKIE - P F4 2 150 D. Békaert  
3 KARBONE CASH - Q M4 2 150 R. Hue  
4 KAISER RIVER - P M4 2 150 N. Ensch  
5 KINGSLAND DE SIMM - P H4 2 150 Loris Garcia  
6 KIMBA DU NOYER - P H4 2 150 Martin Cormy  
7 KANGALA DE FAEL F4 2 150 F. Tugend  
8 KRACKMANIA - P F4 2 150 P. Vercruysse  
9 KEROZEN H4 2 150 M. Cormy  
10 KONSTANCIA D'OYSE F4 2 150 R. Mourice  
11 KILL BILL PIYA - P H4 2 150 S. Cingland  
•D. FORTIN : 2-3-5-4-9-6  
•J. ATTIA : 3-2-4-9-1-11  
•M.-F. BERTELLA : 2-3-4-9-1-5

# 5 PRIX LUCKY MARCEAUX

ATTELÉ - APPRENTIS ET LAQS-JOCKEYS - CL. F  
AUTOSTART - 25 000 € - 2 150 M <sup>Supé</sup>

TRIO - COUPLÉS **21 H 13**

1 GIPSY ANGOT - Q H8 2 150 L. Decottignies  
2 HANDY GOLD H7 2 150 C. Thonnell  
3 HERMES DU DON H7 2 150 T. Gout  
4 HALBI H7 2 150 G. Tugend  
5 HAMILTON SEVEN - Q H7 2 150 F. Tugend  
6 HOTELLO DESBO



Avis de Décès

PARIS (75)  
CHAMONIX-MONT-BLANC (74)  
BEAUMONT-HAGUE (50)  
SAINTE-CROIX-HAGUE (50)  
Qu'il repose en paix

Acia ;  
Shanon et Louison,  
ses filles ;  
Dru, Jaxson et Ryder,  
ses petits-fils ;

ont la douleur de faire part du décès de

M. Jean-François  
MAZEAUD  
Médecin  
anesthésiste-réanimateur

survenu le mardi 2 juillet 2024, à Orsay, entouré de sa famille.

La cérémonie religieuse sera célébrée en l'église Notre-Dame de la Hague à Beaumont-Hague (Manche), le jeudi 25 juillet 2024, à 14H30.

L'inhumation suivra au cimetière de Sainte-Croix-Hague (Manche).

Cet avis tient lieu de faire-part.

LE MESNIL-AMELOT (77)  
Odile et Hubert TOUPET,  
Claudine et Jacques PINGUET,  
Jean-Paul DROY et Olivia,  
Elisabeth et Henri CALDAIROU,  
ses enfants,  
Ses 17 petits-enfants,  
Ses 27 arrière-petits-enfants,  
Ses neveux et petits neveux,

ont la douleur de vous faire part du rappel à Dieu de

M. Maurice DROY

le mercredi 17 juillet 2024, à l'âge de 100 ans, muni des sacrements de l'Eglise.

La cérémonie religieuse sera célébrée en l'église Saint-Martin du Mesnil-Amelot (Seine-et-Marne), le mardi 23 juillet 2024, à 14H00.

Ni plaques, ni couronnes.



La reproduction  
de nos petites annonces  
est interdite

**MARBRIER – POMPES FUNÈBRES**  
Chambres funéraires - Prévoyance obsèques

**01 64 23 06 27**  
52, r. Francis Poulenc  
CHAMPAGNE SUR SEINE

**01 85 48 01 01**  
19, av. du Général de Gaulle  
AVON

**01 85 48 02 02**  
137, r. Grande  
FONTAINEBLEAU

**01 60 96 18 18**  
51 ter, r. Léo Lagrange  
MONTEREAU

Depuis plus d'un siècle, notre famille est au service des familles

**URGENCE DÉCÈS 24H/24 7J/7**  
**01 64 23 06 27**

Remerciements

PROVINS (77)  
Mme Monique GONZALEZ,  
son épouse,  
Laurent et Laurence GONZALEZ,  
Stéphane GONZALEZ,  
ses enfants,  
Marine, Lucile,  
ses petites-filles,

très touchés des nombreuses  
marques de sympathie qui leur ont  
été témoignées lors des obsèques de

M. Camilo GONZALEZ

remercient toutes les personnes, qui  
se sont associées à leur peine et les  
prient de trouver ici l'expression de  
leur vive reconnaissance.

POMPES FUNÈBRES BRIOIS  
GOUAIX & PROVINS  
01 64 00 03 92  
BRAY-SUR-SEINE  
01 64 01 07 03

SAINT-LOUP-DE-NAUD (77)  
Marie-Christine et François LADDOY,  
Jean-Luc HENRY et Aldiya KEBIRI,  
ses enfants,  
Raphaël, Aude et Christophe,  
Alice et Gilles,  
ses petits-enfants,  
Mathis, Maxence, Cléo,  
Ugo, Taho, Théo,  
ses arrière-petits-enfants,

très touchés des nombreuses  
marques de sympathie qui leur ont  
été témoignées lors des obsèques de

Mme Lucienne HENRY  
née SEILLIER

remercient toutes les personnes, qui  
se sont associées à leur peine et les  
prient de trouver ici l'expression de  
leur vive reconnaissance.

POMPES FUNÈBRES BRIOIS  
GOUAIX & PROVINS  
01 64 00 03 92  
BRAY-SUR-SEINE  
01 64 01 07 03

Découvrez notre livre blanc  
**ACCOMPAGNER**  
**LA FIN DE VIE D'UN PROCHE**  
Guide et support émotionnel  
à destination des aidants familiaux

EDITION 2024

AIDES & DÉMARCHES  
OFFICIELLES

CONSEILS  
PRATIQUES

FICHES  
TÉLÉCHARGEABLES

QUESTIONNAIRES  
& TESTS

odella.fr/livre2024/

Publiez vos avis de décès,  
remerciements et hommages  
avec Le Parisien

Rendez-vous sur [odella.fr/lp/leparisien](https://odella.fr/lp/leparisien)

JUDICIAIRES ET LÉGALES

ANNONCES

Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2024 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60 - 75 - 77 - 78 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95. La tarification des annonces judiciaires et légales définie par l'arrêté du ministère de la Culture et de la Communication du 14 décembre 2023 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification au forfait : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 3876 HT - (SAS) 1836 HT - (SASU) 138 € HT - (SNC) 214 € HT - (SARL) 1446 HT - (EURL) 1216 HT - (SOCIÉTÉ CIVILE) 218 € HT - (SCI) 185 € HT. Demission, nomination, cessation de fonction de GAG - Transfert du siège social - Changement de gérant - Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation - reconstitution du capital : 106 € HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AI : 132€ HT - Changement de dénomination - Transformation de la forme sociale - Mouvements - Cessions d'actions - résiliation du bail commercial : 193€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 149€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 108€ HT - Changement de patronyme : 56€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 14 décembre 2023 : 60 (0,189€ HT) - 75/92/93/94 (0,232 € HT) - 81/77/78/95 (0,221€).

LES MARCHÉS PUBLICS  
Consultez aussi nos annonces sur  
<http://avisdemarches.leparisien.fr>

Marchés  
+ de 90 000 Euros



Section 1 : Identification de l'acheteur  
Nom complet de l'acheteur :

STÉ D'EXPLOITATION DE LA TOUR EIFFEL

Type de Numéro national d'identification : SIRET  
N° National d'identification : 48262252900030  
Ville : Paris  
Code Postal : 75015  
Groupement de commandes : Non

Section 2 : Communication  
Lien vers le profil d'acheteur : <https://www.achatpublic.com/sdm/ent2/gen/index.jsp>  
Intégralité des documents sur le profil d'acheteur : Non  
Mesures assurant la confidentialité et l'accès aux documents mis sur un support autre que le profil d'acheteur : Demande par mail  
Utilisation de moyens de communication non communément disponibles : Non  
Nom du contact : Mme Karine Callet  
Adresse mail du contact : [Marches@toureiffel.paris](mailto:Marches@toureiffel.paris)  
Numéro de téléphone du contact : +33 144112346

Section 3 : Procédure  
Type de procédure : Procédure adaptée ouverte  
Conditions de participation : Aptitude à exercer l'activité professionnelle - conditions / moyens de preuve : Selon RC

Capacité économique et financière - conditions / moyens de preuve : Selon RC  
Capacités techniques et professionnelles - conditions / moyens de preuve : Selon RC  
Technique d'achat : Sans objet  
Date et heure limite de réception des plis : 03 septembre 2024 à 12 h 00  
Présentation des offres par catalogue électronique : Autorisée  
Réduction du nombre de candidats : Non  
Possibilité d'attribution sans négociation : Oui  
L'acheteur exige la présentation de variantes : Non

Section 4 : Identification du marché  
Intitulé du marché : PRESTATIONS DE GARANTIES COMPLÉMENTAIRES PRÉVOYANCE ET SANTÉ POUR LES SALARIÉS DE LA SETE  
Code CPV principal  
Descripteur principal : 75310000  
Type de marché : Services  
Description succincte du marché : Le présent marché est conclu pour des prestations d'assurances complémentaires prévoyance et santé.  
Lieu principal d'exécution du marché : Paris  
Durée du marché (en mois) : 24  
Valeur estimée (H.T.) : 5000000 euros  
La consultation comporte des tranches : Non  
La consultation prévoit une réservation de tout ou partie du marché : Non  
Marché alloti : Non

Section 6 : Informations  
Complémentaires  
Visite obligatoire : Non  
Autres informations complémentaires : Documents confidentiels, annexes au DCE, disponibles sur demande expresse à [marches@toureiffel.paris](mailto:marches@toureiffel.paris)  
Date d'envoi du présent avis : 17/07/2024  
Mots clés : Assurance

Constitution de société

Suivant acte SSP en date du 16 juillet 2024, constitution de la SCI :

Dénomination :

DMD ROSIERS

Capital social : 900 Euros  
Siège social : 8 rue Lincoln 75008 PARIS

Objet : L'acquisition, la détention, l'exploitation par bail, la gestion locative et la cession de tous biens immobiliers dont elle pourrait devenir propriétaire par voie d'acquisition, d'échange, apport ou autrement ;  
Gérant : Monsieur Daves TAIEB demeurant 97 Avenue Victor Hugo 75016 PARIS  
Cession de parts : Libre entre associés, au conjoint, aux ascendants ou descendants et à tout autre tiers après autorisation préalable de l'AGE acquise à la majorité des voix présentes ou représentées  
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS

Suivant acte SSP en date du 25 juin 2024 constitution de la SAS :

Dénomination :

DMD DATA

Capital : 10.000 Euros  
Siège social : 8 Rue Lincoln 75008 PARIS  
Objet : La Société a pour objet, directement ou indirectement, en France, dans les pays et territoires d'outre-mer et à l'étranger : une activité de marchands de biens et une activité d'assistance, d'étude, de conseil, de montage, sur tout objet de caractère immobilier ;  
Président : Monsieur Daves TAIEB demeurant à Paris 16ème 97 Avenue Victor Hugo  
Directeur Général : Monsieur Nicolas SELLAM demeurant à Paris 17ème 12 Rue des Dardanelles  
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS

Suivant acte SSP en date du 28 juin 2024, constitution de la SAS ;

Dénomination :

GERZAT DEVELOPPEMENT

Capital : 1.000 Euros  
Siège social : 8 Rue Lincoln 75008 PARIS  
Objet : L'achat de tout bien immobilier, l'activité de vente de biens immobiliers, la réalisation de toutes opérations immobilières ou d'aménagement, la construction ;  
Président : Monsieur Raphael KAHAN demeurant 32 Rue Charlot 75003 PARIS  
Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS

Par ASSP en date du 24/06/2024 il a été constitué une SCI dénommée :

YEUZENA

Siège social : 136 rue du théâtre, 75015 PARIS  
Capital : 100 € Objet social : La Société a pour objet directement ou indirectement, tant en France qu'à l'étranger : L'acquisition, la gestion, l'administration, la mise en valeur, la transformation, la construction, la location de logements meublés ou nus, la cession de tous immeubles ou biens immobiliers d'activité. Et, plus généralement, toutes opérations financières, commerciales, mobilières et immobilières, apports en société, souscriptions, achats de titres, parts ou intérêts, constitution de sociétés et, éventuellement, toutes autres opérations commerciales ou industrielles se rapportant directement ou indirectement à l'un des objets ci-dessus ou susceptibles d'en favoriser la réalisation. Gérance : Mme YE Wanwen demeurant 51 rue Molière 94360 BRY-SUR-MARNE ; M EUZENAT Paul demeurant 136 rue du théâtre, 75015 PARIS Cession de parts sociales : Les cessions de parts sociales, sauf celles consenties à un associé, descendant, ascendant, conjoint ou partenaire pacsé, ne peuvent intervenir qu'avec un agrément préalable. Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS.

Optimisez  
votre communication  
Publiez vos annonces  
d'enquêtes publiques  
dans

01 87 39 82 96  
[legales2@Leparisien.fr](mailto:legales2@Leparisien.fr)

PUBLICATIONS JUDICIAIRES  
01.49.04.01.85 - [annonces@osp.fr](mailto:annonces@osp.fr)

**Maître Sandra BOUJNAH**, Avocat au barreau de PARIS  
Adresse professionnelle : 2, rue Narcisse Diaz – 75016 PARIS  
Téléphone : 01 46 47 87 41 – Email : [sboujnah.avocat@gmail.com](mailto:sboujnah.avocat@gmail.com)  
Expose que par requête du 1<sup>er</sup> décembre 2022, enregistrée le 20 juillet 2023, ayant obtenu visa du Procureur de la République le 4 août 2023, **Monsieur Maurice, Mardochée BENICHOU**, né le 25 mai 1939 à ORAN de Monsieur Albert BENICHOU né le 14 décembre 1914 à COLOMB - BECHAR et de Madame Fortunée BEN GHOUZI née le 29 août 1914 à TLEMCEN, demeurant 32, rue des Volontaires - 75015 PARIS, de nationalité française,  
**A demandé au Tribunal Judiciaire de PARIS de déclarer absente :**  
**Madame Evelyne CHANOINE épouse BENICHOU**, née le 8 mars 1945 à Paris VI<sup>ème</sup>, de nationalité française, née de Monsieur Henri Lucien Gustave CHANOINE né le 20 novembre 1911 à JEANTES (Aisne), de nationalité française, et de Madame Solia SAPCARIU, née le 9 novembre 1908, à DEROHOI (Roumanie), de nationalité française,  
**Madame Evelyne CHANOINE épouse BENICHOU**, ayant cessé de paraître depuis le 1<sup>er</sup> août 2010 au matin au lieu de son dernier domicile alors situé 32, rue des Volontaires - 75015 PARIS, ni donné de nouvelles depuis cette date.

Publiez votre **ANNONCE LÉGALE**  
avec Le Parisien

Formulaires certifiés pour  
une annonce conforme

Attestation de parution pour le  
greffe immédiate et gratuite

Paiement  
100% sécurisé

Affichage  
en temps réel

Rendez-vous sur  
[leparisien.annonces-legales.fr](https://leparisien.annonces-legales.fr)

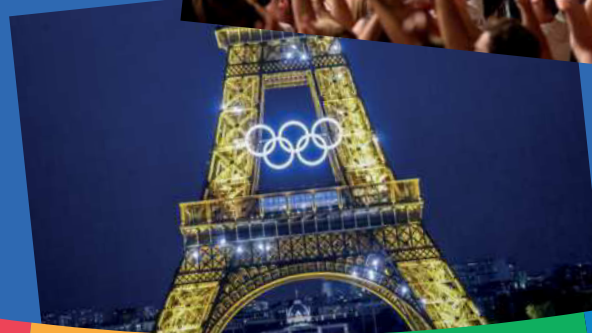


Paris 2024 Notre guide des événements à ne pas rater



# OÙ FAIRE LA FÊTE PENDANT LES JEUX

Le Parisien



© FOTOLIA/AMÉLIE GEORGES, FRED DUOT / PARIS 2024/BNP

## Demain avec votre journal

Les événements à ne pas manquer pendant les Jeux, sites de festivités et infos pratiques pour en profiter

20 pages

Le Parisien



# Tayc a fait chavirer l'Inde

Le chanteur, actuellement en tournée avec Dadju, crée la surprise dans un classement Spotify des titres français les plus écoutés à l'étranger en 2024, que nous révélons en exclusivité.

## Les Français les plus écoutés à l'étranger

Classement des morceaux d'artistes français les plus exportés à l'international au premier semestre 2024

|    | Artiste  | Titre                    |
|----|--|--------------------------|
| 1  | David Guetta<br>(en duo avec OneRepublic)                        | « I Don't Wanna Wait »   |
| 2  | Tayc (avec Jacqueline Fernandez, Rajat Nagpal et Shreya Ghoshal) | « Yimmy Yimmy »          |
| 3  | Justice (avec Tame Impala)                                       | « One Night, All Night » |
| 4  | DJ Snake (avec Peso Pluma)                                       | « Teka »                 |
| 5  | Justice (avec Tame Impala)                                       | « Neverender »           |
| 6  | Gims (avec Dystinct)   | « Spider »               |
| 7  | Jul (avec Dystinct)  | « Oh qu'elle est belle » |
| 8  | Niska (avec Luciano)   | « Blue Porsche »         |
| 9  | Franglish  | « Position »             |
| 10 | Carbonne   | « Imagine »              |

Source : Spotify. • Le Parisien-Infographie.

### Marie Poussel

« **C'EST UNE DINGUERIE** », se réjouit Tayc, entre deux dates de concert, vendredi après-midi. En pleine tournée des festivals, en duo avec Dadju, le chanteur de 28 ans voit son nom ressortir dans un classement des chansons françaises les plus écoutées à l'étranger au premier semestre 2024, dévoilé par la plateforme de streaming Spotify et que nous dévoilons en exclusivité.

Le chanteur récupère la deuxième place du podium avec « Yimmy Yimmy », juste derrière le DJ David Guetta en duo avec OneRepublic sur « I Don't Wanna Wait ». Une surprise, fruit d'une histoire dingue autour de cette chanson dont la première version, alors titrée « N'y pense plus », était sortie en 2020.

#### « Je suis tombé amoureux de ce gimmick »

« C'est la folie », répète Tayc en apprenant le succès de son adaptation rebaptisée pour l'étranger « Yimmy Yimmy », réenregistrée en collaboration avec la Sri-Lankaise Jacqueline Fernandez et les Indiens Rajat Nagpal et Shreya Ghoshal, des stars dans leurs pays. Le morceau cartonne aussi au Bangladesh et au Pakistan. La percée est inédite pour un chanteur français dans cette région d'Asie, mais la chanson tourne aussi aux États-Unis et au Royaume-Uni.

« Je suis écouté dans des pays où je ne suis même pas encore allé, c'est beau, s'amuse l'adepte d'afro love, une branche du R'n'B. Depuis la ressortie du titre (*en début d'année*), j'ai vu le nombre de mes auditeurs mensuels augmenter jusqu'à 10 millions, mais je n'aurais jamais imaginé me retrouver deuxième d'un classement comme celui-ci. C'est une consécration et une sorte de revanche. Je suis arrivé avec un style de musique particulier et ma culture qui ne vient pas forcément de France, et là c'est une réponse à ceux qui n'y croyaient pas ».

Mais que signifie l'expression « Yimih Yimih » devenue virale ? « Elle a une sonorité très indienne, mais ça ne vient pas du tout de là-bas. C'est du limbum, un dialecte camerounais que parle ma mère, et cela veut dire *oublie*, nous raconte le gagnant de *Danse avec les stars* en 2021. Ma mère m'a donné cette expression alors que je terminais ma chanson *N'y pense plus* en studio. Je l'avais réveillée en pleine nuit pour qu'elle m'aide à trouver des idées. Je cherchais un gimmick, et je suis tombé amoureux de celui-ci. »

La viralité mondiale sur les réseaux sociaux a fait le reste. « Avant que je n'adapte la chanson pour l'Inde, je voyais qu'il y avait déjà un petit buzz autour du terme là-bas. » Son équipe y voit une opportunité d'export, contacte une maison de production sur place, dont le travail est de repé-



ALEXANDRE BRUCATO

rer des artistes français et de choisir un de leurs plus gros tubes pour le réadapter sur leur marché musical.

« Ils m'ont trouvé Shreya Ghoshal et Jacqueline Fernandez, deux légendes de la culture indienne, raconte l'interprète. J'ai modifié un peu mon texte avec un peu d'anglais pour le quota international, et le refrain est resté en français. Puis je suis parti en Inde pour tourner le clip. C'était dingue. »

#### 168 millions de vues pour le clip

Tayc a notamment été « épaté » par la rigueur dans le travail. « Ils bossent douze heures par jour, non-stop. En France, les danseuses, au bout d'une heure, elles veulent faire une pause. Là-bas, elles n'arrêtent jamais même en petite tenue alors qu'il caillait sur le tournage (*rires*). J'ai pris une énorme leçon. » Aujourd'hui, le clip sorti enregistré 168 millions de vues. Un record pour le chanteur.

Sa chanson « Yimmy Yimmy », reprise de son hit « N'y pense plus », arrive deuxième derrière David Guetta mais loin devant Aya Nakamura ou Justice.

Dans le reste du classement Spotify, l'incontournable David Guetta, dont le nombre d'écoutes aux États-Unis dépasse celui en France, arrive donc premier. Le duo Justice, en troisième position, ou encore DJ Snake en quatrième place font briller l'électro-pop à la française.

De son côté, Aya Nakamura – pressentie pour participer à la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques, contrairement à David Guetta – est l'artiste tricolore possédant le plus grand nombre de titres dans ce classement international, pour la première partie de l'année. Que ce soit en solo ou en duo, comme avec Corneille dans « Avec classe », la chanteuse, est présente à trois reprises dans le top 25.

À noter, enfin, que des artistes émergents ont réussi à se frayer un chemin à l'international. Le rappeur Carbonne ou encore Pierre Garnier, le grand gagnant de la « Star Academy » 2023, se

positionnent respectivement à la 10<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> position avec leurs titres « Imagine » et « Ceux qu'on était ». Tayc et Dadju en tournée des festivals et à la rentrée avec « Héritage Tour » : à Montpellier au Sud de France Arena, les 13 et 14 septembre (complet), à Lyon à LDLC Arena, les 2 et 3 octobre (complet), à Bordeaux, à l'Arkea Arena, les 23 et 24 octobre (complet). Tayc en tournée solo le 30 novembre et le 1<sup>er</sup> décembre (complet) à Paris La Défense Arena.



**Je suis écouté dans des pays où je ne suis même pas encore allé, c'est beau**

Tayc



# Quels fabuleux copieurs, ces Romains !

Le Louvre présente les « Chefs-d'œuvre de la collection Torlonia », un ensemble exceptionnel de sculptures antiques romaines. Souvent des copies ou interprétations grecques. Un éblouissement.

Yves Jaeglé

**POUR NOUS**, c'est du passé, de l'antique, un peu tout dans le même panier. Et pourtant, il se passe un phénomène extraordinaire sous l'Antiquité : à cinq ou six siècles d'écart, les Romains copient les Grecs, refont à l'identique, ou plus souvent réinterprètent, leurs sculptures de dieux, déesses, Aphrodite ou Apollon. C'est que la statuaire devient marchande, et l'élite romaine veut son beau marbre pour orner ses villas et jardins.

Or, si nombre des originaux ont été perdus, détruits ou emportés sous les mers, beaucoup de ces copies nous sont parvenues. Des œuvres réalisées à partir du I<sup>er</sup> siècle de notre ère, lorsque Rome domine la Méditerranée, dans des ateliers qui réalisent des sortes d'anthologies,

puisant dans les différents styles de la Grèce archaïque, classique et hellénistique. Des accords parfaits.

Ces œuvres romaines ont acquis une dimension de témoignage en plus de leur beauté. C'est l'un – pas le seul – des intérêts de la splendide exposition « Chefs-d'œuvre de la collection Torlonia », à voir cet été au Louvre (Paris I<sup>er</sup>). Une sélection d'une centaine de marbres achetés ou découverts lors de fouilles financées par les princes Torlonia à Rome au XIX<sup>e</sup> siècle.

## La désinvolture du Bernin

Cette collection privée, qui est invisible depuis le milieu du XX<sup>e</sup> siècle, est présentée pour la première fois à Paris, après deux expositions récentes en Italie, à Rome et à Milan. Le Museo Torlonia, ouvert par la famille en 1876, a en effet fermé progressivement dans les années 1960.

Comme un trésor à la cave dont on rouvre enfin le coffre. Et qui est présenté dans les appartements d'été d'Anne d'Autriche, la mère de Louis XIV. Certaines des salles les plus belles du Louvre, souvent fermées pour travaux, dans ce décor aux plafonds et colonnades les mieux conservés de l'ancien palais des rois de France, avant le départ à Versailles.

Regardez donc les plafonds aux peintures et dorures sublimes, pas seulement les marbres. Et ce choc des époques se retrouve dans les sculptures elles-mêmes. L'Antiquité et même la Renaissance n'avaient pas le même culte de l'artiste que nous. Le Bernin, au XVII<sup>e</sup> siècle, modèle ainsi une tête de bouc sur ce qui restait de la statue antique. Un œil non averti ne remarquerait pas la soudure dans cette récréation pour former un tout. Certaines pièces sont des assemblages, comme une déco que l'on rénove. On ignore d'ailleurs la plupart du temps le nom des artistes d'origine.

## La beauté du marbre qui prend vie

Reste cette pure beauté des lèvres de marbre entrouvertes d'une jeune femme. Seuls les Grecs, présents à travers quelques pièces originales, ont su faire vibrer à ce point la matière. Les salles qui montrent des créations purement romaines sans modèles de leurs voisins vaincus manquent de cette sensation de vie dans le moindre pli, dans la plus petite ombre d'un drapé.

Cette recherche d'un réalisme dans le vieillissement d'un visage, des chairs qui s'affaissent. Ou ces cheveux comme si quelqu'un venait de passer sa main dedans. Le « style vériste » comme disent les spécialistes. Du marbre à donner la chair de poule. « Chefs-d'œuvre de la collection Torlonia », Louvre (Paris I<sup>er</sup>), jusqu'au 11 novembre, tous les jours (sauf mardi) de 9 heures à 18 heures (21 heures mercredi et vendredi), 22 €.

Un buste de satyre, du I<sup>er</sup> siècle de notre ère, issu de la collection Torlonia.

FONDAZIONE TORLONIA

Cette collection privée est présentée pour la première fois à Paris. On pourra y admirer la Fanciulla di Vulci, statue d'enfant (ci-contre) datée du I<sup>er</sup> siècle avant notre ère.

FONDAZIONE TORLONIA



## SÉLECTION | Quatre expos à voir aussi cet été

**LIÉES** ou pas aux Jeux, ces expositions méritent également le détour.

### 1 Le sport se voit en peinture

« Les artistes et le sport, 1870-1930 » raconte en tableaux l'émergence du sport spectacle. Une sorte de 800 m en 160 peintures, dessins et médailles comme celle de la joueuse de tennis Suzanne Lenglen.

André Lhote fait entrer le ballon ovale dans le cubisme. Marcel Gromaire saisit le revers d'un joueur de tennis à l'encre de Chine. « En jeu ! » remet la balle au centre.

« En jeu ! Les Artistes et le sport 1870-1930 », musée Marmottan-Monet (Paris XVI<sup>e</sup>), du mardi au dimanche de 10 à 18 heures (21 heures le jeudi), de 9 à 14 €, fin le 1<sup>er</sup> septembre.

### 2 L'Amérique de Stephen Shore

« Le grand photographe américain Stephen Shore, né en 1947, capte l'Amérique

des grands espaces... vus d'une voiture. Stations-service, affiches publicitaires, motels, devantures de cinéma ou encore parkings s'étalent à la Fondation Henri-Cartier-Bresson.

Photographe « excursionniste », l'Américain utilise aussi des drones pour des séries récentes. Une petite maison dans la prairie mais totalement abandonnée, dans le Montana, les déserts montagneux de l'Arizona, on voyage avec Shore, du format carte postale au mural.

« Stephen Shore, véhiculaire et vernaculaire », Fondation Henri-Cartier-Bresson (Paris III<sup>e</sup>), jusqu'au 15 septembre, du mardi au dimanche de 11 à 19 heures, de 6 à 10 €.

### 3 Corto Maltese en escale à Beaubourg

On embarque avec le marin de légende à la Bibliothèque publique d'information à Beaubourg. « Corto Maltese, une vie romanesque », récit de la naissance et des péri-

péties voyageuses du personnage qui a fait la gloire du dessinateur et auteur italien Hugo Pratt, retrace son émergence. D'abord, parmi d'autres figures de son créateur, avant qu'il devienne un héros dans « Pif » en 1970. Outre des planches, des gouaches splendides montrent à quel point un auteur de BD peut s'inscrire parmi les grands coloristes de son temps.

« Corto Maltese, une vie romanesque », jusqu'au 4 novembre, Bibliothèque publique d'information du Centre Pompidou (Paris IV<sup>e</sup>), tous les jours (sauf mardi) de 12 heures (10 heures le week-end) à 22 heures, de 12 à 15 €.

### 4 En apnée avec James Cameron

« L'Art de James Cameron » révèle l'artiste derrière le cinéaste, plutôt réputé pour ses inventions technologiques. On est saisi par la maturité extrême du petit James, qui passait son temps à faire des croquis très élaborés. Les fans d'« Avatar » et de « la Voie de l'eau », se régaleront avec la salle qui distille maquettes, figurines, dessins et même bustes en taille réelle qui ont servi à façonner les visages et les corps des Na'vis.

Reste l'insensé clou du spectacle, une immense salle plongée dans la pénombre où l'on se retrouve à déambuler, comme en apnée, dans la crique lumineuse d'« Avatar ».

« L'Art de James Cameron », Cinémathèque française (Paris XII<sup>e</sup>), jusqu'au 5 janvier 2025. Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 7 à 14 €.

Y.J. et R.B.



Une œuvre d'André Lhote, « Partie de rugby ou les Foot-ballers », au musée Marmottan-Monet (Paris XVI<sup>e</sup>).

REUTERS/GONZALO FUENTES



## Top audiences Dimanche

● Millions de téléspectateurs  
● Part d'audience

**3,1** **20,3 %**  
**france 3**  
« Crimes à Biot »

**3,1** **19,6 %**  
**TF1**  
« Les 12 Coups de midi »

**2,1** **14,5 %**  
**france 2**  
« Fort Boyard »

**0,8** **5,3 %**  
**6**  
« NCIS : Los Angeles »

**0,8** **4,4 %**  
**france 5**  
« Échappées belles »

**0,7** **4,4 %**  
**arte**  
« Histoire de la chirurgie »

Source : Médiamat-Médiamétrie, tous droits réservés.



TF1/JA/FRANÇOIS LEBEVRE

## Accords, désaccords et mobile homes

★★★★★

### « CAMPING PARADIS : CLAIR DE LUNE AU CAMPING »

21 h 10 (2 x 45 min)

Série française de Michel Alexandre (2024), saison 15, épisodes 3 et 4/6, avec Laurent Ournac (au c.), Juliette Chêne (à g.), Candie (à dr.)...

**TF1** Parental, filial, galant... Dieu que l'amour est une affaire compliquée ! Ce soir, les sentiments bouillonnent au cœur des mobile homes du

Camping Paradis. Peut-on réconcilier sa mère et son père (Xavier Deluc, ôtant avec succès son uniforme de gendarme pour un rôle tendre) qui ont vécu un divorce houleux, pour les transformer en un couple parental équilibré et serein ? Cette problématique sensible, dont les cas se bousculent dans les cabinets de psy, est évoquée avec tact et intelligence dans ces deux épisodes inédits, qui font la part belle au récit d'une adolescente qui ose mettre des mots sur ses

maux. Autre histoire, les retrouvailles complètement fortuites, à la faveur d'un enterrement de vie de garçon, avec un amour de jeunesse qu'on croyait fichu, peuvent-elles bouleverser un destin sentimental qui semblait pourtant tout tracé ?

Ces deux intrigues croisées font le sel de la soirée. Et pour les mener à leur destinée, les protagonistes s'en donnent à cœur joie, sans basculer dans l'exagération ni la caricature. Le grognon et bouillonnant Christian

Parizot (Patrick Guérineau) est même tout sourire lorsqu'il prend en main et réorganise les animations du lieu de vacances grâce à une « Tresor Quest » (chasse au trésor) et réussit ainsi le tour de force de rassembler les cœurs perdus. Et le patron Tom Delormes (Laurent Ournac), en voiturette de golf, se mue même en Cupidon roulant. Le rythme du scénario est soutenu, la bonne humeur est toujours au rendez-vous. Un sans-faute.

**Bénédicte Agoudetsé**

## Désopilant !



UGC DISTRIBUTION/PASCAL CHANTIER

★★★★★

### « IL ÉTAIT UNE FOIS, UNE FOIS »

21 heures (1 h 35)

Comédie française de Christian Merret-Palmair (2012), avec François-Xavier Demaison (à dr.), Anne Marivin (à g.), Jean-Luc Couchard, Charlie Dupont...

## TF 1 SÉRIES FILMS

Dépit d'avoir été recalé au poste de concierge dans un palace parisien, Willy Vanderbrook (François-Xavier Demaison) décide de prendre sa revanche dans l'habit d'une improbable altesse belge. Démasqué par la belle Vanessa, escroc de haut vol, il imagine avec elle un vol de bijoux. Certaines séquences de ce film, réalisé par Christian Merret-Palmair (réalisateur des « Carnets de Monsieur Manatane », série humoristique belge qui fit les beaux jours de Canal + à la fin des années 1990), ne sont pas loin de virer cultes. Quant à la contribution de Stéphane Bern, elle vaut son pesant de fricadelle. **S.T.**



PROD/REKHA GARTON

## Liverpool la nuit

★★★★★

### « THE RESPONDER »

21 heures (58 et 56 minutes)

Série britannique de Tony Schumacher (2024), saison 2, épisodes 1 et 2/5, avec Martin Freeman (à dr.), Adelayo Adedayo (à g.)...

**CANAL +** Revoilà Martin Freeman dans la peau de Chris Carson, flic qui patrouille de nuit dans les rues de Liverpool, au nord de l'Angleterre. Désormais séparé de la mère de sa fille, il peine à garder la tête hors de l'eau, usé par son travail nocturne et à la recherche d'un poste de jour pour retrouver un semblant de vie normale. Une situation intenable, d'autant que Chris est

toujours lié à des trafiquants de drogue qui ne cessent de le pousser toujours plus profondément dans l'obscurité.

En enchaînant les mauvaises décisions et les dérapages, le héros de « The Responder » se détruit à petit feu. Sa collègue au sein de la police, Rachel, lui reproche de l'entraîner dans son côté sombre, alors qu'elle essaie elle aussi de se reconstruire après avoir échappé à l'emprise d'un compagnon violent.

Toujours très noire, rugueuse et tendue, la série poursuit sur sa lancée et fascine en déroulant son engrenage infernal presque irrespirable.

**Stéphanie Guerrin**



M6/DAVID KOSKAS/EDDY BRIERE

## Irrésistible Commandeur

★★★★★

### « IRRÉDUCTIBLE »

21 h 10 (1 h 25)

Comédie française (2021) de et avec Jérôme Commandeur (à dr.), et aussi Lætitia Dosch, Pascale Arbillot (à g.), Gérard Darmon, Christian Clavier...

**M6** Une tornade. Récompensé par le grand prix au Festival de l'Alpe-d'Huez, temple de l'humour, « Irréductible » est le deuxième film réalisé par Jérôme Commandeur. À 46 ans, l'humoriste passe un cap : folie, générosité, amour, aventures, réflexion sur le couple, la mixité, l'environnement... Une réussite menée à un rythme fou. L'irréductible, c'est Vincent Peltier (Com-

mandeur lui-même), un rond-de-cuir qui refuse de quitter la fonction publique contre un chèque. S'il n'en reste qu'un, ce sera lui.

Alors, la responsable au ministère (jouée par Pascale Arbillot), qui doit dégraisser le mammoth, le nomme dans les postes et les endroits les plus improbables pour le dégouter, des banlieues les plus dures jusqu'au Groenland. Vincent tient, soutenu par un syndicaliste (désopilant Christian Clavier)... et une improbable rencontre amoureuse. Cette adaptation d'un film italien, qui a eu un énorme succès là-bas, se révèle une comédie irrésistible, hilarante et romantique.

**Yves Jaeglé**



FTV/QUAD PRODUCTIONS/FABRIEN MALOT

## Morts et bons sentiments

★★★★★

### « MEURTRES EN PAYS CATHARE »

21 h 10 (1 h 30)


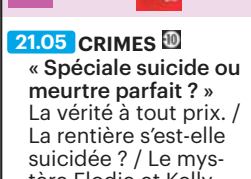
Téléfilm français de Stéphanie Murat (2020), avec (de g. à dr.) Samuel Allain Abitbol, Élodie Fontan, Salim Kechiouche, Tom Hudson, Florence Loiret-Caille...

**FRANCE 3** Une jeune femme, grande séductrice, est retrouvée morte dans la cage de torture d'un château. Problème : Victor, atteint de trisomie 21, présent sur les lieux et retrouvé couvert de sang, n'est autre que le prope frère de la lieutenant qui est censée mener l'enquête.

Dans ce volet des « Meurtres à... », les bonnes recettes sont légion : les deux policiers, incarnés par Élodie Fontan et Salim Kechiouche, ne lésinent pas sur les coups de griffes, la victime, adorée de tous, cachait un passé sulfureux et, forcément, la sœur flic va tout faire pour protéger son petit frère devenu le suspect numéro un de ce meurtre sordide.

La prestation de Florence Loiret-Caille en maman ébranlée sauve l'intrigue. Celle-ci avait passionné les téléspectateurs lors de sa première diffusion, en septembre 2020, avec plus de 5 millions d'amateurs devant leur poste. **S.T.**



|  |  |   |  |   |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|
| <div>1</div> <div>TF1</div> <div></div> <div><b>21.10 CAMPING PARADIS</b><br/>« Clair de lune au camping »<br/>Avec Laurent Ournac, Thierry Heckendorn<br/>Depuis le temps qu'il le réclamait, Christian Parizot organise enfin l'animation du camping Paradis.</div> <div><b>23.00 CAMPING PARADIS</b><br/>« Boxing Camping »<br/>Avec Laurent Ournac<br/>Patrick Muller, entraîneur de boxe, arrive au camping Paradis avec ses trois « pou-lains » venus concourir pour les détectations nationales à Marseille.</div> | <div>2</div> <div>france.2</div> <div></div> <div><b>21.10 AU CŒUR DES JEUX</b><br/>« Le pari des Jeux »<br/>Pendant cinq mois, Jules et Gédéon Naudet suivent en coulisses toutes celles et tous ceux qui font les Jeux.<br/>21.55 « La dernière ligne droite »</div> <div><b>22.45 PARIS 2024, L'HISTOIRE SECRÈTE DE LA VICTOIRE</b><br/>Découvrez l'incroyable histoire de la candidature de Paris pour les Jeux 2024 à l'occasion d'une soirée spéciale.<br/>23.30 Surf, le feu</div> | <div>3</div> <div>france.3</div> <div></div> <div><b>21.10 MEURTRES EN PAYS CATHARE</b><br/>Avec Élodie Fontan<br/>Lors de l'inauguration d'une exposition sur l'Inquisition dans un château cathare, les visiteurs découvrent le cadavre mutilé d'une jeune femme.</div> <div><b>22.40 MEURTRES EN AUVERGNE</b><br/>Avec Frédéric Diefenthal, Sofia Essaïdi<br/>Le corps d'une jeune femme est retrouvé près du lac Pavin en Auvergne.<br/>00.20 La carte aux trésors</div>   | <div>4</div> <div>CANAL+</div> <div></div> <div><b>21.00 THE RESPONDER</b><br/>« Saison 2 - Épisode 1 »<br/>Avec Martin Freeman<br/>À Liverpool, Chris, désormais séparé de Kate, démarre un nouveau boulot pour avoir plus de temps pour sa fille Tilly.<br/>22.05 « Épisode 2 »</div> <div><b>23.00 TRIGGER POINT</b><br/>« Saison 2 - Ép. 1 &amp; 2 »<br/>Avec Vicky McClure<br/>Après six mois en détachement, la démi-neuse Lana réintègre la police de Londres après qu'un attentat a lieu dans une centrale électrique.</div>   | <div>5</div> <div>france.5</div> <div></div> <div><b>21.00 NUS &amp; CULOTTÉS</b><br/>« Objectif Irlande »<br/>Nans et Mouts se lancent le défi de trouver un trèfle à quatre feuilles en Irlande !<br/><br/>21.50 « Objectif Maroc »</div> <div><b>22.45 C DANS L'AIR</b><br/>Caroline Roux décrypte l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.<br/>23.55 Échappées belles</div>   | <div>6</div> <div>6</div> <div></div> <div><b>21.10 IRRÉDUCTIBLE</b><br/>De et avec Jérôme Commandeur<br/>Chargée d'écrêter la Fonction publique, une inspectrice ministérielle un peu trop zélée va utiliser tous les moyens en son pouvoir...</div> <div><b>22.45 CAUCHEMAR EN CUISINE</b><br/>« Sallèles-d'Aude »<br/>Présenté par Philippe Etchebest<br/>Philippe Etchebest vient en aide à des restaurateurs à la dérive sur le point de faire faillite.</div>   | <div>7</div> <div>arte</div> <div></div> <div><b>20.55 NOUS IRONS TOUS AU PARADIS</b><br/>D'Yves Robert<br/>Avec Claude Brasseur, Victor Lanoux<br/>Quatre amis inséparables se lancent dans l'acquisition d'une maison de campagne.</div> <div><b>22.45 LE TAMBOUR</b><br/>Avec David Bennent, Mario Adorf<br/>Dantzig 1924.<br/>Oscar a 3 ans et deux pères. On lui offre un tambour pour son anniversaire.<br/>01.20 Le club des trois</div>   |
| <div>8</div> <div>C8</div> <div></div> <div><b>21.10 MON NOM EST PERSONNE</b><br/>Avec Terence Hill<br/>Jack Beauregard, légende de l'Ouest, désire mettre un terme à sa carrière de pistolero et envisage de s'embarquer pour l'Europe.</div> <div><b>23.15 100 JOURS AVEC LES GENDARMES DE CHOC DE L'HÉRAULT</b><br/>Au plus près des interventions des gendarmes, sur les routes de France, en ville, à la campagne, immersion au cœur de l'action.</div>  | <div>9</div> <div>W9</div> <div></div> <div><b>21.10 ASTÉRIX ET LA SURPRISE DE CÉSAR</b><br/>La jolie Falbala et son fiancé Tragicomix sont capturés par les Romains pour être offerts en cadeau à César.</div> <div><b>22.25 ASTÉRIX CHEZ LES BRETONS</b><br/>Connus pour leur bravoure, les Bretons ont pourtant fort à faire avec les troupes de César qui profitent chaque jour de leur pause de 17 heures pour les attaquer.</div>   | <div>10</div> <div>TMC</div> <div></div> <div><b>21.25 LE ROI ARTHUR : LA LÉGENDE D'EXCALIBUR</b><br/>Avec Charlie Hunnam<br/>Lorsque le père du jeune Arthur est assassiné, Vortigern, l'oncle du petit garçon, s'empare de la couronne.</div> <div><b>23.40 SHERLOCK HOLMES 2 : LE JEU D'OMBRES</b><br/>De Guy Ritchie<br/>Avec Robert Downey Jr., Jude Law<br/>Sherlock Holmes a toujours été l'homme le plus intelligent de tous... jusqu'à ce jour.</div>   | <div>11</div> <div>TFX</div> <div></div> <div><b>21.05 APPELS D'URGENCE</b><br/>« Rodéos, vols et courses-poursuites : nuits chaudes sur la Côte d'Azur »<br/>Appels d'Urgence a passé l'été avec les gendarmes de la Côte d'Azur.</div> <div><b>22.15 APPELS D'URGENCE</b><br/>« Autoroute des vacances : les chassés croisés de tous les dangers »<br/>De fin juin à fin août, plus de 20 millions de Français prennent la route des vacances.</div>   | <div>12</div> <div>n2j</div> <div></div> <div><b>21.10 FAN DES ANNÉES 70</b><br/>« Année 1974 »<br/>Stone et Charden chantent L'aventura ou Made in Normandie. Pierre Perret donne des leçons d'anatomie avec Le Zizi...</div> <div><b>22.00 FAN DES ANNÉES 70</b><br/>« Année 1979 »<br/>Le jeune prodige de la musique est couronné roi de la pop : Michael Jackson ! En télé, Charlie a la bonne idée de recruter « trois Drôles de dames ».</div>  | <div>14</div> <div>X culturebox</div> <div></div> <div><b>21.00 ELECTRO DELUXE</b><br/>« Festival Jazz à Vienne »<br/>Formé au début des années 2000, le quintet français Electro Deluxe traverse, depuis, les époques et les styles musicaux.</div> <div><b>22.00 MEUTE EN CONCERT</b><br/>« Jazz à Vienne »<br/>Même si le nom de cette formation ne l'indique pas, c'est de Hambourg en Allemagne que viennent les onze musiciens de MEUTE.</div>  | <div>17</div> <div>C STAR</div> <div></div> <div><b>21.10 40 ANS DE TUBES DE L'ÉTÉ</b><br/>Toutes les chansons des années 1980 à aujourd'hui qu'on aime écouter en vacances. Des artistes intemporels qui nous font danser et chanter depuis quatre décennies.</div> <div><b>23.05 40 ANS DE CHANSONS FRANÇAISES</b><br/>Au programme, une playlist composée à 100% de chansons françaises allant des années 1980 à aujourd'hui.<br/>01.20 Nuit hip hop</div>   |
| <div>18</div> <div>gulli</div> <div></div> <div><b>21.05 LES PARCS D'ATTRACTIONS PRÉFÉRÉS DES FRANÇAIS</b><br/>« Parcs d'attractions flottant : l'incroyable croisière du Seaside »<br/>Camille Cerf vous invite à une croisière en Méditerranée à bord du Seaside.</div> <div><b>22.45 LES PARCS D'ATTRACTIONS PRÉFÉRÉS DES FRANÇAIS</b><br/>« Parcs aquatiques : plongée au royaume de la démesure »<br/>00.35 « Parc d'attractions familiaux : ces familles hors-normes aux commandes »</div>                        | <div>20</div> <div>TFI SERIES FILMS</div> <div></div> <div><b>21.00 IL ÉTAIT UNE FOIS, UNE FOIS</b><br/>Avec François-Xavier Demaison<br/>Willy, brillant Franco-Belge devenu citoyen du monde, est sollicité pour un poste de concierge dans un grand palace parisien.</div> <div><b>22.50 SECTION DE RECHERCHES</b><br/>« Noces rouges »<br/>Avec Xavier Deluc, Franck Sémonin<br/>C'est le mariage de Bernier. Il épouse son grand amour, la romancière Laura Belmont.</div>         | <div>21</div> <div>L'EQUIPE</div> <div></div> <div><b>20.00 FOOTBALL : FRANCE / ESPAGNE</b><br/>« Euro masculin U19 (Irlande) »<br/>Suivez le championnat d'Europe U19 masculin en Irlande.</div> <div><b>22.00 L'ÉQUIPE DU SOIR</b><br/>Discussions ardentes et duels passionnés rythment la fin de soirée...</div> <div><div>13</div><div>LCP</div><div>ASSEMBLÉE NATIONALE PUBLIC SENAT</div><div><b>20.30 DÉBATDOC</b><br/>« Léon Trotsky, un homme à abattre »<br/>Le 21 août 1940, après onze années d'exil, Léon Trotsky est assassiné à Mexico.</div><div><b>22.00 SENS PUBLIC</b><br/>23.40 Débatdoc<br/>01.00 Les grands entretiens de Nathalie Iannetta</div></div> | <div>22</div> <div>6ter</div> <div></div> <div><b>21.10 KAAMELOTT</b><br/>Avec Alexandre Astier<br/>V<sup>e</sup> siècle, île de Bretagne. L'empire romain s'effondre et le christianisme s'impose peu à peu...</div> <div><b>22.40 KAAMELOTT</b><br/>Le royaume de Kaamelott s'organise autour de son souverain, le roi Arthur.</div> <div><div>15</div><div>BFM TV.</div><div><b>20.00 BFM NEWS</b><br/>Retrouvez toute l'actualité en direct sur l'info politique, sociale, économique, sportive et internationale.</div><div><b>22.00 BFM SOIR</b><br/>Suivez l'actualité et l'information toujours en direct sur la chaîne.</div></div> | <div>23</div> <div>RMC STORY</div> <div></div> <div><b>21.10 LE PAL : AU CŒUR DU ZOO LE PLUS INSOLITE DE FRANCE</b><br/>C'est une arche de Noé, version XXL, sur 35 hectares de plaines verdoyantes.</div> <div><b>23.00 MEGA LOISIRS : CONSTRUCTIONS XXL</b><br/>« Siam Park : le parc aquatique de tous les records »</div> <div><div>16</div><div>C NEWS</div><div><b>21.00 100% POLITIQUE</b><br/>Tous les soirs et pendant tout l'été, CNews vous propose un rendez-vous consacré à la politique.</div><div><b>22.30 100% POLITIQUE</b><br/>Rendez-vous consacré à la politique.<br/>00.00 Édition de la nuit</div></div> | <div>24</div> <div>RMC DÉCOUVERTE</div> <div></div> <div><b>21.10 LES ROUTIERS : PROFESSION CHAUFFEUR POIDS LOURD</b><br/>« La fureur des camions »<br/>Louane, 22 ans, fait partie d'un grand groupe de transport.</div> <div><b>22.35 LES ROUTIERS : PROFESSION CHAUFFEUR POIDS LOURD</b><br/>« L'appel de la route »</div> <div><div>26</div><div>LCI</div><div><b>20.00 UN ŒIL SUR LE MONDE</b><br/>Par Julien Arnaud, Amélie Carrouët<br/>Rendez-vous « politique » et « international » avec des invités.</div><div><b>22.00 BRUNET, BROUSSOULOUX ET COMPAGNIE</b><br/>Par Éric Brunet et Émilie Broussouloux</div></div> | <div>25</div> <div>Chérie 25</div> <div></div> <div><b>21.05 CRIMES</b><br/>« Spéciale suicide ou meurtre parfait ? »<br/>La vérité à tout prix. / La rentière s'est-elle suicidée ? / Le mystère Elodie et Kelly.</div> <div><b>22.45 CRIMES</b><br/>« Sur les bords de l'Oise »<br/>Un anniversaire sous haute tension. / Petit meurtre entre amants.</div> <div><div>27</div><div>franceinfo</div><div><b>20.00 LE FIL INFO</b><br/>L'actualité du jour présentée par la rédaction de FranceInfo.<br/><br/>22.00 Le fil info</div><div><b>23.00 23H INFO</b><br/>Le grand JT du soir ouvert sur l'économie, l'Europe, l'international et la politique.</div></div> |



# Sudoku

# Facile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 |   | 4 |   |   |   |   |   | 9 |
| 9 |   |   | 5 | 8 |   | 2 |   | 6 |
|   |   | 5 | 2 |   | 4 | 7 |   |   |
|   | 5 |   | 3 | 1 |   | 8 |   | 7 |
|   |   | 2 |   |   |   |   | 9 | 1 |
|   | 9 |   | 4 | 7 |   | 6 |   | 5 |
|   |   | 7 | 9 |   | 1 | 3 |   |   |
| 5 |   |   | 6 | 3 |   | 1 |   | 2 |
| 8 |   | 3 |   |   |   |   |   | 4 |

## Difficile

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 |   |   |   |   |   |   |   | 3 |
|   |   |   |   | 9 | 6 |   | 5 |   |
| 9 | 4 |   |   |   | 2 | 7 |   |   |
|   |   | 2 | 3 |   | 7 |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   | 9 | 8 |   |
|   |   | 8 | 6 |   | 9 |   |   |   |
| 4 | 8 |   |   |   | 1 | 5 |   |   |
|   |   |   |   | 5 | 8 |   | 1 |   |
| 1 |   |   |   |   |   |   |   | 2 |

# Kemaru® facile

Complétez la grille, chaque zone entourée de gras contenant tous les chiffres entre 1 et sa taille (par exemple 1, 2 et 3 pour une zone de trois cases). Deux chiffres identiques ne peuvent se toucher horizontalement, verticalement ou en diagonale.

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 2 |   |  | 1 |
|   | 4 |  |   |
|   |   |  | 5 |
|   |   |  | 3 |

➡

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 2 | 1 | 2 | 1 | 3 |
| 3 | 4 | 3 | 4 | 2 |
| 1 | 5 | 2 | 5 | 1 |
| 2 | 3 | 1 | 3 | 4 |

|   |   |   |   |  |  |   |   |
|---|---|---|---|--|--|---|---|
| 5 |   |   |   |  |  |   |   |
|   |   | 3 | 4 |  |  |   |   |
| 5 |   |   |   |  |  |   |   |
|   |   |   |   |  |  |   |   |
|   |   |   |   |  |  |   |   |
| 3 |   |   | 3 |  |  | 2 |   |
|   | 4 |   |   |  |  |   |   |
|   |   |   | 5 |  |  |   |   |
|   | 5 |   | 1 |  |  |   | 3 |

## Zigzag

Rayez dans la grille tous les mots de la liste. Ils sont lisibles en zigzag, à l'endroit, à l'envers, sans jamais se croiser. Enfin, avec les lettres restantes, trouvez le mot mystérieux défini comme suit : **il fut chaud pour porter la flamme à Marseille.**

|              |             |              |              |              |              |
|--------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| ACCRO        | CASSEROLE   | FUMEROLLE    | MÈCHE        | POIREAUTER   | TABERNACLE   |
| AFFABULATEUR | COMMUNICANT | GESTICULANT  | MÉDINA       | PORTEFEUILLE | TARIFICATION |
| AMÉNAGÉ      | DEVANCER    | GOUDA        | MERCENAIRE   | PRÉCOCEMENT  | TÉLÉCOMMANDE |
| APRÈS        | DOCTORAT    | GOURMANDISE  | OBSERVATOIRE | QUALIFICATIF | THERMOMÈTRE  |
| ARÉOLE       | EMPLAGE     | ILLUSTRER    | ORNITHOLOGUE | RACLÉE       | TORRÉFACTEUR |
| AVOINE       | ENTORTILLER | IMPUTABILITÉ | PARTENARIAT  | RECORD       | VALDINGUER   |
| BASIC        | ENTRAÎNEUR  | INTELLECTUEL | PARVIS       | REGGAE       | VENGER       |
| BOYCOTTER    | ÉPIER       | IRRÉEL       | PHOTOGRAPHE  | SEVRER       |              |
| BRUINER      | ÉRODÉ       | LICORNE      | PIAZZA       | SOURATE      |              |
| CAMBRURE     | ÉVASIF      | LINGUISTIQUE | PINACOTHÈQUE | STUPÉFACTION |              |
| CAMELÉON     | FILATURE    | MAGNÉTOSCOPE | POÊLE        | SUBCONSCIENT |              |



## Mots croisés

**Horizontalement : 1.** Ce poisson ne nage pas comme les autres. **2.** C'est de la folie. **3.** Rechigner à la tâche. **4.** Cuivre abrégé. Il était traité à la spartiate. **5.** Logement d'une poutre. Parfumer à la badiane. **6.** Bravée avec insolence. Symbole du magnésium. **7.** Pronom pour lui. Racing-Club. Qui n'est pas resté sur sa faim. **8.** Il a le geste auguste sur le champ. Domaine sillonné par de nombreux voyageurs. **9.** Descendit. Il peut traverser l'Atlantique. **10.** Il blessait les cœurs de ses flèches. Qui sont encore plus mauvais.

**Verticalement : A.** Un homme qui recherche l'accord parfait. **B.** Elle baigne dans l'eau. Mise à blanc. **C.** Coincer. Grand marcheur asiatique en campagne... **D.** Garniture de tambour. Ce n'est pas la force. **E.** Jamais d'autrefois. Pas âme qui vive. **F.** Très tendre. Musique actuelle. **G.** Il en sort des œuvres. Six à Rome. **H.** Qui ont besoin de lunettes. Une huile dans le pétrole. **I.** Il prend sa source dans le Piémont. Calme. **J.** Ampleurs.

|    | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   | ■ |   |
| 4  |   | ■ |   |   | ■ |   |   |   |   |   |
| 5  |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   |   |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |
| 7  |   |   | ■ |   |   | ■ |   |   |   |   |
| 8  |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |   |
| 9  |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   |   |
| 10 |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   |

## Solutions du numéro précédent

## Mots fléchés

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R | M | M | D | T | G | O | P | E | A | M | S |
| F | A | L | F | F | O | U | I | L | O | R | I |
| I | L | L | F | O | U | I | L | O | R | I | G |
| U | N | I | T | A | I | R | E | D | A | I | R |
| T | R | I | N | I | R | E | N | E | L | L | E |
| B | E | T | I | S | I | E | R | N | E | M | E |
|   |   |   |   |   | A | G | A | P | E | S | R |
|   |   |   |   |   | A | U | L | K | P | I | A |
|   |   |   |   |   | H | T | A | I | I | M | E |
|   |   |   |   |   | E | S | T | A | N | C | I |
|   |   |   |   |   | A | B | O | R | D | E | R |
|   |   |   |   |   | R | U | E | G | A | D | I |
|   |   |   |   |   | K | T | P | A | T | E | R |
|   |   |   |   |   | D | E | C | A | L | E | S |
|   |   |   |   |   | L | G | R | E | E | S | O |
|   |   |   |   |   | A | R | E | E | S | L | A |
|   |   |   |   |   | M | U | F | L | E | S | D |
|   |   |   |   |   | E | R | E | S | R | E | N |
|   |   |   |   |   | A | L | E | R | T | A | I |

Le mot à trouver est : **SAN FRANCISCO.**

## Cubix

1. BROSSER  
2. TOURNOI  
3. NUPTIAL  
4. RESCAPÉ  
5. ENVIEUX  
6. NOURRIR

## Mots croisés

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D | E | T | A | C | H | A | B | L | E |
| I | N | O | P | P | O | R | T | U | N |
| S | T | U | P | E | U | R | S | C | R |
| P | E | R | E | S | I | S | C | R | E |
| O | S | L | I | S | E | R | E | E |   |
| N | G | E | N | E | R | E | R |   |   |
| I | S | A | R | D | E | C | U | S |   |
| B | A | R | R | E | S | U | M | E |   |
| L | I | E | U | E | S | L | E | T |   |
| E | N | F | F | T | I | A | N | S |   |

## Sudoku

Moven

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 3 | 9 | 6 | 7 | 2 | 5 | 4 | 8 |
| 7 | 6 | 4 | 8 | 5 | 1 | 3 | 9 | 2 |
| 8 | 5 | 2 | 3 | 9 | 4 | 1 | 7 | 6 |
| 6 | 2 | 5 | 9 | 8 | 3 | 7 | 1 | 4 |
| 9 | 8 | 1 | 7 | 4 | 6 | 2 | 5 | 3 |
| 3 | 4 | 7 | 2 | 1 | 5 | 6 | 8 | 9 |
| 4 | 9 | 6 | 1 | 3 | 7 | 8 | 2 | 5 |
| 2 | 7 | 8 | 5 | 6 | 9 | 4 | 3 | 1 |
| 5 | 1 | 3 | 4 | 2 | 8 | 9 | 6 | 7 |

**Kemaru®**

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 5 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 |
| 1 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| 3 | 2 | 1 | 5 | 4 | 5 | 3 |
| 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 |
| 2 | 5 | 1 | 5 | 4 | 5 | 3 |
| 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 |
| 2 | 4 | 5 | 1 | 4 | 3 | 2 |
| 3 | 1 | 3 | 2 | 5 | 1 | 4 |
| 5 | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 | 5 |

**Takuzu®**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 |

10. RACLETTE  
11. ILLÉGAUX  
12. LESSIVER



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
|---|---|---|---|---|---|---|

jeux proposés par **RCI-Jeux**.com[illegible]






Origine du papier : France.  
 Taux de fibres recyclées : 100 %.  
 Ce journal est imprimé sur du papier porteur de l'Écolabel européen sous le numéro FR/01/013.  
 Eutrophisation : Ptot 0,010 kg/tonne de papier.






autorité de  
 régulation professionnelle  
 de la publicité






IMPRIM'Vert®  
 L'ART DE L'ÉCO-IMPRESSION



Soleil | Éclairs | Nuageux | Couvert | Averses | Bruines ou pluies | Orages | Brouillard | Verglas | Neige | Vent | Humidité | Températures

Éphéméride
Lundi 22 juillet
204<sup>e</sup> jour de l'année

• LE SOLEIL
Se lève : 6 h 12
Se couche : 21 h 41
• LA LUNE
Lune décroissante

• Ce lundi : sainte Marie-Madeleine
Pécheresse convertie, Marie-Madeleine, que l'on retrouve souvent dans les Évangiles, est la première à apprendre la nouvelle de la résurrection de Jésus. Selon la tradition, elle aurait ensuite gagné la Gaule et se serait installée dans le massif de la Sainte-Baume pour y vivre dans la prière.
• Mardi : sainte Brigitte

Généreuses
éclaircies

Le soleil s'impose ce matin sur les deux tiers des régions, sauf dans le Nord-Ouest où les nuages sont nombreux avec quelques averses. Il fait assez frais. L'après-midi, le ciel reste très nuageux sur les régions voisines de la Manche avec quelques gouttes en Bretagne. Au sud de la Loire, les éclaircies sont généreuses. Il fait beau des Pyrénées aux Alpes et sur la côte méditerranéenne. Le soir, dégradé nuageux du nord au sud avec des températures de saison. La nuit, le temps est calme partout, toujours très nuageux près de la Manche et plus dégagé en allant vers le sud.

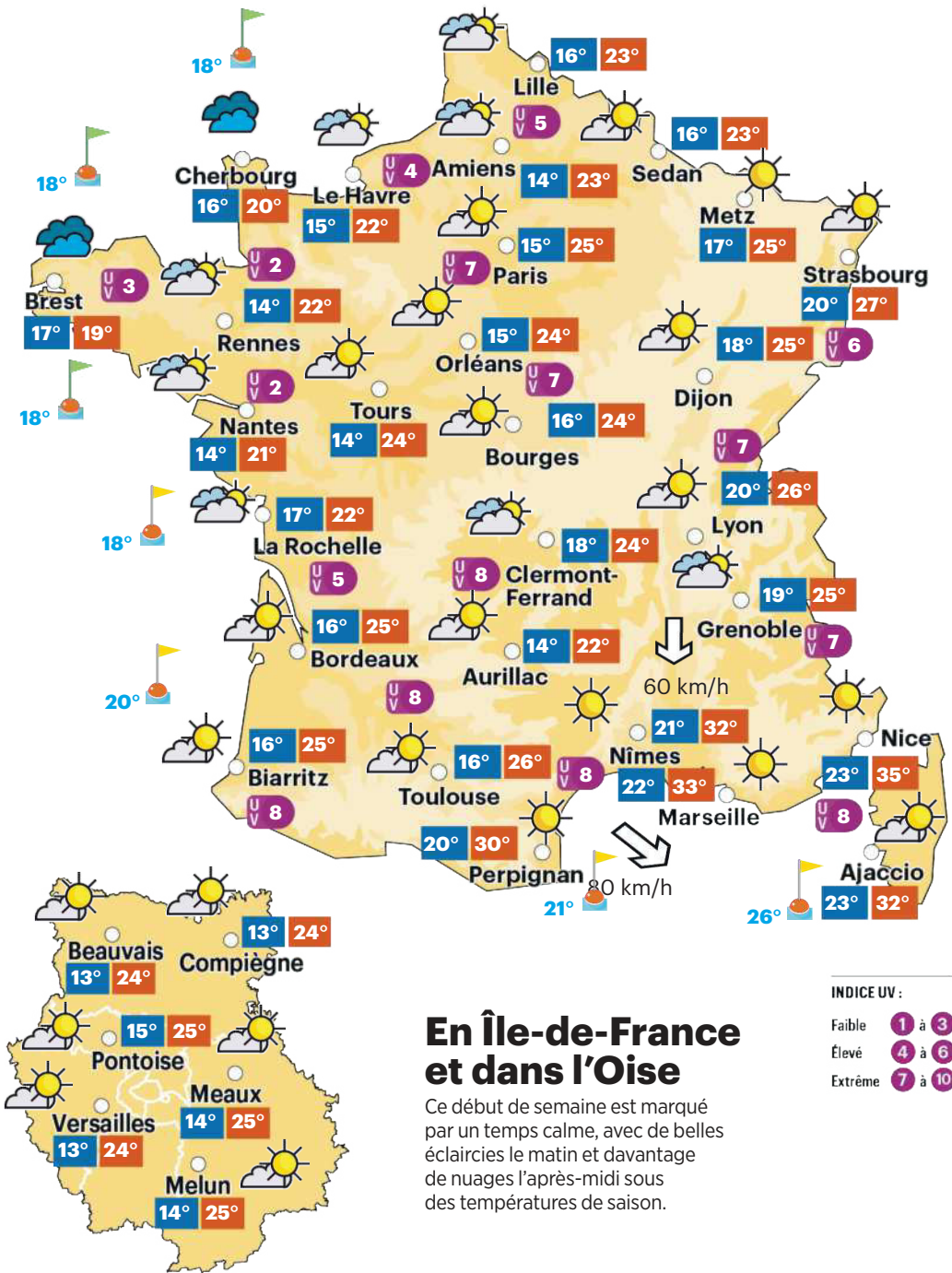
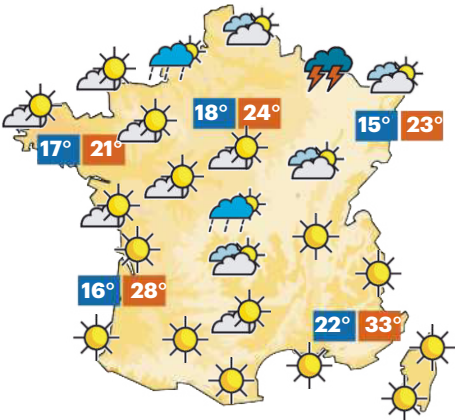
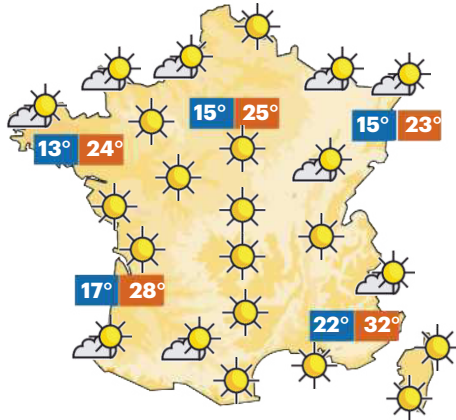


Table with 4 columns: Location, Temperature range, Weather icon, and Location. Rows include: Pointe-à-Pitre, Fort-de-France, Saint-Denis, Papeete, Cayenne, Alger, Rabat, Tunis, Londres, Bruxelles, Berlin, Madrid, Rome, Lisbonne, New York.

Mardi 23 juillet



Mercredi 24 juillet



Advertisement for La Palma featuring a sunset background, the text 'Découvrez La Palma', and a price tag 'Ôclub 799 € TTC'.

Horoscope par Alexandra Marty

- Bélier: 21 mars - 20 avril. Cœur: Votre entourage familial cherchera à vous titiller sur votre vie intime. Réussite: Vous recherchez un travail qui vous laissera beaucoup de temps libre. Pas sûr que ça existe ! Forme: Problèmes intestinaux.
  - Taureau: 21 avril - 20 mai. Cœur: L'osmose entre votre cher et tendre et vous sera totale. Réussite: Vous serez animé d'une puissance de travail exceptionnelle qui vous évitera la dispersion et les aléas. Forme: Moral en baisse.
  - Gémeaux: 21 mai - 21 juin. Cœur: Un ancien projet sera réactualisé par votre conjoint, les choses ont évolué depuis. Réussite: La chance est de votre côté dans vos démarches. Votre audace sera plus payante que jamais. Forme: Tout va bien.
  - Cancer: 22 juin - 22 juillet. Cœur: Vous entendrez bien régner en maître sur le cœur de votre moitié. Réussite: Vous saurez prendre les dispositions nécessaires pour affronter les problèmes dans votre travail. Forme: Faites du sport.
  - Lion: 23 juillet - 22 août. Cœur: Votre confiance en vous va disparaître. Cela risque de vous rendre nerveux et vulnérable. Réussite: Vous saurez convaincre vos collaborateurs frieux. Forme: Votre vitalité sera sans faille.
  - Vierge: 23 août - 22 septembre. Cœur: Le climat sentimental se calme après les tempêtes passées. Réussite: Rien à signaler financièrement mais, professionnellement, les partenaires vous donneront du fil à retordre. Forme: Bonne vitalité.
  - Balance: 23 sep. - 22 octobre. Cœur: Ne bousculez pas trop les habitudes de votre conjoint. Réussite: De nouvelles propositions seront très favorables à votre plan de carrière. Vous vous tournez résolument vers l'avenir. Forme: Moral variable.
  - Scorpion: 23 oct. - 21 novembre. Cœur: Vous vous poserez trop de questions et les réponses se feront attendre. Prenez patience. Réussite: Il y aura du changement dans votre milieu professionnel. Forme: Bonne hygiène de vie.
  - Sagittaire: 22 nov. - 20 décembre. Cœur: Vous vivez dans votre bulle avec l'être aimé. Réussite: Vous devrez vous montrer patient avec certains de vos collègues. Tous n'ont pas votre expérience ni votre motivation. Forme: Tonus oscillant.
  - Capricorne: 21 déc. - 19 janvier. Cœur: La vie familiale vous réserve de bons moments. Entente des couples favorisée. Réussite: Des moments difficiles sont à prévoir dans le secteur financier. Forme: Évacuez votre tension nerveuse.
  - Verseau: 20 janv. - 18 février. Cœur: Un peu de patience, les problèmes familiaux trouveront finalement une solution. Réussite: Ne gémissiez pas sur votre destin ! Il est entre vos mains. Forme: Sommeil perturbé par votre anxiété.
  - Poissons: 19 fév. - 20 mars. Cœur: Vous ne donnerez pas la priorité à votre cœur. Réussite: Vous êtes très dynamique dans ce secteur et les résultats de vos efforts seront payants au sens propre. Forme: Bonnes défenses naturelles.
- Baromètre de l'amour: Balance. Changez donc les choses mais allez-y progressivement ! Capricorne. Harmonie et amour règnent en maîtres.
- Bon anniversaire: Selena Gomez, 32 ans (chanteuse). Willem Dafoe, 69 ans (acteur).



# L'été, les huiles sont encore plus essentielles

Cet été, faites une vidange  
avant de prendre la route  
pour rouler l'esprit tranquille.

Chez Speedy, nos forfaits  
d'entretien et notre révision  
constructeur sont réalisés  
avec **les huiles moteur ELF**  
répondant aux plus hauts  
niveaux d'exigence  
constructeurs, pour une  
meilleure longévité moteur.



PARTOUT ET POUR TOUS